

Сегодня в номере:

Умей учиться

Лето студенческое

СДЕЛАЕМ САМИ

ОКОНЧАТЕЛЬНО
ВИДЕЛИТЕКА
№ А. С. ПУШКИНА

Пролетарии всех стран — соединитесь!



Молитвы

ОРГАН ПАРТИЙНОГО, КОМСОМЛЬСКОГО, ПРОФСОЮЗНОГО КОМИТЕТОВ
И РЕКТОРАТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА
ИМ. А. М. ГОРЬКОГО

Пятница
2 декабря
1966 г.
№ 21 (51)
Цена 1 коп.

5 декабря — День Конституции СССР



Фотохроника ТАСС.

29 ноября состоялась X отчетно-выборная профсоюзная конференция института.
На конференции избран новый состав профкома.
Председатель — Лумпов А.
Учебный сектор — Аксенова А., Залесная Н.
Научный — Остапенко Л.
Культурно-массовый — Потанина Е., Кононцева Л.
Бытовой — Киселева В.
Спортивный — Шуров В., Ушаров В.
Учета — Толокнов Е., Ромашкина Н.
Казначей — Баранова В.
Избрана ревизионная комиссия в составе трех человек:
Барановский П., Долганова Г., Маслова А.
Также избраны делегаты на областную профсоюзную конференцию:
Аксенова А., Бесман А., Потанина Е., Пюсуева А., Снегирев М., Толокнов Е., Яблонская Г.

В первичных профсоюзных организациях факультетов закончились отчетно-выборные собрания. Отчетно-выборные собрания — большое событие в жизни студенческого коллектива. Они показали положительные и слабые стороны нашей работы. Почти не было ни одного собрания, где бы студенты равнодушно подошли к работе профбюро.
Хочется отметить, что не все профсоюзные бюро с полной силой работали. К таким организациям можно отнести филологический факультет (председатель профбюро Л. Алексеенко), факультет иностранных языков (председатель профбюро Р. Румо). Они не всегда вникали в учебные и бытовые вопросы, плохо знали запросы студентов. Не на высоте и внутрисоюзная работа этих факультетов.
Одной из важных задач профсоюза является забота о человеке, прямо нужно отметить, что мы в своей работе забывали о ней, не всегда приходили товарищам на помощь. Ведь не секрет, что мно-

Имей авторитет, профорг

гие студенты, находившиеся в трудном положении, не обращались за помощью к профоргам или членам профбюро. В лучшем случае они шли к декану факультета или к ректору института, а есть случаи, что обращались и в вышестоящие организации. А ведь имей авторитет наш профсоюзный актив и знай положение дел своих товарищей, которые избрали нас, — этого могло и не случиться.
Вопросы, связанные с оказанием материальной помощи и бытом вообще, в конечном итоге решаются в профсоюзном комитете, который имеет для этого и право, и средства.
Недостаточно влияла профсоюзная организация и на учебный процесс. Хотя на производственных собраниях кур-

сов, факультетов, на заседаниях бюро и профкома института ставились учебные вопросы, подводились итоги сессий, лучшим студентам в качестве поощрения были преподнесены ценные подарки, а группам, которые в целом хорошо сдали экзамены — билеты в театры, тем не менее мы не полностью выполняли те задачи, которые стояли перед нами. Успеваемость на летней сессии была низкой, а если взять во внимание физический факультет, то летняя сессия еще продолжается.
Хочется, чтобы профоргы, члены профбюро с полной серьезностью относились к порученному делу, острее ставили вопросы студенческой самостоятельности, инициативы.
А. ЛУМПОВ.

Учитель учителей

В октябре преподаватели математического факультета отметили 55-летие со дня рождения и 36-летие педагогической деятельности старшего преподавателя факультета Варвары Петровны Деевой.
В. П. Деева — весьма требовательный к себе и своим ученикам педагог. Она тщательно готовилась к каждому уроку в школе, к каждой лекции в вузе, воспитывала у студентов навыки самостоятельной работы.
Варвара Петровна хорошая общественница: избиралась проффоргом, членом профбюро, агитатором. Она являет собой пример в высшей степени ответственного отношения к любому порученному ей делу.

Как преподаватель-методист, В. П. Деева в большой степени, чем кто другой, — учитель учителей. Имея глубокие знания и большой опыт, она передает их студентам и учителям; выступала перед учителями с лекциями, проводила консультации. У Варвары Петровны много учеников в Омске и далеко за его пределами. «Мы помним все хорошее, чему Вы нас учили, мы помним и любим Вас» — говорят и пишут в своих поздравлениях учителя школ, бывшие ученики Варвары Петровны. Теплые слова в адрес уважаемого педагога были сказаны ректором института Г. С. Парфеновым, преподавателями кафедры физики, химии, педагогики,

выпускниками 1948, 1952, 1957, 1962 годов. Юбиляру были вручены почетные грамоты института, Обкома профсоюзов (и облоно), адреса от преподавателей математического факультета, МК института, гороно, кафедры «Труда и прикладного искусства», школы № 6 г. Омска. Выступавшие выражали надежду, что, уходя на заслуженный отдых, Варвара Петровна Деева будет поддерживать связь с учителями, оказывать им необходимую помощь.
Будьте всегда здоровы, уважаемая Варвара Петровна!
Коллектив преподавателей математического факультета.

КАК РАБОТАТЬ С КНИГОЙ

Внимательно прослушанная студентом и хорошо записанная лекция — только начало работы. «Лекция должна вести студента к книге, вызывать интерес к углубленной самостоятельной работе, должна направить студентов на знакомство не только с учебной, но и монографической и журнальной литературой по данному предмету». (Из постановления Научно-методического совета при Министерстве высшего образования СССР «О повышении качества лекций в высших учебных заведениях».)
В лекциях нет возможности изложить подробные сведения по курсу, охватить полное приращение науки к практике, сообщить справочные данные, коснуться всех вопросов, которые входят в программу. А ведь учебная программа определяет минимум знаний, которые должны приобрести студенты. Знания, полученные на лекциях, студент расширяет и закрепляет чтением и изучением учебников, учебных пособий, специальной литературы.
Основные правила работы с книгой:
Читать систематически, читать каждый день, выбрать постоянное место для чтения.

Установить определенные часы для чтения и твердо их придерживаться. Соблюдать порядок, время и место для ежедневного серьезного чтения будут способствовать, располагать к работе (ситуационный рефлекс — по академику Павлову), вырабатывать привычку и потребность работать с книгой.
Определять сроки и объем работы, прочесть такле-то разделы, главы и вопросы к установленному сроку. Приниматься за чтение быстро и энергично. Не отвлекаться от книги, не вставать из-за стола, не закончив главы, разделы.
Читать сосредоточенно. Думать только о работе, усилем воли вытеснить из сознания посторонние мысли и впечатления.
Можно читать книгу и видеть совсем другое. Вспомните Онегина — «Стал вновь читать он без разбора. И что ж? Глаза его читали, Но мысли были далеко; Мечты, желанья, печали

Теснились в душу глубоко. Он меж печатными строками Читал духовными глазами Другие строки. В них-то он Был совершенно углублен...»
Не делать частых перерывов во время чтения. После перерыва потребуются снова тратить время, чтобы сосредоточиться. Решительно бороться за то, чтобы не было никаких «внешних помех» — жондления, разговоров окружающих, шума. Лучше всего заниматься в библиотеке, читальном зале.
Научиться читать быстро. Медленное чтение малопродуктивно не только потому, что затрачивается больше времени, но и по той причине, что тогда овладение материалом делается более трудным.
Не просто читать, а изучать книгу, то есть хорошо ее понять, продумать, запомнить, усвоить — стремиться взять все, что может дать книга.
Внимательно записывать чертёжи, схемы, таблицы, встречающиеся в книге. Не пропус-

кать их, а рассматривать, анализировать самым тщательным образом.
Выбирать главное, вычитываться в книгу, научиться видеть в тексте разнообразный материал: фактические данные, обобщения, выводы, определения, примеры. Для этого в книге разделы, параграфы, различные шрифты — мелкий, жирный и другие обозначения.
Находить в книге взаимосвязь явлений и фактов. Понимать последовательность, характер построений и доказательства, на которых основаны выводы и заключения.
Вести записи, составлять конспект прочитанного. Можно писать подробный план книги, тезисы, составлять конспекты, делать выписки, представлять материал в форме схемы.
Записывать только тогда, когда понятно содержание, когда можете изложить прочитанный раздел, подраздел кратко и ясно. Делать записи своими формулировками, а не списывать из книги строку за строкой. Записывать тек-

стуально лишь в тех случаях, когда необходимо сохранить точные определения, подкрепить ссылкой.
В своих книгах (студенту надо с первых курсов обзаводиться личной библиотекой) можно подчеркивать в тексте, очерчивать, нумеровать, писать на полях вопросы плана и т. д. В библиотечных и чужих книгах делать какие-либо пометки ни в коем случае нельзя!
Заботиться о наглядном расположении записи. Писать заголовки, подчеркивать отдельные строки (лучше цветными карандашами), формулы, названия, новые понятия и т. д.
Вносить в записи рисунки и диаграммы, имеющиеся в книге. Дополнять конспект материалами из других учебников, пособий и научной литературы, улучшать свои записи, перерабатывать их.
Уделить особое внимание трудному материалу, сложным вопросам и разделам: прочесть вслух, прочесть про себя, обязательно записать, составить схему, рассказать товарищу, разобрать и обсудить вместе.
В. ИВАНОВ,
доцент.
Газета «Кировец».

ЛЕТО В ДЕРЕВНЕ

Наша полевая практика по зоологии беспозвоночных проходила в селе Чернолучье. Особое внимание уделялось изучению насекомых и их классификации, подготовке коллекций.

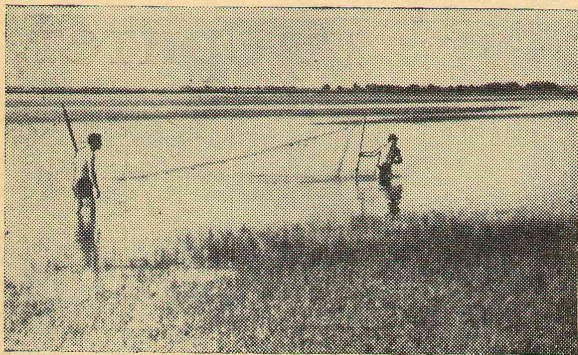
го факультета, выражаем благодарность нашим преподавателям Клементьевой Лидии Борисовне, Студенцевой Светлане Леонидовне и Цирро Игорю Антоновичу за то, что они не жалели времени

для нас. Можно было в любое время обратиться к ним и получить ответ на интересующие нас вопросы.

Особенно нам понравилась экскурсия в хвойный лес, которую проводила Л. В. Клементьева. На экскурсии, кроме студентов, присутствовала группа учащихся 5—8 классов, которые затаив дыхание, слушали увлекательные рассказы об угрозе лесу со стороны гусениц бабочки соснового шелкопряда, о борьбе с ними и т. д.

За время практики мы получили много нового для нас, намного лучше узнали своих товарищей, другими глазами стали смотреть на окружающий нас мир.

Все отдохнули, окрепли, хорошо загорели. Но очень жаль, что с нами не было преподавателя с кафедры физвоспитания, который бы организовал у нас подготовку к сдаче зачетов по плаванию, метанию гранаты, бегу.



«Тянут сети рыбаки»... Только они не с рыбой.

Первые дни практики, к нашему великому огорчению, были пасмурными, холодными. Насекомые все попрятались, и найти их было очень трудно. К тому же иногда шли дожди, и ночами в палатках у студентов зуб на зуб не попадал. Эти дни мы использовали для экскурсий на водоем, подготовки к экскурсиям на луг, в лес, изучению литературы по зоологии беспозвоночных, также учились работать с «Определителем насекомых».

Через несколько дней погода улучшилась, стало тепло, солнечно и даже личное время, когда можно было заниматься чем угодно (например, купаться), многие студенты проводили с сачком на лугу.

Мы, студенты бывшего первого курса биологическо-



Обработка материалов.



Плоды рук своих, вызывающие гордость.

Ведь всю зиму мы занимались в основном только лыжами.

Плохо нам было и без своего транспорта, случалось, что нам не на чем было привезти пищевые продукты с базы и приходилось потуже стягивать пояса. Из института машина приходила, но не всегда вовремя. А ведь нас было больше 100 человек!

Студенты высказывали желание, чтобы в дальнейшем полевые практики проводились после сдачи экзаменов за семестр.

Желаем студентам-первокурсникам такой же замечательной практики.

М. КОЛМАКОВА, А. СЕПЕНЕН, И. СКИГИНА, Ю. ШАРКОВ, Н. МАЛАХОВА, второй курс биологов.

Рукам работа, душе — праздник

Маркетри. В переводе с французского это означает — инкрустация по дереву.

Маркетри — один из красивейших видов прикладного искусства, некогда весьма популярного, но в последнее время незаслуженно забытого.

Техника маркетри привлекает прежде всего своей оригинальностью и красотой, сдержанностью, благородством красок и... сравнительной простотой и доступностью в исполнении. Что бы убедиться в этом, вовсе необязательно посещать старинные дворцы и музеи. Достаточно заглянуть в мастерскую по художественной обработке древесины художественно-графического факультета.

Итак, мы находимся в комнате, где худграф обучается старинному народному искусству под руководством опытного наставника Семена Ильича Абашкина.

Острым, как бритва, ножом ребята разрезают на части тончайшие листы разноцветного шпона, из которых набирается затем задуманный рисунок. На столах в живописном беспорядке разбросаны эскизы сувениров, посвященных Омскому народному хору, 50-летию Советской власти. Набранные в материале композиции бережно хранятся в аккуратных папках, дожидаясь окончательной обработки. А где-то в углу и на подоконнике толстым слоем пыли обрастают... законченные работы.

Даже сами худграфовцы-младшекурсники не знают, чем занимаются их старшие товарищи в мастерской по художественной обработке древесины, пока на соответствующем курсе их сюда не приводит расписание занятий, или их старший собрат не выставит к защите дипломную работу в технике маркетри.

Но не заслуживает ли инкрустация по дереву более пристального внимания будущих преподавателей? Люди, имеющие опыт работы в школе, вспоминают, с каким увлечением учащиеся принимаются за работу, требующую от них большой терпеливости и дисциплины, воспитывающую любовь и уважение к труду и дающую естественный выход для ребячьей энергии. И уж во всяком случае, маркетри не в меньшей степени привлекает подросткам хороший вкус и чувство гармонии, нежелание знакомая нам табулетка.

И хочется, чтобы этот праздник не миновал худграфовскую улицу. А для этого поскорее нужно смахнуть накопившуюся пыль со студенческих работ и выставить их для обозрения. Пусть они скажут сами за себя и позовут за собой. Нужна выставка. Конечно, одному Семену Ильичу или Богдану Григорьевичу Заставному организовать это мероприятие не по силам: потребуется помощь со стороны парткома института, комсомольской организации.

Приближается знаменательная дата — 50-летие Советской власти. В подготовку к этому большому событию студенты худграфа могли бы внести весомый вклад, скажем, по оформлению института, используя богатые возможности маркетри. Нужно поставить маркетри на должную высоту. Нельзя допустить, чтобы хорошее начинание зачахло на корню.

В. ЛОСКУТОВ,
студент 4 курса худграфа.

ОТ РЕДАКЦИИ. В статье В. Лоскутова подняты важные вопросы. Не секрет, что помещения института выглядят бледно, непривлекательно. Хотелось бы, чтобы ректорат и общественные организации использовали возможности худграфа для красочного оформления института. Редакция надеется получить ответ на поднятые в статье проблемы.

СОВЕТЫ СТУДЕНТАМ

Начинай свой день с утренней гимнастики. Утренние физические упражнения — отличная зарядка бодрости, работоспособности всего организма.

Если погода хорошая — выходи на улицу, если занимаешься дома — обязательно открывай форточку настежь, а если можно — окно. Свежий воздух — твой друг.

Старайся твердо соблюдать режим дня. Привыкай есть, ложиться спать и вставать в одни и те же часы. Спи не менее 8 часов в сутки. Пораньше ложись — пораньше вставай.

Не бойся холодной воды.

Привыкни по утрам, после зарядки, обтираться до пояса водой. Всегда заканчивай мытье под душем холодной водой, хорошо на ночь обмывать холодной водой ноги.

Не одевайся излишне тепло.

Студент ОПИ — будущий педагог, не должен привыкать к курению — неприятной для окружающих и вредной для здоровья привычке. Если ты уже куришь — отвыкай, бросай курить, береги здоровье.

Известно, что алкоголь самым вредным образом действует на важнейшие жизненные органы человека — сердце, печень, способствует преждевременному старению и одряхлению, снижает работоспособность.

АЛКОГОЛЬ — ВРАГ ЗДОРОВЬЯ ЧЕЛОВЕКА! НЕ УПОТРЕБЛЯЙ АЛКОГОЛЯ!

ПОМНИ! Крепкое здоровье — необходимое условие нормальной и счастливой жизни, источник постоянной бодрости и высокой трудоспособности.

С. РАСИН,
зав. кафедрой физвоспитания.

К 25-й годовщине разгрома немецко-фашистских войск под Москвой

6 декабря исполняется 25 лет со дня начала разгрома немецко-фашистских войск под Москвой.

По призыву Коммунистической партии на защиту своей столицы встала вся страна, непрерывным потоком шли эшелоны с войсками, оружием, продовольствием. 7 ноября 1941 года на Красной площади состоялся традиционный парад войск. Отсюда воины — участники парада — уходили прямо на фронт, на защиту родной Москвы. Парад укрепил уверенность всех советских людей в нашей силе, в нашей победе. Немецко-фашистское командование, имея превосходство в войсках, танках, самолетах, орудиях и минометах напрягало все силы,

чтобы захватить Москву. Но сопротивление Советской Армии непрерывно нарастало, и 5—6 декабря 1941 года началось сокрушительное контрнаступление советских войск, закончившееся разгромом врага.

Родина высоко оценила героизм и мужество защитников столицы: Москве присвоено почетное звание города-героя, многие воины и труженники предприятий награждены орденами и медалями.

НА СНИМКЕ: авиадесант в тылу у врага. Минометчики ведут огонь.

Фотохроника ТАСС.



Редактор М. БУДАРИН.