

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ПЕРВОМАЕМ

Г. Д. РОМАНОВУ

В жизни встречаются разные люди. Чаще — хорошие, реже — плохие. А среди первых есть такие, которые не жалеют ни своих сил, ни времени, если видят, что их труд, их забота нужны людям.

Много лет работает в нашем институте лаборанткой на кафедре русского языка Галина Дмитриевна Романова. При встрече с этой приветливой женщины невольно обращаешь внимание на внешность. В чертах ее лица — сердечная теплота и та спокойная мудрость, к которой невольно проникаешься уважением.

Много дел найдется у студента филологического факультета на кафедре русского языка: отобрать для занятий нужное пособие, журнал и т. д. И в этом всегда поможет Галина Дмитриевна.

Внимательно выслушав просьбу, она раскрывает шкаф, безошибочно находит нужную книгу и вручает студенту. Добрые, ясные глаза Галины Дмитриевны еще более светлеют, когда она видит, что студент выбрал нужный материал и уходит до-

весна властно шествует по стране. Она пришла и в сибирь. Посмотрите вокруг, сколько животворного несет она с собой! Под весенними ласковыми лучами задышали влажным теплом земляные проталины, пробиваются к солнцу зеленые усики травы, тронулся, наконец, ледяной покров иртыша.

А сколько радостного беспокойства внесла весна на улицы города! Как невесту, прихорашивают горожане родной Омск. Оживают парки, скверы, аллеи, пополняющиеся новыми посадками. Украшаются улицы: народ готовится к встрече любимого весеннего праздника — Первого мая.

Немало таких признаков и в нашем институте. Это — усиленные репетиции, изготовление украшений для зданий и Первомайской колонны и много других видимых и невидимых признаков предпраздничных приготовлений.

Первомай — это праздник нерушимой солидарности трудящихся всего земного шара. Это праздник силы, трудового энтузиазма, весны, радости и веселья!

С праздником вас, дорогие читатели!

вольный. Если на кафедре неизбежного материала, то сделанный заказ обязательно будет выполнен Галиной Дмитриевной точно и в срок.

Галина Дмитриевна Романову знают и уважают и студенты, и преподаватели, и работники института. Со всеми она ровная, задушевная, мягкая. Галина Дмитриевна любит людей, всегда приветлива. Она обладает большим человеческим обаянием.

Вот почему можно с уверен-

ностью сказать, что Г. Д. Романова служит для нас красивым примером того, как надо работать с людьми, любить труд, каким бы простым он ни казался на первый взгляд.

На снимке: Г. Д. Романова выдает книги студентам.

Фото Г. Михайлова.

му что титан, как один из легких, прочных и жаростойких металлов, широко применяется для изготовления химической аппаратуры. Но перед химиками встало проблема, как уберечь этот металл от коррозии в кислотной среде.

Этому посвятил свою работу аспирант П. И. Червяков. Он

П. И. ЧЕРВЯКОВА

У аспиранта кафедры химии Петра Ивановича Червякова сейчас горячее время. Завершив обработку экспериментальных данных по научной теме «Влияние ингибиторов на коррозионную стойкость и электрохимическое поведение титана в кислотах», он занялся литературным оформлением диссертации.

Этому предшествовала кропотливая исследовательская работа. Проблема, разрабатываемая П. И. Червяковым, является составной частью общекафедральной темы — «Изучение механизма действия ингибиторов кислотной коррозии металлов», над которой работает коллектив кафедры химии многие годы.

Результаты исследований аспиранта представляют большой практический интерес для химической промышленности. Пото-

провел большую экспериментальную работу по проверке влияния на коррозию титана существующих ингибиторов, применяемых для устранения кислотной коррозии стали и других более распространенных металлов. Изучая физико-химические свойства титана, он сумел найти новые соединения, которые дают возможность значительно повысить коррозионную прочность этого металла.

В оставшиеся несколько месяцев перед защитой кандидатской диссертации аспиранту П. И. Червякову предстоит сделать еще немало. Поздравляя его с приближающимся праздником Первомая, хочется от всей души пожелать ему больших успехов в завершении научной работы.

На снимке: П. И. Червяков в лаборатории.

Е. А. ИВАНОВУ-ЯНКОВСКУЮ



Елену Алексеевну Ивановскую, преподавательницу филологического факультета, многие знают еще из студенческих лет. Она умела быть и хорошим другом, работники института, знающие ее, называют ее «близкой подругой». Елена Алексеевна Ивановская — одна из самых известных преподавательниц в нашем университете.

Есть в Елене Алексеевне одна очень ценная черта — близость и обязательность в выполнении любого общественного поручения.

Есть одно поручение, о котором мало кто знает и, может быть, не считает особо важным. Это ее добровольная помощь коллегам нашей газеты.

Те, кому приходится работать или иметь дело с проверкой чужих рукописей или записей (это курсовая, дипломная работа диссертация и т. д.), знают, что раз трудно отшлифовать либо «заковыристый» стиль и языка, привести его к grammatischen нормам.

И вот такую нелегкую задачу взяла на себя Елена Алексеевна: она помогает нашей редакции редактировать и корректировать поступающие в газету материалы.

Ее помощь имеет весьма существенное значение. Благодаря Елене Алексеевной поддержке в газете менеджер проскальзывает грамматических ошибок.

Редколлегия выражает благодарность Елене Алексеевне и поздравляет ее с наступающим праздником Первого Мая.

Лизу Микрикову

Однажды на заседании кафедры изобразительных искусств шел просмотр эскизов дипломных работ пятикурсников худографа. Многие из них были одобрены, а некоторые особенно оценены за оригинальность замысла. Среди них и работа Лизы Микриковой «Монументальная роспись на спортивную тему». По замыслу она долж-

на представить собой синтез различных видов спорта. На ней будут изображены волейболистка, гимнастка и тяжелоатлет.

Б дни защиты диплома Лиза представляет фрагмент «Девушка-волейболистка» в материале и эскиз полной работы. Интересно еще и то, что работа студента Е. Микриковой представляет уже сейчас практический интерес: полностью законченная в материале, она в будущем украсит стену лестничного пролета на четвертом этаже нашего института.

Сейчас Лиза и ее товарищи-пятикурсники сдают семестровые экзамены, за ними — государственные. Затем им предстоит месяц напряженной работы по завершению дипломных работ.

Поздравляем Лизу и ее товарищей по курсу с праздником весны и желаем им всем отличной защиты диплома и исполнения всех их желаний и стремлений.

На снимке: Лиза Микрикова показывает эскиз фрагмента.

Фото В. Иванова.

☆ ☆ ☆

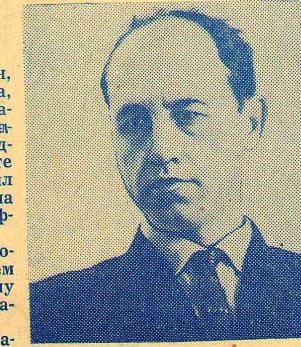


С. И. ПАТЯНИНА

Сергей Иванович Патягин, декан физического факультета, вернулся недавно из Ленинграда. Причем с очень ценным багажом — там, при Ленинградском педагогическом институте им. А. И. Герцена он защитил кандидатскую диссертацию на тему «Электрокинетические эффекты в жидким металлах».

Поздравляем Сергея Ивановича с успешным завершением научной работы, желаем ему дальнейших творческих размахов.

С наступающим вас Первомаем, Сергей Иванович!



15-У ГРУППУ ФАКУЛЬТЕТА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Комсогр Клара Арнольд о своей группе

Это все-таки здорово, когда люди объединяют что-то общее. Особенно когда это общее — хорошее и полезное дело.

Для нашей 15-й группы таким делом оказалось общая приверженность и любовь к языку, который мы изучаем, — немецкому. Надо видеть, с какой горячностью и интересом студенты нашей группы выискивают по магазинам книги на немецком языке, стремясь больше узнать.

Это действительно роднит всех нас...

Но наша дружба началась немногим раньше, еще до начала занятий — во время уборочной. Оказалось, что наша группа умеет работать. Мы были на уборке в Ново-Чарыцино, Москаленского рай-

она, убирали свеклу, грузили зерно. Когда шоферу нужно было загрузить машину он, вывалив, говорил: «Пятнадцатая, сюда». Он знал, что мы его не подведем. Группа подружилась с шофером (фамилии мы забыли, к сожалению). А этот шофер, дядя Витя, в знак особой признательности к нам, всегда отвозил нас с пола дойной.

Другое, что нас тогда же объединило, — это любовь к песне: вечерами мы любили петь. А позже мы вместе с другими немецкими группами давали небольшие концерты даже в соседних селах. Эта традиция тоже укрепила нашу дружбу. Дело в том, что

скоро в институте начали работать хоры. И мы, девочки, начали сещать занятия. Здесь пригодилась наша спевка на уборочном.

Кроме этого, почти вся группа влилась в состав агитбригады, которая выступает с концертами на немецком языке. В этом учебном году мы побывали в гостях у деревни Шараповки.

Надо сказать, что на все эти занятия и увлечения уходит много времени. Но мы стараемся больше успеть. К тому же пришли выводы — чем больше делаешь тем больше успеваешь!



В. МАЛИНОВСКИЙ.

ЛЮБИМОЙ

Как же мне тобой
не любоваться,
Как же не краснея, не дарить
цветы,
Как же быть мне и куда
деваться?
От тебя, хорошей, от своей
мечты!
Как мне в этот майский,
синий вечер
Без тебя бродить по берегу
реки,
Как не ожидать с тобою
встречи,
Как не ощущать тепла твоей
руки!
Как твой голос ласковый
не слышать,
Как же по тебе в разлуке
не тужить,
Ведь любя я стал как будто
выше,
Стал богаче мыслить,
чувствовать и жить.

• • • •

В. НОВИКОВ

Я написал стихи — весна задела,
Всю чувственность толкнула
на дыхы
И было ясно, что я сделал дело
По части поэтической судьбы.
Вот все они, все до последней
сточки,
К иной неосторожности нежны.
Они во мне, как в дереве
листишки,
Дождались оживительной весны.

Рассказ Светланы Карнауховой (студентки 3-го курса филфака) «Начало» еще не завершен. Но хочется, чтобы Светлана закончила его. Рассказ интересен по замыслу, он вызвал довольно горячее обсуждение на одном из заседаний литературно-творческого кружка.

Сегодня редакция печатает отрывок из рассказа «Начало». Прочтя его, читатели увидят, как тепло, иногда с оттенком хорошего человеческого юмора, обрисовывает С. Карнаухова своих героев.

Он долго жил в тихой деревне под Бийском. Учился в школе, что стояла прямо на берегу Бии, на дне которой лежали ходовые серебристые камушки. В школе почти половина учеников носила одну фамилию: Сергишины. Он тоже был Сергишин. Когда к нему приехала новая учительница, то сначала она никак не могла привыкнуть. Вызывала в доску: «Пойдите к доске Сергишин!». Семья Сергишиных вставали с места и спрашивали: «Какой Сергишин?». Учительница Мария Ивановна смеялась и говорила: «Что же мне ими делать? Может, по имени называть? Но и это не помогло. Потому что пятерых белоголовых Сергишиных (и его тоже) звали Ванями».

Мария Ивановна называла их по имени и отчеству: «Сергушин Иван Николаевич», скажи кричал: «При всем моем уважении к тебе, Мария Ивановна, позовольте сказать, что я с тобой коренным образом не согласен. Коли действительно талант есть, то он и здесь себя проявляет. А уезжать сейчас из села, сама знаешь, не дело. Вон страшно, что надвигается. Он уедет, другой уедет, а кто хлеб убирать будет? Нет, ты со мной не спорь... Ранимый? Что рани-

В творчестве Александра Лебедева (студента филфака) еще пока очень трудно определить его своеобразие и стиль. Одно можно сказать: у Саши разносторонние литературные искания. Правда, в основном, в его работах намечается литературно-критическая направленность: он чаще обращается к жанру рецензии.

Накануне в нашей газете была опубликована его заметка, посвященная разбору спектакля «Бронепоезд 14-69». Сегодня публикуются его рецензия на книгу «Письма славы и бессмертия» и коротенькая художественная зарисовка «Знакомство».

Ему было девятнадцать. Перед смертью он писал:

«Я чувствовал в себе такую колоссальную духовную силу, которая способна была поднять сопни, а может быть и тысячи рабочих... Но, товарищи, в том-то и дело, что эта громадная духовная сила находится в плохом теле, организм которого окончательно почти разбит: нет физических сил дальше бороться за свое личное существование, чтобы вместе с этим продолжать быть способным употребить свои силы на рабочее дело».

Большинство из этих героев были молоды. У них были такие же радости, как и у всех нас. Они тоже любили, но самые высокие свои чувства они отдали борьбе за дело освобождения трудящихся. Обращаясь из тюрьмы к любимой, Уллубий Буйнакский писал:

«Итак, милая, смотри вперед и живи на благо нашего народа, который ты так любишь. Не делай никаких глупостей. Ну, прощай, целую далеким и таким близким попечелем... Любя, милая, маму и мою дорогу. Твой Уллубий».

Умирая, они думали о будущем. О нас, мои сверстники.

* * *

ЗНАКОМСТВО

— Дяденька, скажите, сколько времени?

— Без двадцати восемь.

Иду дальше, тороплюсь, опаздываю. Слышу, кто-то за мной

семенил в что-то говорит. Оборачиваюсь — мальчишка.

— Чего?

— Спасибо.

— Пожалуйста.

Вот умора. Детская психология. Сбавляю шаг.

— А я бабушке ходил.

Она в деревянных домах живет.

Вы тоже в деревянных домах живите?

— Да.

— А я около насоса, в каменных.

— Где около насоса?

— А вот, знаете, на троллейбусе ездить, как... В городке Нефтяников. А вы тоже хотите в каменные дома переехать?

— Нет, мне нравится и в деревнях.

В это время мы подошли к остановке. Мой спутник сказал:

— «до свидания». Я махнул ему рукой, и мы сели в один и тот же троллейбус. Он с передней

площадки, а я с задней.

заботясь о том, что будет, не думаем, что советую и тебе».

Виктор писал о том, что его, несовершеннолетнего, не могут приговорить к смертной казни, о том, что он не думает о своей участии.

Вот письма самого молодого, Виктора Геппа, которому едва исполнилось 16 лет, когда он был расстрелян белогвардейцами.

Произошло это 30 июня 1919 года в Златоусте. В конце мая 1919 года он писал товарищам: «Не беспокойтесь, помните, что сейчас страдает весь мир и что я иду бодро».

В июне 1919 года он писал матери: «Живем ничего, хорошо, не-

забывая о том, что будет, не думаем, что советую и тебе».

Виктор писал о том, что его, несовершеннолетнего, не могут приговорить к смертной казни, о том, что он не думает о своей участии.

18 апреля 1919 года были казнены большевики — Александр Масленников, Павел Бавилов, Михаил Райбинович, а 17 апреля они писали из омской тюрьмы: «Мы видим, что недалек тот час, когда весь мир съединится в общую борьбу с Великой Российской революцией против угнетателей и паразитов».

Это не просто прощальное письмо. Это прокламация, зовущая товарищей на борьбу. Коммунисты отдавали революции свою жизнь до последнего ее мгновения. Все свои физические силы отдал борьбе и Петру Шепетильников. Поняв, что ничего уже не сможет дать партии, истерзанный туберкулезом, который царизм щедро награждал все поколение революционеров, Петр сам ушел из жизни.

Мирошникова Оля. Я знал ее еще тогда, когда она не писала стихов. Недели две мы вместе несколько человек, щустрые первокурсники, объединились вокруг стендгазеты «Стихи», она написала первые стихи, скромные. Стихи стали появляться почти в каждом номере газеты. О весне, о любви, о чем-то еще...

Оля пишет стихи о природе, но дороже всего для нее мир человеческих чувств, отношений.

Все же это всего лишь первый шаг в поэтическом творчестве, и я верю, что она сделает и второй и третий, и много еще. Верю.

А. ЛЕБЕДЕВ,
студент филфака.

НАЧАЛО

(Отрывок)



мый... Характер? Да, характер в ихнем деле, может, не меньше нужен, чем талант. Вам пусть вечерами в Заозерье клуб расписывает! Там председатель — такая холера. Живо ему поставить характер! Сломается?.. Да грощ ему цена, если он за себя постоит не сможет. Все, все. Мария Ивановна. Поговорим давай о другом. Дровишек-то на зиму тебе хватило? Школата не мерзли?..

А он сидел в своем углу за занавеской и не знал, чего он хочет: поехать в город учиться или расписывать клуб в Заозерье, где председатель, действительно, вредный мужик...

...Вредный мужик ходил по клубу, трогал пальцем свежую высохшую краску, гулко стонал и ругался: «Ну что, чего ты здесь, чтоб тебя... — намалевал! Что это тебе, кабак, что ли? На свою голову, понимашь, взял солляника... Я тебе говорил или нет, чтоб колхозницу с серпом?! Нет, ты не молчи, ты скажи, кто тебе разрешил баг бояликом?! Стой, сюда! Ты что, смеешься надо мной? Ты уйти меня хочешь? Ой, ой! Зарезал, подлец! Что ты со мной сделал? Ведь завтра на открытие изображка придадут! Как я им это покажу?! Срамоту такую! Ну что

ты улыбаешься, изверг? Он еще улыбается! Замажь сейчас же! Кто отсталый?.. Да я тебе... Что? Красаус?.. Не знаю никакого. Замажь говорю, а не то сам замажу. Битья, тащи лестницу... Кто лауреат? Ой! Врешь, поди-ка... А ну покажь... Хм. Ну вот, завтра будь здесь и книжку эту держи при себе».

Так и остался в Заозерье разносторонний клуб, расписанный с гравюрами Красаускаса Валей Сергишиной.

А через год он все же уехал в город и поступил в Художественное училище...

Не любящему ВЕСНЫ

Ты меня обижаешь,
Ты меня удивляешь,
Но, быть может, не знаешь,
Как ранней весной

Пароходы тоскуют
И кукушки кукуют
И тяжелые почки
Гудят надо мной.

Люди быстро уходят
И письма приходят,
Но не часто находят
Дорогу весны.

Только нежные ветры,
Отсчитав километры,
Поутру залетают
К нам в зеленые сны.

Никому не покажешь,
Никому не докажешь
И никак не расскажешь,

Что ранней весной
Льды сомлевшие тают,
И птицы летают,
И в душе расцветает
Подснежник лесной.

ЛЕГКОАТЛЕТЫ

Воскресный день 18 апреля удалился на славу. Погода установилась как будто специально для соревнований. Ослепительно сияло солнце, теплый весенний ветер ласково шевелил верхушки деревьев, шелестел в пробуждающихся кустарниках. Солнечные лучи и теплое дыхание ветерка быстро подсушивали асфальтовые дорожки в сквере дома офицеров.

Здесь и собрались спортсмены-легкоатлеты нашего института, которым предстояло состязаться на беговых дорожках.

Первый забег — 100 метров — открыли девушки-филологи. Кстати сказать, эта дистанция привлекла наибольшее число студентов: в ней приняло участие более 50 человек. Надо было видеть, как один за другим отрывались от старта бегуны и рвались к финишу.

Хороший результат на этой дистанции показала студентка второго курса филфака Светлана Мамаева. Но вскоре секундо-

мер старшего судьи Валентина Андреева засек лучший результат дня по бегу на 100 метров у девушек — 13,4 секунды. Его показала студентка филфака Анна Васильева.

Среди ребят на этой дистанции отличился студент физического факультета В. Некрасов. Его результат — 11,4 секунды.

ОТКРЫВАЮТ

Но большее число очков на стометровке получили студенты художественно-графического факультета Ю. Петлик, Г. Краснов, В. Повелягин, набравшие более 270 очков.

Не менее интересно прошли соревнования и по прыжкам в длину. По этому виду спорта первенство среди девушек заняла представительница исторического факультета Наташа Завальникова (4,90 м), среди ребят студент физического факультета В. Некрасов. Его результат — 5,67 метра.

В этот день легкоатлеты института соревновались и по другим видам спорта: в беге на 300, 400 и 1000 метров, в толкании ядра и прыжкам в высоту. Солнце склонялось к западу, когда закончились легкоатлетические соревнования между факультетами института, и судейская коллегия начала подводить предварительные итоги.

На первый взгляд, результаты оказались неожиданными. Особенно, если учесть зимние соревнования по толканию ядра и прыжкам в длину и высоту. Да и участников ниче было гораздо больше.

Лучшую спортивную подготовку и организованность показали легкоатлеты физического факультета. Они по праву стали победителями соревнований.

За них по сумме набранных очков идут представители худографа и историки.

И самое последнее место «заявовал» в этот день факультет иностранных языков: честь этого коллектива, насчитывающего

СЕЗОН

около 300 студентов, занимал... единственный представитель. Наверное, весеннее солнце все еще не нарушило их зимнюю спячку.

Легкоатлеты открыли сезон. На весенних беговых дорожках и площадках развернутся соревнования и по другим видам спорта. Хотелось бы, чтобы они были более массовыми, более организованными. В нашем институте для этого есть все возможности.

А. ЛУМПОВ,
главный судья соревнования.

НА СНИМКЕ: на старте.
Фото Г. Михайлова.

ПЕРВОМАЙ

Первомай — это солнце на трубах,

Золотинки в глазах

подруг,
Это песни, пунцовье губы,
Это юного сердца стук.

Первомай —

это звездочки кленов,
Над разливами лунный блеск...

Первый гол на полях стадионов
И ладоней прибойной всплеск.

И. ИВАНОВ.
Первомай —

это молодость с нами,
И чеканный парадный шаг.

Это ветром раздутое знамя
И в победных зарницах рейхстаг.

Это крыльев ревущая плоскость

Над изломом зубчатой стены.

Первомай —
это Красная площадь,
Алый вымпел в потоке весны.



Сила успеха — в подготовке

Женская команда нашего института выиграла у команд Перми, Новокузнецка и Стерлитомака, проиграла Оренбургу и Кемерово. Честь Урало-Сибирской зоны по волейболу в Калининграде будет защищать женские команды Оренбурга и Кемерово, мужские команды Перми и Кургана.

Анализируя выступление команд нашего института, необходимо от-

метить, что по баскетболу наша команда выступила хорошо. Задача, поставленная перед командой — добиться участия в финале выполнена. Перед женской волейбольной командой задача ставилась такая же, т. е. занять первое — второе места. Однако эта команда по ряду причин выехала не в полном составе и заняла лишь третье место. Волейболист-

кам, кроме совершенствования техники и тактики игры, необходимо работать над волевой подготовкой, т. к. в последней встрече с командой Оренбургского педагогического института, занявшей первое место, наша команда проиграла со счетом 2:3. Пятую, решающую партию, команда могла выиграть. Но в середине партии первая система у некоторых игроков не выдержала. Нападающие не могли отыграть нужного мяча для перехода, и команда проиграла.

Сейчас баскетболисткам и волейболисткам необходимо усилить тренировки в связи с проведением первенства областного Совета ДСО «Буревестник», области и Министерства просвещения РСФСР.

На снимке: Игра в защите.

Фото А. Макова.



СТУДЕНТЫ ВЫШЛИ

НА КРОСС

21—22 апреля в районе Зеленого острова проводился финал комсомольско-профсоюзного кросса, посвященного Дню рождения Владимира Ильича Ленина.

На старт вышли 1024 студента всех факультетов пединститута. Погода была не из благоприятных: порывистый ветер, минусовая температура мешали показать высокие спортивные результаты. Однако, много студентов выполнили спортивные разряды.

Проведенный кросс войдет в зачет комплексной спартакиады института, результаты будут подведены после участия наших студентов в первенстве ДСО «Буревестник» по кроссу. Наш институт на эти соревнования должен выставить 60 сильнейших кроссменов.

В прошлом году наш институт в вузовском кроссе занял третье место. Нынче, как показывают результаты прошедшего институтского кросса, у нас есть все возможности завоевать призовое место.

ТРЕНИРОВКА И ОТДЫХ

Было уже около шести часов вечера, когда мы приехали в деревню Давыдовка. Нас было две группы: туристы и участники соревнования по спортивному ориентированию.

Расположились мы в колхозной конторе. После ужина обсудили план на следующий день — воскресенье. Группы туристов было предложено выступить в соревнованиях, и все согласились.

На следующий день был поднят флаг соревнования. Главный судья поздравил участников с открытием летнего спортивного сезона.

Соревнования проходили между командами общества «Труд», а мы были приглашены как гости. В этот день особенно ласково весеннему грело солнце. С одной стороны, — хорошо, но с другой, — это рыхлый снег, грязь, вода. Несмотря на «преграды» — весны, старт был дан. И никто не сошел с дистанции — нельзя было подводить команду. Хотя к финишу подошли грязные и мокрые, но все были довольны. Когда все собрались, смеялись от души над теми, кто больше падал или больше наехал.

Домой ехали с песнями. И кажется, что все набрали столько бодрости, что запас ее хватит на всю неделю.

Остается пожелать всем, всем: отдыхайте по воскресеньям только в походах! Вы убедитесь сами, что поход — лучший отдых.

И. ИГНАТЕНКО,
студент 1-го курса худ-графа,
участник похода.

За редактора М. ЛОСИНСКАЯ.

