



Молодость

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА И ОБЩЕСТВЕННЫХ
Организаций Омского государственного
Ордена «Знак Почета»
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМ. А. М. ГОРЬКОГО

№ 4 (722)

Пятница, 10 февраля 1984 г.

Издается с 1965 года. Цена 2 коп.



В обстановке высокого политического и трудового подъема коллектив института настойчиво работал над повышением качества подготовки специалистов в свете требований Коммунистической партии о дальнейшем развитии высшей школы. Коллектив института выполнил основные обязательства, принятые на 1983 год.

В лекциях и практических занятиях широко использовались новейшие достижения науки, опыт лучших учителей, применялись технические средства обучения.

В институте вошло в систему оказание помощи школе, особенно сельской, организация работы по ориентации сельской молодежи на профессию учителя. Все факультеты и кафедры института, закрепленные за районами, усилили работу со школой, делали эту помощь более действенной и конкретной.

С единодушным одобрением, как боевую программу действий, воспринял коллектив института решения ноябрьского [1982 г.] и декабрьского [1983 г.] пленумов ЦК КПСС. Коллектив института полностью одобряет и поддерживает заявление Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Ю. В. Андропова по международным вопросам.

Отвечая практическими делами на призыв партии превратить 1984 год в год ударной работы, профессорско-преподавательский коллектив и студенты приняли следующие социалистические обязательства.

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА коллектива Омского ордена «Знак Почета» государственного педагогического института им. А. М. Горького на 1984 год

ИДЕИНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

- Провести неделю Мира в рамках международной борьбы трудящихся за прекращение гонки вооружений с внесением каждым членом коллектива в Фонд мира однодневной заработной платы.
- Организовать и принять участие во Всесоюзном смотре самодеятельного художественного творчества, посвященного 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.
- Сформировать общенститутский ССХО-84 и направить его для участия в уборке урожая 1984 г. в Саргатский и Большереченский районы.
- Принять активное участие в Ленинском коммунистическом субботнике.
- Продолжить работу общественно-политического лектория на предприятиях, в школах и общешкольных. Довести количество студентов, принимающих участие в работе лекторских и пропагандистских групп, агитационно-массовой работе, до 2,6 тыс. человек.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

- Подготовить к изданию учебников и учебных пособий — 4.
- Аудиторный фонд, оборудованный техническими средствами обучения, довести до 65%.
- Количество мест в библиотеке из расчета на 100 студентов — 11.
- Выполнить план приема студентов на 100%, план выпуска специалистов — на 100%.
- Довести явку молодых специалистов к местам назначения до 100%.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

- Довести хоздоговорные исследования до 200 тыс. руб.
- Издать сборники научных трудов — 5.
- Выполнить план подготовки и повышения квалификации научно-педагогических кадров:
 - а) защитить кандидатских диссертаций — 12;
 - б) направить в аспирантуру — 12;
 - в) принять в аспирантуру института преподавателей — 1;

10 ЯНВАРЯ СОСТОЯЛОСЬ ОБЩЕИНСТИТУТСКОЕ СОБРАНИЕ СОТРУДНИКОВ ИНСТИТУТА.

С ДОКЛАДОМ «ИТОГИ РАЗВИТИЯ ИНСТИТУТА ЗА 3 ГОДА XI ПЯТИЛЕТКИ И ЗАДАЧИ НА 1984 г. В СВЕТЕ ТРЕБОВАНИЙ ДЕКАБРЬСКОГО (1983 г.) ПЛЕНУМА ЦК КПСС» ВЫСТУПИЛ ПРОРЕКТОР ПО УЧЕБНОЙ РАБОТЕ М. П. ЛАПЧИК.

В ПРЕНИИХ ВЫСТУПИЛИ И. В. МЕХА, ЗАМ. СЕКРЕТАРЯ ПАРТКОМА ИНСТИТУТА, Н. И. ФЕДОНИН, ПРОРЕКТОР ПО АХЧ, А. К. РЕШЕТНИКОВ, СЕКРЕТАРЬ ПАРТБЮРО ХУДГРАФА И ДР.

ПО ВТОРОМУ ВОПРОСУ — «ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ СОСРЕВОТОВАНИЯ ЗА 1983 г. И ПРИНЯТИЕ НОВЫХ СОБОБЯЗАТЕЛЬСТВ НА 1984 г.» — ВЫСТУПИЛ В. С. ЯМПОЛЬСКИЙ, ЧЛЕН ШТАБА СОСРЕВОТОВАНИЯ.

ПО ТРЕТЬЕМУ ВОПРОСУ — «ПРИНЯТИЕ ТРУДОВОГО СОГЛАШЕНИЯ МЕЖДУ АДМИНИСТРАЦИЕЙ И ПРОФКОМ СОТРУДНИКОВ ИНСТИТУТА» — ВЫСТУПИЛ А. Н. СОРОКОВУМОВ, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРОФКОМА.

г) выпустить аспирантов — 2, в том числе с представлением к защите не менее 50%;

д) направить на стажировку и повышение квалификации преподавателей (все формы) — 83 человека.

УЧАСТИЕ СТУДЕНТОВ В НИР И ОП

- Довести количество студентов, принимающих участие в НИР, до 3,5 тыс. человек.
- Обеспечить работу 195 студенческих научных кружков и проблемных групп, активизировать 11 подразделений СКБ.
- Подготовить 350 студенческих докладов на итоговую научную конференцию.
- Направить для участия в зональных, республиканских и всесоюзных конкурсах и научных конференциях 40 студентов.

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛЕЗНЫЙ ТРУД, КУЛЬТУРНО-МАССОВАЯ РАБОТА, ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

- Сформировать вузовский строительный отряд численностью 500 человек.
- Отработать на внутривузовских строительно-ремонтных объектах по 18 часов на 1 студента.
- Обучить общественным специальностям на ФОПе не менее 500 студентов.
- Силами студентов и преподавателей прочитать для трудящихся города и области не менее 4 тыс. лекций.
- Подготовить в 1984 году:
 - а) спортсменов I разряда — 25 человек;
 - б) спортсменов массовых разрядов — 30% от числа студентов;
 - в) значков ГТО — 25% к числу студентов и 85% к числу выпускников;
 - г) инструкторов-общественников — 430 человек;
 - д) судей по спорту — 430 человек.
- Довести численность занимающихся физкультурой и спортом до 85% от общего числа студентов очного отделения.

Социалистические обязательства приняты на собраниях кафедр, факультетов, служб и на собрании трудового коллектива института 10 января 1984 года.



В комитете ВЛКСМ

6 февраля состоялось заседание комитета ВЛКСМ института. Комитет ВЛКСМ утвердил план работы комсомольской организации на февраль. Дана характеристика для вступления кандидатом в члены КПСС студенту 5 курса физического факультета В. В. Дмитриеву.

Утвержден зональный штаб ССО в составе: командир штаба — В. В. Новицкий, ассистент кафедры теоретической физики, комиссар штаба — П. П. Белобородов, студент 4 курса физического факультета, главный инженер — М. В. Зубов, инженер по ТБ института.

Утвержден план формирования ССО по факультетам. Общая численность объединенного отряда «Педагог-84» составит 720 человек. Отряды будут работать в Омской области, Молдавии, Магаданской области.

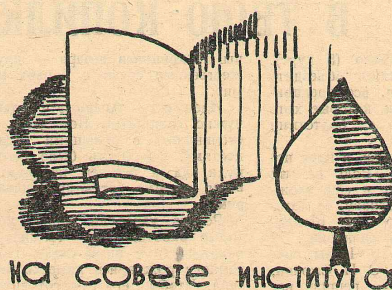
Заслушан вопрос о проведе-

нии собраний по материалам декабрьского (1983 г.) Пленума ЦК КПСС и VI Пленума ЦК ВЛКСМ.

Утвержден план подготовки вечера молодых избирателей, который состоится 17 февраля.

Комитет ВЛКСМ института вынес выговор с занесением в учетную комсомольскую карточку слушателю подготовительного отделения Степанову Игорю за утерю комсомольских документов.

Комитет ВЛКСМ, совет командиров педагогического отряда благодарят всех комсомольцев института, принявших участие в сборе игрушек, книг, вещей детям. Новогодние подарки были отправлены ребятам Артынского, Петропавловского детских домов Муромцевского района, средней школы д. Аллоповки Искийского района, школ-интернатов № 2 и 10 г. Омска.



на совете института

23 декабря состоялось расширенное заседание совета института, на котором с отчетом о научно-исследовательской работе за 1983 г. и планом работы НИР на 1984 г. выступил проректор по науке Э. Г. Шик. В выступлении ректора В. М. Самосудова по докладу прозвучала мысль о необходимости большей связи нашей науки со школой, повышении качества НИР, ее организации.

На повестке дня совета — обсуждение организационно-методической работы кафедры истории КПСС по практической подготовке студентов к массово-политической работе с учащимися и населением. Заслушав доклад доцента Е. И. Потаниной и сообщение комиссии об итогах проверки кафедры, совет отметил, что

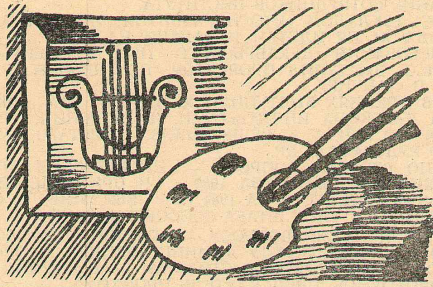
От теории — к практике

на кафедре истории КПСС складывается система подготовки студентов к массово-политической работе с учащимися и населением. Особое внимание уделяется преподавателями кафедры развитию у студентов навыков изучения и использования первоисточников на семинарах, при подготовке докладов и рефератов. Разработаны методические пособия: «Как работать с книгой», «Методика работы с монографией», «Работа с историческим документом». На 4-х факультетах ведется подготовка политинформаторов и организуются выступления в студенческих группах. С докладами и рефератами студенты выступают в школах и перед населением. На кафедре создан фонд лучших рефератов. Студенты активно участвуют в работе научного кружка и проблемных групп по темам: «История революционного движения в Сибири», «История культурного строительства Сибири», и др.

Преподаватели кафедры участвуют в работе школы молодого лектора, где выступают с методическими лекциями. На кафедре имеется примерная тематика учебных и внеучебных мероприятий в связи со знаменательными датами.

Опыт работы кафедры истории КПСС был одобрен.

Л. М. ОЛЕШЕНКО,
секретарь совета института.



Обсуждаем проект

24 января в пединституте состоялось собрание преподавателей реформы и представителей органов народного образования.

На повестке дня стоял один вопрос: «Основные направления реформы общеобразовательной школы и совершенствование подготовки учителей кадров».

С докладом выступил Иван Михеевич Чередов, зав. кафедрой научных основ управления школой, заслуженный учитель РСФСР.

В обсуждении доклада приняли участие преподаватели института и учителя школ области.

В институте была создана комиссия по обобщению предложений по проекту реформы школы. От комиссии с анализом предложений выступил Павел Петрович Бобров, зав. кафедрой общей физики.

Выступление директора Георгиевской средней школы Горьковского района было конкретным и точным — проблемы сельской школы обозначены очень четко: это и трудовое обучение, и улучшение условий работы и быта учителей, совершенствование подготовки директоров школ.

В горячем, критическом выступлении секретаря партбюро факультета педагогики и методики начального обучения Владимира Трофимовича Фоменко были поставлены вопросы воспитания родителей, изменения правил приема в институты, комплексного подхода к воспитанию и обучению школьников.

Обсуждение прошло в деловой заинтересованной обстановке. Собрание решило передать предложения по проекту реформы в вышестоящие органы, продолжить работу по изучению проекта реформы школы со студентами.

СЕЙЧАС ОЧЕНЬ АКТИВНО ИДЕТ ОБСУЖДЕНИЕ РЕФОРМЫ ШКОЛЫ. В РЕФОРМЕ БОЛЬШОЕ ЗНАЧЕНИЕ УДЕЛЕНО РАЗВИТИЮ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВКУСА НАШИХ ШКОЛЬНИКОВ. В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ УЖЕ ПРОШЛИ ОБСУЖДЕНИЯ РЕФОРМЫ, И РАДУЕТ ТО, ЧТО СТУДЕНТЫ МНОГИХ ФАКУЛЬТЕТОВ ОЧЕНЬ ПРАВИЛЬНО ПОНИМАЮТ — В СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ УЧИТЕЛЬ ДОЛЖЕН БУДЕТ ВОСПИТЫВАТЬ РЕБЯТ И УМСТВЕННО, И ДУХОВНО. ПОЭТОМУ ТАК ВАЖНО СЕЙЧАС САМОМУ ВЗЯТЬ ТО ЛУЧШЕЕ, ЧТО ДАЮТ ПРЕКРАСНЫЕ СТУДЕНЧЕСКИЕ ГОДЫ.

В декабре прошел общешкольный вечер дружбы народов, ответственным за который был истфак.

Расскажу о подготовке вечера.

После проведения вечера по званию на факультете начал работу художественный совет по подготовке вечера. Сразу хочу отметить преисполненность художественного совета на факультете. Культурной работой занимается не один ответственный за это человек, а все заинтересованные в этом талантливые, можно так сказать, люди факультета.

Активно работали и ребята сценарной группы под руководством заместителя председателя

★ ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

худосвета Г. Кривко (5 курс). Студентам пришлось объездить почти весь город, все предприятия, организации, которые хоть как-то связаны с братскими странами.

Не сразу родилась и идея постановки вечера. Ведь не так просто придумать, а еще сложнее разработать основу, от которой можно было бы оттолкнуться, написать сценарий... И вот... Появилась... Члены сценарной группы — О. Н. Смолин, Т. А. Смирнова — решили вечер разделить на четыре сцены, т. е. дружественные связи института, города и области, стра-

Народный учитель — ваятель духовного мира юной личности, доверенное лицо общества, которому оно вверяет самое дорогое, самое ценное — детей, свою надежду, свое будущее.

(Из проекта ЦК КПСС «Основные направления реформы общеобразовательной и профессиональной школы».)

КРИТИКОВАТЬ! НО КАК?!

Известно, какое огромное значение имеют критика и самокритика для нашего общества. Это постоянно действующее, чрезвычайно важное, эффективное оружие Коммунистической партии, всего народа в борьбе за коммунизм. Не случайно классики марксизма-ленинизма уделяли развитию критики и самокритики огромное внимание. К. Маркс, например, говорил, что пролетарская революция тем и отличается от всякой другой революции, что она сама себя критикует и, критикуя себя, укрепляется. (см. К. Маркс и Ф. Энгельс. Соч., т. 8, стр. 123).

Однако этим оружием в подавляющем большинстве своем люди не умеют пользоваться. Они критикуют друг друга бездоказательно, неумело, грубо. И вместо того, чтобы помочь человеку, они своей критикой нередко бьют его по рукам, отбивают всякое желание исправиться, вызывают обиду и даже враждебные действия. С другой стороны, и критикуемые не всегда умеют правильно воспринимать правду о себе, нередко прямо с порога отвергают доводы оппонентов, высказывают у них самих отрицательные аспекты в деятельности. В конечном счете подобная критика не

дает желаемого результата.

Поэтому, чтобы люди умели критиковать, а критикуемые не обижались на критику и стремились извлечь из нее общую пользу, я предлагаю научить их этой премудрости еще на школьной скамье. Я предлагаю дополнить 14 пункт проекта школьной реформы, особенно то место, где речь идет о нравственном и правовом воспитании школьников. На наш взгляд, концовка этого пункта должна выглядеть следующим образом: «Очень важно воспитывать с ранних лет коллективизм и требовательность друг к другу, честность и правдивость, доброту и принципиальность, стойкость и мужество характера, научить школьников уму, тактично, доброжелательно критиковать товарищей и правильно, с достоинством, воспринимать критику в свой адрес. Разработать новые «Правила для учащихся».

Ю. СЕННИКОВ, студент 3 курса фифака.

От редакции: Полностью согласны с автором статьи. Обращаемся к тем, кто владеет этим искусством, — умения вести дискуссию. Расскажите о том, как правильно проводить диспут. Очень ждем отклик!

В поиске

Хорошей традицией у нас на факультете стало проведение конкурса «Алло, мы ищем таланты» среди студенческих групп 1 курса. В этом году, как никогда раньше, подготовка велась тщательным образом. Первокурсники сами придумали и продумали ход вечера. Каждая группа выпустила газету о своей студенческой жизни. Нарядное фойе, украшенный зал, музыка встречали гостей. Поистине неистощимой фантазии, энергии, зазор наших первокурсников. Это доказали выступления групп. Большинство из них серьезно готовилось к конкурсу. Очень понравились выступления 15, 16, 17 групп. Кроме этого, жюри выделило отдельные номера, наградив лучших артистов. В целом концерт прошёл удачно. Хочется отметить студентов, которые принимали активное участие в подготовке конкурса, это Лариса Ковалева, студентка 14 гр., Наташа Селезнева, — 11 гр., Аня Крайневича, — 11 гр., Лена Миникова, — 15 гр. Вообще всем участникам большое спасибо!

В заключение хочется пожелать первокурсникам, чтобы свои деловитость, энтузиазм, выдумку они пронесли через все студенческие годы.

Жюри конкурса матфака.

Приглашаем на концерт

Продолжаем рассказывать о концертах, которые предлагает нам Омская филармония. У нас в гостях композитор Владислав Успенский.

... Темы революции, войны и мира проходят красной нитью через его сочинения. Они звучат в операх «Интервенция», «Война с саламандрами»; в балетах «Буревестник», «Памяти героя», «Дорога в день».

Эти же темы стали содержанием кантата Успенского «Мой современник», «Памяти Ленина». На Всемирном фестивале молодежи и студентов в Софии были премированы песни протеста.

Мужественная романтическая устремленность, яркие выразительные образы отличают эти произведения. Музыка Успенского свойственны яркость и своеобразие музыкальных образов, смелость и свобода использования выразительных средств, мелодическая броскость, красочность и изобретательность оркестровки, высокий уровень композиторского мастерства, позволяющий ставить и успешно разрешать сложнейшие творческие задачи.

Имя Успенского хорошо знакомо любителям музыки по его авторским концертам, участию в праздниках советской музыки, которые проходят в нашем городе с большим успехом.

Омск — родина Владислава Александровича. Здесь он родился, делал свои первые шаги в постижении тайн мастерства. В училище имени В. Шубалина делал свои первые композиторские про-

бы. Встреча с Дмитрием Кабалевским окончательно решила судьбу. Свое образование Успенский продолжал в училище при Московской консерватории, а затем в Ленинградской консерватории и аспирантуре у Д. Шостаковича.

В творческом портфеле композитора немало камерных инструментальных, вокальных сочинений. Это музыкальные зарисовки по поэме Н. Гоголя «Мертвые души», сюита «Городской альбом» для фортепиано, вокальный цикл «Музыкальные рассказы» на слова В. Маяковского, романсы.

Творческие интересы профессора Ленинградской консерватории, заместителя председателя правления Ленинградской организации Союза композиторов РСФСР охватывают не только строго академические, но и массовые жанры. Он автор популярных песен: «Снега России», «Хлеб», «Товарищ комсомолец», «Курган Славы», «Найди меня», «Посвящение женщине», автор музыки к кинофильмам — «Маобитская тетрадь», «Миссия в Кабуле», «Солнечный пес», «Крах инженера Гарина», «Комиссия по расследованию», «Командантский час», «Долгая дорога к себе». С удовольствием пишет композитор музыку к спектаклям и телефильмам.

В феврале омичи вновь встретятся с Владиславом Успенским и его творчеством.

С. КУЛЫГИНА.

В ТВОЮ КОПИЛКУ, БУДУЩИИ ВОСПИТАТЕЛЬ

худосвета Г. Кривко (5 курс). Студентам пришлось объездить почти весь город, все предприятия, организации, которые хоть как-то связаны с братскими странами.

Не сразу родилась и идея постановки вечера. Ведь не так просто придумать, а еще сложнее разработать основу, от которой можно было бы оттолкнуться, написать сценарий... И вот... Появилась... Члены сценарной группы — О. Н. Смолин, Т. А. Смирнова — решили вечер разделить на четыре сцены, т. е. дружественные связи института, города и области, стра-

ни. И концовка вечера — дружественные связи и борьба за мир.

Идея есть, теперь эту идею нужно «оживить». Вот здесь и стояли с большими трудностями. Списывать было некуда, да и незачем проводить вечер по уже готовому сценарию.

Ребята узнавали людей, которые работали за границей, налаживали с ними связи. Помогать рождалась наметки вечера. Чтобы его подготовить, нам предоставилась приятная возможность познакомиться и взаимодействовать в нашем меро-

приятии таких интересных людей, как Г. Н. Пантюков, руководитель государственного Омского русского народного хора, Л. Е. Боброва, декан филфака, Н. С. Пятинин, который вместе с женой три года работал на Кубе, ребят из Монголии. Частички материала постепенно вливались в один общий сценарий вечера...

...Вот почти все готово. Но, как говорится, не без okazji и в последнюю минуту. Весьма объективные причины подвели к тому, что вечер нужно было отменить. Внезапно на Партизанском Бремени не было ни минуты,

гости уже прибыли. Но отличная организованность студентов под руководством Т. А. Смирновой и энтузиазм самих ребят не дали сорвать вечер.

Огромное спасибо хочется сказать нашим преподавателям. В. Н. Худякову, О. Н. Смолину, Т. А. Смирновой, М. Т. Когуту, а также ведущим — Л. Балахничевой, А. Ламакину, Н. Богдановой и мн. др., которые во многом помогли художественному совету.

Большое спасибо! СЕРГЕЙ АЛЕКСЕЕВ, председатель художественного совета истфака.

ВНИМАНИЕ! ФОТОКОНКУРС!

Ждем фотографий на любые темы.

ВОЗОБНОВЛЯЕТСЯ РАБОТА ОТДЕЛЕНИЯ ЖУРНАЛИСТИКИ Ф.О.П. 1-ОЕ ЗАНЯТИЕ ПРОВОДИТСЯ 15 ФЕВРАЛЯ В 15-00 В АУД. 301 (НА УЛ. ПАРТИЗАНСКОЙ, 4-А) И 17 ФЕВРАЛЯ В 15-00 В АУД. 214-А (НАБ. ТУХАЧЕВСКОГО, 14).

ТЕМА ЗАНЯТИЯ: «ОРГАНИЗАЦИЯ СТЕННОЙ ПЕЧАТИ В ШКОЛЕ. РАБОТА КРУЖКА ЮНЫХ КОРРЕСПОНДЕНТОВ». ПРИГЛАШАЮТСЯ ВСЕ ЖЕЛАЮЩИЕ.

Редакторам газет необходимо обеспечить явку всех корреспондентов от групп, фотографов и художников на занятие отделения журналистики.

Будут подведены итоги работы редколлегий факультетов в I семестре, определены планы на будущее.

Редактор Л. СИНИЦИНА.

ПИШИТЕ, ЗАХОДИТЕ: 644099, г. Омск-89 наб. Тухачевского 14, к. 214а

ЗВОНИТЕ: тел. 22-37-53, 22-57-03. Обл. типография Тираж 1000 экз.

ПД 03226. Заказ 851.