

В НОМЕРЕ:

Партийная жизнь
У книжной полки
Наш отдых



Молоток

ОРГАН ПАРТИННОГО, КОМСОМОЛЬСКОГО, ПРОФСОЮЗНОГО КОМИТЕТОВ
И РЕКТОРАТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА
ИМ. А. М. ГОРЬКОГО

Пятница
3 февраля
1967 г.
№ 3 (63)
Цена 1 коп.

В ПАРТИЙНОМ КОМИТЕТЕ

На днях в институте состоялось открытое партийное собрание, основным вопросом которого был вопрос «О системе воспитательной работы в институте в свете постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР от 3 сентября 1966 года».

Вопрос о воспитании молодых специалистов стоит очень остро. На страницах областных газет из номера в номер печатаются материалы под рубрикой «Учитель. Мастерство. Время». «Век требует людей образованных, влюбленных в свое дело», — говорит Т. Ванина, секретарь партийной организации школы № 69.

Учитель без любви к своему делу — это не учитель. Это ределенник. Любовь к делу воспитывается всем процессом учебно-воспитательной работы в ВУЗе. И процесс этот надо иметь направить, подчинить одной главной идее. Таково направление выступлений, заслушанных на партийном собрании.

ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ.

Вся наша работа должна воспитывать у студентов любовь к своей профессии, а с этой любовью и чувство ответственности за то огромное дело, которое поручается учителю.

В этом решающая роль принадлежит нашим преподавателям. Всей своей работой, горячей заинтересованностью наукой преподаватель передает студенту любовь к профессии учителя. Ясно, что у безразличного, скучного учителя все ученики будут безразличными и скучными, что всякое проявление неуважительного отношения к студенту будет проявляться в неуважительном отношении будущего учителя к своим ученикам. Надо воспитывать студентов на положительных примерах нашей работы.

Нужна система пропаганды лучших учителей. Надо рассказывать о лучших наших выпускниках. Ведь мы подготовили десятки заслуженных учителей и просто очень хороших учителей, которых должны знать студенты.

Нужны встречи с хорошими учителями. И не парадные, а задумывающие, чтобы они остались в памяти. Очень хорошо прошел «огонек» встречи артистов со студентами истфака. А почему бы не провести такие встречи с учителями? Тогда будет меньше среди наших питомцев людей равнодушных, безразличных, которым что-то учить, что шляпки продавать — все едино.

(И. Н. Новикова, проректор по учебной работе, на партийном собрании).

«Нужны научные основы воспитательной и учебной работы. Надо изучить режим времени преподавателей и студентов, одни заняты сразу несколькими делами, другие — ничем».

(Ф. А. Изъев, ст. преподаватель кафедры политэкономии).

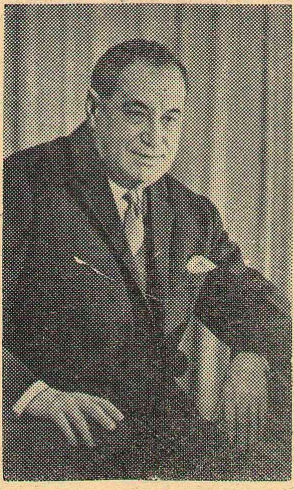
«Решающее слово в разработке планов воспитательной работы должно принадлежать кафедрам каждого факультета».

(А. А. Деев, зав. кафедрой математического анализа)

«Мало студентов принимает участие в общественной работе. Это должно вызвать тревогу».

(Т. В. Потоловская, работница отдела пропаганды РК КПСС).

НАШ КАТАЕВ



МОСКВА. 28 января исполнилось 70 лет со дня рождения известного советского писателя Валентина Петровича Катаева.

Произведения В. П. Катаева, отмеченные подлинным художественным мастерством, отличающиеся выразительностью языка, наглядностью описания, точностью деталей, динамичностью сюжета, известны широкому кругу читателей. Его роман-хроника «Время, вперед!», повести «Белеет парус одинокий», «Сын полка», «Я сын трудового народа», роман «За власть Советов» читали миллионы людей.

На снимке: В. П. Катаев.
Фото В. Кошевого.
Фотохроника ТАСС.

Вопрос: «Что вам нравится в произведениях Валентина Катаева?», мы задали людям разных возрастов и профессий. Вот что нам ответили.

Вера Смирнова, писательница: Н. Ванина, студентка филфака. Недавно перечитала «Белеет парус одинокий». Нравится все.

— Я очень люблю книгу В. Катаева «Белеет парус одинокий» за ее победительную жизненность, в которой сливаются здоровый оптимизм детства с революционным оптимизмом нашего времени. Эта книга советская по духу, по взгляду на жизнь, по мироощущению.

Е. М. Редько, психолог.
— Мне близка в произведениях В. Катаева неподдельная простота, свежесть, молодость. Самое мое любимое произведение «Белеет парус одинокий». Оно читается с одинаковым интересом и в старости, и в молодости.

Н. Е. Струнина,
— Вспоминается «Сын полка». Удивительно правдиво показал В. Катаев волю к победе людей всех возрастов; в произведении какая-то тревожная музыка. Пишет просто, доступно о самых сложных вещах. Интересно читать его книги, интересно смотреть фильмы по его произведениям.

Т. Шляхтина, студентка филфака.
— В детстве я зачитывалась Катаевым. У меня было два любимых писателя: А. Гайдар и В. Катаев.

Две книги об учителе

Фонд нашей библиотеки пополнился двумя интересными книгами. «Учитель равен солдату-герою!» Очерки, статьи, письма об учителе и к учителю. М., «Молодая гвардия», 1965, 128 с. Сборник открывается эпитафией В. Маяковского.

На третьем фронте, вставая герою, на фронте учебы, на фронте книг, — Учитель равен солдату-герою — Тот же буденновец и фронтовик.

Появилась эта книга как ответ на призыв «Пионерской правды» написать о своем учителе.

Писали о самом любимом учителе, на которого хотели быть похожими его ученики. О том, кто просто и ясно раскрыл перед ними великое имя — Ленина, великое слово — партия. Писали об учителе рисования, который распахнул дверь в мир прекрасного и открыл, что мир этот — не только книги, скульптуры, картины, симфонии, но и прежде всего их творцы, мечтавшие о прекрасном мире. О математике, который помог своим питомцам увидеть за сухими формулами фантастическую дорогу в космос.

Все эти рассказы, полученные редакцией, и напечатаны в данном сборнике. М. Исаковский в рассказе «О тех, кто вывел меня в люди» вспоминает о своих тяжелых детских годах, об учителях, которые «спрятали в моей судьбе самое живое участие, оказали мне неоценимую помощь».

Н. Семенов (лауреат Нобелевской премии) рассказывает об учителе В. И. Кармилове, который пробудил у ребят живой и горячий интерес к науке. «Я тогда еще твердо решил посвятить науке свою жизнь».

И. Халченко, учитель. Вспоминал о своей учительнице В. В. Пузановой, казавшейся им самой умной, самой смелой, рассказывает, что из 18 выпускников, 16 человек избрали своей профес-

сией профессию учителя. Ребята писали: «Хотели быть такими, как вы, и стали учителями».

В сборник вошли стихи и песни об учителе.

Кончается сборник главой — «Письма к учителю». Вера Хоружая, белорусская партизанка, когда ей становилось невыносимо тяжело, вспоминала свою любимую учительницу В. Н. Тризно, писала ей письма: «Заветной мечтой моей было — быть учительницей и такой именно, как Вера Николаевна», — пишет Вера.

У книжной полки

Пишет с фронта Евгения Руднева, студентка Московского университета, своему преподавателю, профессору С. Н. Блазко. В каждом письме большая мечта о мире, ненависть к врагам, помешавшим людям мирно трудиться, учиться.

Сборник «Учитель равен солдату-герою» вышел в серии «Ровесник», которая выпускает книги для тех, кому от 14 до 17 лет.

Товарищи студенты, помогите школьникам ознакомились с этой книгой, многие из них сумеют рассказать о тех, кто помогает им готовиться к большой жизненной дороге.

А. Млынек, В. Аниа, М. Васильев «Учитель в моей жизни», М. Сов. Россия, 1966, 190 с., 45 к.

Книга — сборник интервью. Она интересна по композиции: состоит из шести глав, каждая из которых рассказывает о какой-то одной грани учительского труда и является как бы продолжением предыдущей.

В этой книге о любимом учителе выступают люди разных поколений. Разные люди тепло и душевно говорят о своих воспитателях — о тех, кто не только научил грамоте, дал хорошие знания того или иного предмета, помог найти свое призвание, лю-

бимое дело.

В. Марецкая, народная артистка СССР, пишет: «Есть в школе уроки математики, русского языка, ботаники, астрономии. Нет уроков внимания, благородства, уважения к людям. И все-таки хороший учитель учит всему этому своих учеников».

Ю. Горюдицкий, инженер, вспоминает о своем первом учителе В. П. Горбане, который оставил добрый след в его сердце и в сердцах многих своих учеников. Горбань был из тех людей, которые не могут оставаться равнодушными, с чем бы ни сталкивала их жизнь.

М. Молотков, старый большевик, рассказывает о своей первой учительнице А. П. Седовой, которой он обязан своей любовью к книге. Эта тяга к книге привела его, рабочего паренька, в революционные кружки, к запрещенным книгам, которые указывали пути борьбы и счастья.

Вспоминают вчерашние школьники о своей любимой учительнице Т. К. Пересунько. «Это человек, частица сердца которого бьется в сердцах многих людей. Она сделала из нас людей, умеющих не пугаться темных строк жизни, а стараться сделать жизнь лучше, красивей».

Книга прежде всего адресована тем, кто выбрал профессию педагога.

Книга посвящена педагогике. В ней много говорится о теории и практике учительского труда, о профессиональном мастерстве. Через всю книгу проходит мысль: высокое мастерство педагога складывается из глубокого знания предмета, влюбленности в него, этики и такта.

В последней главе авторы обращаются к читателям, всем, кому дорога память о своем учителе, с просьбой прислать свои воспоминания, школьные дневники, сохранившуюся переписку — все, что раскрывает нравственный облик Учителя, Человека.

Пишите, товарищи, студенты! О. Н. РАЕВА, старший библиотекарь.

Новинки библиографии

Среди справочных библиографических пособий, приобретенных нашей библиотекой за последнее время, наибольшего внимания заслуживает «История СССР. Аннотированный перечень русских библиографий, изданных до 1965 года». (М. «Книга», 1966, 427 с.). Данная книга является вторым, значительно расширенным и переработанным изданием «Библиографии русской библиографии по истории СССР», вышедшей в 1957 г.

В «Библиографию» включены отдельно изданные и опубликованные в книгах и журналах исторические библиографии на русском языке, изданные на территории СССР с начала XIX в. по 1964 г. включительно. Из издания 1965 г. включены выборочно только крупные библиографии.

Справочником широкого назначения является второй выпуск библиографического указателя «Документы ЦПАИ СССР в работах советских исследователей» (Л., 1966 г., 327 с.).

Второй выпуск включает все виды изданий (кроме газет), опубликованных с использованием документов архива в 1958—1962 гг. Основная задача выпуска заключается в том, чтобы помочь исследователям установить, были ли ранее, кем и где использованы в печати интересные и интересные их архивные документы.

Указатель сообщает сведения о всех изданиях справочных пособий о материалах ЦПАИ СССР (обзорах, указателях и т.п.) и публикациях его документов.

Первым опытом в создании общих указателей по русской советской литературе является библиографический указатель «Советское литературоведение и критика. Русская советская литература» (М., «Наука», 1966, 591 с.). В указателе собраны научно-исследовательские, научно-популярные и критические работы советских авторов, изданные на русском языке с 1917 по 1962 год. В настоящем томе учтены материалы, опубликованные в книгах, журналах и изданиях типа «учебных записок». Особый раздел составляют статьи В. И. Ленина и партийные документы по вопросам советской литературы.

Новый, впервые собранный материал полностью содержится в справочнике Л. А. Шур «Художественная литература латиноамериканской Америки в русской печати». Аннотированная библиография переводов и критической литературы на русском языке. 1960—1964 (М., «Книга», 1966, 169 с.).

В указателе включены материалы о латиноамериканских литературах, появившиеся в советской печати на русском языке в 1960—1964 гг. Библиография предназначена для критиков и литературоведов — специалистов по латиноамериканским литературам, а также для читателей, интересующихся историей и современным состоянием литературы в странах Латинской Америки.

Г. М. КНУТОВА, ст. библиограф библиотеки.

Обзоры

КАК БУДЕМ ОТДЫХАТЬ

Редакция газеты «Молодость» предлагает своим читателям новую рубрику — «Обзор журналов».

Среди прочих материалов в журнале «Наука и религия» привлекает внимание очерк доктора медицинских наук специалиста-психиатра А. Личко «Как умер Гоголь».

В журнале «Сибирские огни» в разделе «Критика» интересной представляется статья Д. Романенко «Продолжение следует...»

Обзоры

В журнале «Сибирские огни» в разделе «Критика» интересной представляется статья Д. Романенко «Продолжение следует...»

Нанаец Григорий Ходжер, манси Юван Шесталов, зачинатель нивхской литературы, Владимир Санги — писатели еще молодые.

В журнале «Советская печать» опубликованы интереснейшие репортажи и очерки Хемингуэя — журналиста.

Журнал «Ровесник» начал публикацию серии рассказов нигерийского студента, выступившего под псевдонимом Бен.

На страницах журнала «Театральная жизнь» читайте очерк об актрисе театра имени В. Ф. Комиссаржевской Эмме Поповой.

Обзоры

Журнал «Роман-газета» публикует две повести Чингиза Айтматова «Материнское поле» и «Прощай, Гюльсары».

В коротком обзоре мы рассказали не обо всем.

РЕДАКЦИЯ.

У каждого факультета есть свои традиции, есть свои особенные дела, по которым сразу можно определить его лицо.

Поднимаемся на 3-й этаж. На доске объявлений — расписание, приказы, а вот — объявление «Сегодня — заседание художественного совета клуба «Палехская шкатулка».

При клубе организовано 3 секции — эстетика, поэзия, искусствоведение, работу в них проводят сами студенты.

«Работы было много, но получилось неплохо. Весело было», — вспоминают историки.

низует экскурсии в музей, посещение кинофильмов, спектаклей, концертов.

Есть на факультете еще один клуб «Прометей», который организует проведение лекций по международному положению, политинформаций в группах, выпускает историчес-

А что у вас?

Объясните, пожалуйста, что это за клуб у вас? Нам предлагают пойти к секретарю комитета ВЛКСМ факультета Алле Гавриной или к Алле Черноок.

Так и делаем.

«Вначале наш клуб «Палехская шкатулка» возник для подготовки к смотру художественной самодеятельности, ну а потом у нас родилась мысль сделать этот клуб центром всех интересных дел на факультете.

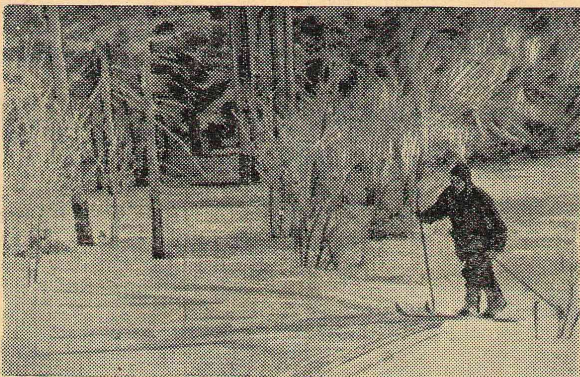
новится теплее, уютнее, да и горячее кофе разогревает даже самые «холодные» души.

Есть ли смысл проводить такие огоньки? Историки заявляют, что это наиболее интересная форма работы.

Чем еще занимается клуб «Палехская шкатулка»? Органи-

кне бюллетени, готовит лекторско-международников.

Довольны ли сами студенты своими факультетскими делами? Недавно на комсомольском собрании истфака стоял этот вопрос.



ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Скоро каникулы. Увлеченные поездки по Союзу. Редакционные походы, экскурсии, интересные встречи, очерки, зарисовки, стихи.

У НАШИХ СПОРТСМЕНОВ

В дни каникул спортивная жизнь института ни на минуту не прекратится.

24 студента под руководством преподавателей лыжников Б. Ансенова и В. Россомехина отправляются в зимний спортивно-оздоровительный лагерь.

Через несколько дней каникулы. Туристов ждут интересные дела, новые маршруты. Туристы-краеведы продолжают поиски в Ишимском районе Тюменской области.

Руководитель группы — студент I курса исторического факультета В. Сальников.

Участники семинара младших инструкторов проложат лыжи по Западным Саянам (руководители В. Белоусова и В. Морозов), по Горной Шории (руководитель В. Сапожников) и Среднему Уралу (руководитель В. Цымбалей).

С собой они везут цикл лекций, посвященных 50-летию Советской власти, большой, интересный концерт художественной самодеятельности.

Наши легкоатлеты Анна Васильева и Г. В. Шебалина примут участие во Всероссийском кроссе в Ессентуках.

Конькобежцы института проводят учебно-тренировочные сборы с целью подготовки к первенству ДСО «Буревестник».

Во время каникул ежедневно будут работать спортивные секции и база проката лыж (в помещении школы № 60).

С. Б. РАСИН, зав. кафедрой физвоспитания.

Кто куда?

В зимние каникулы группа студентов (45 человек) отправляется в экскурсионную поездку по историческим местам нашей столицы.

Многие студенты отправляются в интересные туристские походы по Горной Шории, Саянам, Уралу, по нашей и Тюменской областям.

В этих походах туристы не только отдохнут на воздухе и природе, но и повысят свое спортивное мастерство и одновременно получат ряд практических навыков по археологии и краеведению.

А. ЛУМПОВ, председатель профкома.

«Европа—Азия»

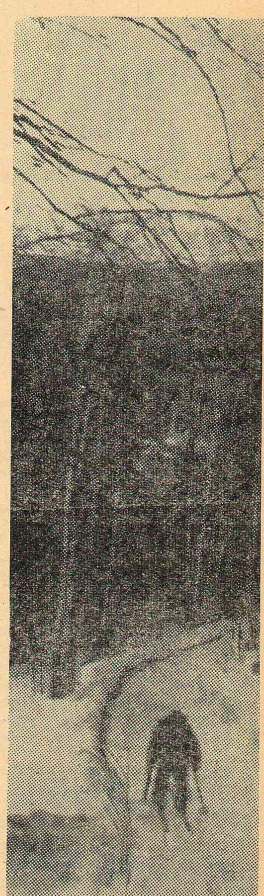
31 января группа наших ориентировщиков выезжает для участия в матче городов «Европа—Азия» по спортивному ориентированию.

Команду педагогического института тренирует общественный тренер, чемпион Сибири и Дальнего Востока 1966 года, первоурядник по ориентированию Валентин Цыпнятов.

Последний раз наши ориентировщики выступали в декабре 1966 года в областных соревнованиях по спортивному ориентированию.

Впереди нас ждут сложные испытания. В традиционных ежегодных соревнованиях «Европа—Азия» команда принимает участие первый раз.

В. Павлов, член команды.



Снежная пороша. В лесу очень тихо и так тепло, что только вот не тает. Деревья окружены снегом, ели повесили громадные тяжелые лапы, березы склонились и некоторые даже согнулись макушками до самой земли и стали кружевными арками.

М. ПРИШВИН.



Школа

ТОЧНОЙ МЫСЛИ

Школа предназначена для любителей поразмыслить. Как известно, любители отдают своим увлечениям свободное время: вечера, воскресенья, праздники.

ЗАДАЧА 1. Может ли быть так, чтобы каждый из десяти человек, собравшихся вместе, встречался раньше с пятью из присутствующих?

ЗАДАЧА 2. По окончании шахматного турнира оказалось, что каждый участник набрал половину очков во встречах с шахматистами, занявшими три последних места.

ЗАДАЧА 3. В нашем городе живет человек, отец которого — сын моего отца; братьев у меня нет. Кто этот человек?

За редактора А. ГУСЕВ.

