



# № 6 (1072) май–июнь 2002 г. Молодость

Орган Учёного Совета Омского государственного педагогического университета

## ФРОНТОВИКИ

Хотя уже минуло пять десятков  
Лет, хотя прошла пора тяжёлых дней,  
Но память той войны живёт в нас  
без остатка,  
И с каждым годом это прошлое живей.

Мы помним тот рассвет июньский, лето,  
Картину утренней зари.  
Но вдруг исчезло всё внезапно это,  
Лишь только эхо свиста пули,  
Лишь только стоны раненых солдат,  
Лежавших на земле сухой, побитой.  
А их товарищи, не повернув назад,  
Вперёд пошли – по выжженной земле,  
Что кровью их друзей залита.

Лена МИШЕНИНА, •  
студентка 1-го курса  
физического факультета.

Клуб ветеранов педуниверситета называется "На огонёк". Это тёплое название дано ему не случайно – в нём действительно тепло от сердечных бесед, интересных вечеров – от тёплых, замечательных людей, что собираются в клубе в третью субботу каждого месяца. Приходят сюда в основном неработающие пенсионеры – бывшие преподаватели и сотрудники Омского педагогического. Университет объединяет, даёт чувство сопричастности его кипучей жизни – он неизменно молодой, несмотря на свой солидный, "ветеранский" возраст.

Нашему университету в октябре этого года исполнится 70 лет. И, конечно, на юбилейном торжестве почётное место займут ветераны.



## ПОБЕДА – ОДНА НА ВСЕХ

Из прошедших Великую Отечественную войну, из тех, чья жизнь связана с педагогическим университетом, ныне осталось только шестнадцать человек – преподавателей и сотрудников нашего вуза. Их имена:

ДАНИЛОВА Ариадна Сергеевна  
КАРАНТ Иосиф Давыдович  
КЛЕМЕНТЬЕВА Лидия Борисовна  
КОЛБИН Виктор Николаевич  
НИКОЛАЕВ Пётр Фёдорович  
ПЛЕХАНОВ Виталий Григорьевич  
ПЛЕШАКОВ Михаил Федосеевич  
ПАТЯНИНА Нина Сергеевна  
РОСТОВЦЕВ Евгений Андрианович  
СЫРЕЦКИЙ Михаил Иванович  
ТИМОФЕЕВ Валентин Васильевич  
ТИТОВ Павел Дмитриевич  
ТОПОРОВ Николай Николаевич  
УЛЬЧЕНКО Зинаида Филимоновна  
ФОМЕНКО Владимир Трофимович  
ФРОЛОВА Мария Ивановна

Когда закончилась та война и вчерашние солдаты стали возвращаться к мирной жизни, педагогический институт стал для иных из них поприщем, которое избрали они для себя однажды и навсегда. "Наши дорогие ветераны", – говорим мы по привычке, давно не задумываясь, чем они нам дороги. Патриотизм – немодное слово. Но в этот майский день так необходимо говорить о любви к Родине, о патриотизме, как ОНИ его понимали тогда.

## ФРОНТОВИКАМ

Я желаю вам, дорогие  
Наши женщины и мужчины,  
По тернистым путям шагая,  
Не считайте лет и морщинок.  
Ведь года наши – то, что снится,  
Что оставил светлый след,  
А морщины у нас на лицах –  
На душе ни морщинки нет.  
Мы и сердцем не постарели,  
И на совести нет морщинок.  
Всё мы сделали, что сумели,  
Как положено то мужчинам.  
Ну, а если заносят раны  
И контузии вдруг напомнят,  
То на то мы и ветераны,  
Чтоб о памятном самом помнить.  
Мы, как прежде, в строю со всеми  
И на солнце, и при луне.  
И не властно над нами время,  
Как над памятью о войне.

З.Ф.УЛЬЧЕНКО, •  
участница Великой Отечественной  
войны; долгие годы преподавала на фило-  
логическом факультете ОГПИ  
(ОмГПУ).



Молодость



# ВСТРЕЧА С МЭРОМ



23 мая в гостиничном комплексе "Иртыш" мэр города Омска Евгений Иванович БЕЛОВ встречался с журналистами омских СМИ. Вопросы к встрече были направлены мэру заранее, и к началу пресс-конференции её участники получили на руки специальную брошюру, в которой специалисты отраслевых подразделений мэрии отвечали на некоторые из поступивших вопросов. В числе них были ответы и на вопросы редакции газеты "Молодость". Вопросы были составлены на основе предварительного опроса студентов и работников вузов, какие проблемы из сферы компетенции муниципалитета их волнуют на сегодняшний день.

*Когда будет отремонтирован и освещён участок улицы Интернациональной от Набережной Тухачевского до Красного пути?*

Ремонт линии наружного освещения по ул. Интернациональной (от Набережной Тухачевского до Красного пути) будет выполнен до 20.06.02.

*Какие вакансии может предложить город выпускникам педуниверситета, кроме школ?*

На сегодня в учреждениях образования города более 100 вакансий по педагогическим специальностям, 15 вакансий в учреждениях дополнительного и дошкольного образования. Кроме учреждений образования, в городе развивается сеть муниципальных учреждений социальной работы с молодёжью – это семь центров социальных услуг для молодежи и 71 детско-подростковый клуб по месту жительства, которые предлагают работу по специальностям "психолог", "специалист по социальной работе с молодёжью", "социальный педагог", "педагог-организатор" и прочим. Центры социальных услуг активно сотруднича-

ют с педагогическим университетом, организуют практику студентов факультета социальной педагогики на своей базе. На сегодняшний день в социальных центрах для молодёжи уже работают молодые специалисты, недавние выпускники педагогического университета, и студенты, обучающиеся на четвертом, пятом курсах.

Также от нашей редакции был задан вопрос, может ли город принять участие в реконструкции учебного корпуса ОмГПУ на ул. Интернациональной – памятника архитектуры начала XX века. По всей видимости, вопрос наш был не единственным, касающимся этой темы. Вот что ответил мэр:

*Участвует ли муниципалитет, а если участвует, то каким образом, в реставрации домов – памятников архитектуры?*

В настоящее время ведётся реставрация здания бывшего кинотеатра "Художественный" под органный зал. Финансирование идёт как из федерального, так и муниципального бюджетов. Несколько лет назад было отреставрировано здание бывшей Городской Думы, крупный памятник истории и архитектуры местного значения. Сложилась практика, что для реконструкции зданий, памятников архитектуры, которые являются федеральной собственностью, наиболее эффективно изыскивать средства в соответствующих министерствах. К примеру, недавно это сделал Омский университет путей сообщений.

Приводим ещё два пункта, которые, несомненно, будут интересны аудитории "Молодости".

*Что представляет собой программа летнего труда для школьников и студентов?*

Основные составляющие программы летнего труда для школьников и студентов – это общественные работы, муниципальные рабочие места, временные рабочие места на предприятиях города. По программе общественных работ этого года в городе создаётся 5500 рабочих мест, большая часть из них летом (для сравнения: в прошлом году – около 1800). Акцент в представлении рабочих мест делается на молодёжь. Школьникам и студентам будут предоставлены рабочие места в сфере благоустройства, ЖКХ, социальной защиты, организаций досуга детей на досуговых площадках и в подростковых клубах. Заработная плата участников общественных работ составит 900–1300 рублей в месяц.

В школах города будут организованы трудовые отряды старшеклассников. Они будут задействованы на благоустройстве и озеленении внутристоронних территорий, ремонте школ, будут работать в клубах по месту жительства, центрах социальной помощи. В среднем за месяц школьник сможет заработать около 400 рублей.

Координацию программ летнего труда для города осуществляет МУ "Муниципальный центр занятости". В центре можно получить любые консультации по вопросам временного и постоянного труда. 18 апреля в МЦ "Химик" состоялась первая молодёжная ярмарка муниципальных вакансий. На ярмарке была представлена информация о 1500 временных рабочих местах на муниципальных предприятиях. Всего же в планах администрации – предоставить муниципальные рабочие места на время каникул для 4-х тысяч школьников и студентов. Кроме этого, летом этого года будет организовано около 7 тысяч рабочих мест для подростков на городских предприятиях, в малом бизнесе. В программе летнего труда для активное участие принимает городской студенческий Совет. В частности, Совет является инициатором организации студенческих строительных отрядов.

*Какие можно принять меры, чтобы выпускники вузов смогли найти работу, достойную своего диплома?*

Городской администрацией на основе существующего опыта взаимодействия образовательных учреждений и работодателей разработано соглашение о сотрудничестве в сфере развития кадрового потенциала города. 19 февраля 2002 года подпись под этим соглашением поставили руководители службы занятости, союзов и ассоциаций промышленников и предпринимателей, директоров учебных заведений. Создание условий для обеспечения выпускников рабочими местами является основной целью соглашения.

Трудоустройством студентов в городе занимается МУ "Молодёжный центр занятости". Ежегодно центром организуются ярмарки вакансий для выпускников высших и средних профессиональных учебных заведений. В функции центра входит проведение исследований по анализу спроса и предложения на рынке труда. Недавно созданный при участии мэрии городской студенческий Совет также активно подключился к этой работе.

Возможный путь решения кадровых проблем выпускников – это

развитие программ кадрового резерва на омских предприятиях. Примеры такой работы уже есть. Так, Омский НИИ приборостроения в своих подшефных школах отбирает старшеклассников для целевого обучения по профильным специальностям и дальнейшего трудуустройства в НИИ.

Активизируется профориентационная работа в школах. Сегодня 30% омских школ имеют договоры с учреждениями профобразования (вузами, училищами, колледжами). Во многих школах введены предметы "Человек, труд, профессия", цели которого – определить направление будущего образования подростка. Два раза в год проводится общегородская информационная ярмарка "Тебе, молодой", где школьники могут узнать всё, что их интересует о том, как и где можно продолжить образование.

На вопрос о льготах для работников бюджетной сферы при покупке жилья Евгений Иванович ответил непосредственно на встрече, напомнив присутствующим о существовании ипотечной программы губернатора. Программа позволяет при покупке жилья выплатить сразу 30% его стоимости с долговременной рассрочкой оставшейся части платежа. О реальных доходах бюджетников и рыночной стоимости квартир ничего сказано не было. Впрочем, то, что они не соотносимы, известно каждому, поэтому вряд ли на сегодняшний день можно ответственно говорить об ипотечной программе губернатора как о действительном решении жилищной проблемы наших, в частности, преподавателей. Мэр отметил, что в Омске строится 66 домов, 2-3 из которых войдут в фонд так называемого соцжилья. При десяти-пятнадцатилетних очередях на это жильё также значительного улучшения ситуации ожидать не приходится.

Весомо прозвучали слова о том, что нужно как можно больше сил вложить в систему образования, "придать уверенность педагогам". Чем больше молодёжи в государственных структурах, подчеркнул мэр, тем быстрее идут в них позитивные процессы. Что ж, золотые слова.

В целом встреча была безусловно полезной обеим сторонам. Напомнив журналистам о том, что прессе принято считать "четвёртой властью", Евгений Иванович, конечно, польстил омской пишущей братии. Но ведь не вечно же нам быть подкаблучниками?

Елена ЗАВЬЯЛОВА.





# СКОЛЬКО НАС? КАКИЕ МЫ?

Осуществлению намеченной на 1915 г. переписи населения помешала начавшаяся война. Проведённая в 1916 г. сельскохозяйственная перепись оказалась неудачной. В 1917 г. были проведены сельскохозяйственная и городская переписи, которые также не позволили получить сколько-нибудь достоверных и полных сведений о населении.

## Переписи населения в советской России

При переписи 1920 г., проходившей в трудных условиях гражданской войны, были получены сведения лишь примерно о трёх четвертях жителей страны. В 1923 г. была проведена перепись городского населения.

С 1926 г. начинается история Всесоюзных переписей населения, всего их было семь.

**Первая Всесоюзная перепись населения состоялась 17 декабря 1926 г.** Она была спроектирована на высоком по тому времени уровне и осуществлена опытными специалистами, вышедшими в основном из земской статистики.

**Вторая Всесоюзная перепись населения** была проведена в январе 1937 г. Хотя её проект, подготовленный статистиками-профессионалами, был сокращён и искаскён, перепись прошла успешно. Уцелевшие архивах основные результаты переписи населения 1937 г. были опубликованы только в 1990 г.

**Перепись населения 1939 г.** была проведена по состоянию на 17 января. Впервые по всей территории страны учитывалось не только наличное население, но и постоянное; счётчики проводили предварительный обход своих участков.

Краткие итоги переписи опубликованы в 1939–40 гг., полные, долгое время хранившиеся под грифом “Совершенно секретно”, – только в начале 1990-х годов. Начавшаяся Великая Отечественная война не дала возможности завершить полную разработку материалов.

**Следующая перепись населения СССР** состоялась только спустя 20 лет – в 1959 г. (по состоянию на 15 января). Она близка к переписи населения 1939 г., однако имела и свои особенности: установлен единый срок проведения переписи населения в городских поселениях и сельской местности – 8 дней, ставший традиционным для всех последующих переписей населения, впервые при разработке материалов был применён выборочный метод (разработка материалов о семье). Разра-

ботка итогов переписи полностью механизирована и проводилась централизовано. Предварительные итоги опубликованы в 1959 г., окончательные – в 1962–63 годах.

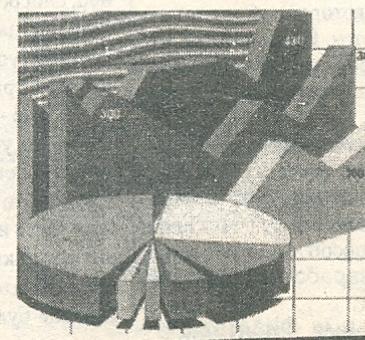
С тех пор переписи становятся регулярными. Они были проведены в 1959, 1970, 1979, 1989 гг. При этом первоначально перепись 1970 г. намечалась, как и другие, на год, оканчивавшийся на 9, то есть на 1969 г. Но, к сожалению, из-за недостатков в подготовке к автоматизированной обработке собранных материалов она была перенесена на следующий год.

## Демократическая Россия: первая перепись только предстоит

Иногда переписи откладывались из-за невозможности их финансирования, именно это и произошло с переписью населения 1999 г., которая была перенесена на октябрь 2002 г. Проект организационно-методологических положений Всероссийской переписи населения разработан с учётом как отечественного, так и зарубежного опыта, рекомендаций Статистической комиссии ООН и содержит ряд новых положений, наиболее важные из которых состоят в следующем:

- во-первых, в отличие от прежних переписей, когда счётку подлежало и наличное, и постоянное население, будет учитываться только постоянное население, как это принято в большинстве стран мира. Это позволит сэкономить финансовые средства (за счёт отказа от переписи всех находящихся на момент счёта населения на транспорте, в больницах, гостиницах и т. п. учреждениях) и сконцентрировать внимание на контрольных мероприятиях для учёта постоянного населения;

- кроме того, предлагается учёт отдельно по сокращённой программе лиц, временно находящихся на момент переписи на территории России, но постоянно проживающих за границей. Учёт этой категории населения позволит оценить



общую численность людей на дату переписи на территории страны, а также оценить объёмы нелегальной миграции;

- по сравнению с предыдущей переписью планируется уменьшить нагрузку на счётчика (переписчика). Это вызвано предполагаемыми осложнениями: большое число жилых помещений с дистанционными замками и кодами, что может привести к большим потерям времени у счётчиков; нежелание отдельных граждан участвовать в переписи;

- время проведения Всероссийской переписи населения 2002 г. – октябрь. Этот месяц в нашей стране выбран для переписи населения впервые. При достаточно низкой оплате труда переписчиков, которую может себе позволить в нынешних условиях наше государство, и сложности переписной работы вряд ли можно проводить перепись зимой. Пришлось выбрать время, менее тяжёлое для персонала, исходя из длительности светового дня и погодных условий;

- в отличие от предыдущих переписей, когда для ввода переписной документации использовались оптические читающие устройства класса “Бланк”, предполагается применить сканирующие устройства, что даёт возможность записать не только информацию, но и получить изображение переписного листа. Это позволит в дальнейшем отказаться от хранения бланков переписных листов, занимающих большие площади;

- переписные листы предстоящей переписи населения – машинопечатаемые. Информация с них будет считываться и вводиться в компьютеры с помощью отечественной системы, разработанной специалистами научно-исследовательского центра “Интеллектуальные сканирующие системы”. Главное её отличие от зарубежных аналогов состоит в одновременном выполнении сканирования и распознавания символов, что обеспечивает более эффективный ввод данных при высокой достоверности распознавания.

## Основные понятия

### Всероссийской переписи

#### населения 2002 года

**Субъекты переписи населения** – граждане Российской Федерации, иностранные граждане и лица без гражданства, находящиеся на дату переписи населения на территории Российской Федерации, а также граждане Российской Федерации, постоянно проживающие на территории Российской Федерации, но временно отсутствующие на её территории на дату переписи населения. Не подлежат переписи населения иностранные граждане, обладающие иммунитетом и привилегиями в соответствии с международными договорами, участниками которых является Российская Федерация.

**Дата** – момент времени (год, месяц, день), на который учитывается население и собираются сведения от него. Дата Всероссийской переписи населения 2002 года установлена по состоянию на 0 часов 9 октября 2002 года. Определяется учёт живущих на эту дату, т.е. не учитываются родившиеся после 0 часов 9 октября 2002 г., но в перепись включаются умершие после 0 часов 9 октября 2002 года.

**Метод проведения** – опрос населения специально уполномоченными работниками методом опроса населения и заполнения переписных листов при обходе жилых и иных помещений, либо через средства связи, либо в оборудованных в этих целях специальных помещениях (стационарных участках). Население переписывается по месту своего постоянного (обычного) места жительства, которым является населённый пункт, дом, квартира, комната, где опрашиваемый обычно проводит большую часть своего времени. Это место может совпадать или не совпадать с адресом, по которому человек зарегистрирован (прописан).

**Единицей наблюдения** является домохозяйство (домашнее хозяйство). Домохозяйством (домашним хозяйством) считается:

- один человек, проживающий в отдельном жилом помещении или части жилого помещения, и обеспечивающий себя всем необходимым для жизни, и не объединяющий средства для ведения общего хозяйства с кем-либо из других лиц, проживающих в данном жилом помещении;

- два человека и более, проживающие совместно в отдельном жилом помещении и обеспечивающие себя всем необходимым для жизни посредством ведения общего хозяйства, полностью или частично объединяя средства. Эти лица могут быть связаны отношениями родства или отношениями, вытекающими из брака, либо быть не родственниками, либо и теми и другими.

Правительство Франции в Российской Федерации  
объявляет конкурс на соискание стипендий

К участию приглашаются студенты и выпускники вузов, аспиранты, работники системы образования. За более подробной информацией обращаться:  
Межвузовский Центр международного сотрудничества и академической мобильности при ОмГПУ





## РАБОТА ДЛЯ СТУДЕНТОВ

В продолжение темы

На сегодняшний день, по статистике, работает лишь каждый 20-й студент-очник. Хотя не секрет, что очень многие молодые люди хотят проводить свободное от учёбы время не только с пользой для души и тела, но и для своего кошелька. А что же им мешает? Ответов на этот вопрос можно подобрать бесчисленное множество. Ведь мы живём в стране с рыночной экономикой, где, как говорится, каждый гражданин, имеющий паспорт, может заработать деньги своим собственным умом, а также другими трудоспособными частями тела. Но вот ведь как получается: сами молодые люди признают, что студент – это субъект честолюбивый, ленивый, в большей или меньшей степени ценящий халяву, белоручку, да и вообще считают, что его личное время очень дорого стоит. Но, к сожалению, мало кто из потенциальных работодателей ценит подобные качества.

Но всё же я решилась узнать, что почём: интересно, существует ли, пусть даже теоретически, такая возможность для юной девушки – своим честным посильным трудом обеспечить себе прибавку к стипендии. Тем более, что лето на носу и свободного времени будет предостаточно.

**Попытка 1.** Так как я студентка университета, то решила пойти туда, где меня, по моим расчётам, должны хотя бы выслушать, а именно – в **студенческий профком**. Здесь частично удовлетворили моё любопытство и предложили такие возможности заработка:

1. Подать заявку на участие в сборе информации для Всероссийской переписи населения, которая будет проходить в октябре. Как мне объяснили, не требуется никаких особых качеств. Необходимо лишь пройти небольшую психологическую подготовку. Возможность заработка таким способом – порядка 150 рублей в день.

2. Второй, не менее благородный способ заработка, который мне здесь предложили, – это участие в благоустройстве и озеленении родного города. Это работа в так называемых стройотрядах пять раз в неделю по 6–8 часов в день, а в итоге – от 1500 до 3000 рублей у тебя в кармане.

За следующими предложениями я решила обратиться в **СМИ**. Название газеты «Хочу работать» как нельзя лучше соответствовало моей внутренней установке.

**Попытка 2.** Наиболее подходящим в плане трудоёмкости мне показалось объявление «Требуются привлекательные девушки от 19 до 30 лет для работы в центре красоты. З/п от 3-х тыс.». Кстати, следует заметить, что сообщений подобного рода во всей газете оказалось аж четыре штуки!

Как удалось выяснить в ходе телефонных переговоров, «привлекательных девушек» привлекают для работы **ЛИБО**:

1) для распространения косметических препаратов для похудания и других подобных штучек;

2) для оказания услуг, не совсем достойных нравственной интеллигентной девушки;

3) есть ещё такой вариант: платишь пять – пятнадцать тысяч рублей, тебя обучают, к при-

меру, наращивать ногти, и вот тогда, в перспективе, если устроишься на работу, будешь получать около трёх тысяч рублей. Се ляви.

Что ж, подобные предложения меня, привередливую, не очень-то устроили.

Идёт дальше. Вот объявление о наборе официанток в летнее кафе. Работодатели здесь проводят набор по следующим критериям: во-первых, это наличие санкнижки/справки, во-вторых, это приятная внешность и возраст от 18 до 30, желательно также опыт работы. График скользящий: до/после обеда – 1–2 день, на следующий день – наоборот. Зарплата – около 800 в неделю.

Как удалось выяснить, многообещающие объявления в плане заработной платы типа: «Гре-

буются инициативные, активные молодые люди для работы в офисе. З/п от 3-х тыс. руб.» и подобные скрывают за собой опять же предложение распространять товары народного потребления, чаще всего низкого качества (электронные часы, электрические расчёски и т.д.). Активным молодым людям предлагается ходить по подъездам и всучивать непутёвым гражданам эти «незаменимые в быту» предметы. Не знаю, как вам, но лично мне часто доводилось видеть у себя на пороге обаятельных юношей, которые рассказывали об открытии какого-то нового магазина, и в честь этого, несомненно приятного, события только сегодня и только сейчас мне предоставляется возможность приобрести превосходные товары с грандиозной скидкой, и т.д., и т.п. В

общем, с этим всё понятно: перспектива удурить народ а-ля Остап Бендер меня не прельщает.

В газете встречались также объявления, в которых предлагалась работа няни, сиделки, библиотекаря, медсестры, но всё это опять не то: альтруизма во мне до безобразия мало, тем более, что оплачивается он, как вы понимаете, отнюдь не щедро.

И что же в итоге? Вариантов вроде бы много, и до лета есть ещё время на раздумье. Сейчас же самая насущная проблема – это сессия. Вот уж это действительно работа та, работа, выжимающая из молодого студенческого организма все соки. Но всё же и она некоторым образом компенсируется и оплачивается. Ведь кто бы что ни говорил, а манну небесную в виде ежемесячной стипендии получать любому приятно.

Да, кстати, хорошая идея: чем ближе сессия, тем выше спрос на всякого рода рефераты, конспекты, шпаргалки, так что у кого есть возможность и желание, может иметь в виду и этот вполне честный и достойный способ подзаработать.

А вопрос о летнем заработке пока можно оставить открытым...

Людмила ФИЛАТОВА.

## НЕ РАССТАНУСЬ С УНИВЕРОМ

Мы такие книги читали,  
Что не очень-то и прочтёшь...

Из песенки магистрантов.

29 апреля магистранты и руководители магистратур, преподаватели нашего вуза, презентовали вновь открывающиеся магистерские программы. По направлениям «педагогика», «естественные науки», «физико-математические науки» и «филологическое образование» были предложены специальности «психологическое консультирование и образование», «высшее образование», «социальная педагогика», «биологическое образование», «экологическое образование», «математическое образование», «информатика в образовании», «физическое образование», «литературное образование», «информационные технологии в филологическом образовании». Также защитившие магистерскую диссертацию получают специальность «преподаватель высшей школы».

Но это, в общем, официальная часть. Сама же презентация проходила очень живо и совершенно неформально.

Проректор Надежда Викторовна ЧЕКАЛЕВА, открывавшая это мероприятие, в небольшой, но ёмкой, как обычно, по содержанию речи сказала, в частности: «Мне кажется, у нас формируется очень хорошая магистратура, и мы этим должны дорожить. Это та изюминка, которой нет ни в одном другом вузе города».

Что же такое, наконец, « эта изюминка »? О том поведали те, кто попробовал уже её на вкус – нынешние магистранты ОмГПУ. Ведущие программы, Ольга ШАГОВА и Наталья ГЛЕВА, приглашали на небольшую «сцену» своих однокашников, представлявших в картинках общественное мнение о магистрантах (мол, это те, кто ведёт бесконечные учёные беседы на малопонятные окружающим темы), Магистрантолюба со своим «питомцем» («Надо отметить, что магистранты ведут сумеречный образ жизни...»), торговую марку «Слеза магистра» (культурный питомец магистратуры).

**Магистратура – это уже начало серьёзного вхождения в науку, выбор своего особенного в ней места.** Эмблема магистратуры ОмГПУ и даже её гимн уже готовы для передачи по наследству грядущим поколениям тех, кто привык учиться, кто жаждет оставить «свой след» и готов ещё по крайней мере два года слушать лекции и сдавать экзамены. Кто, наконец, способен на аспирантский подвиг, ибо ступившим на путь бакалавриат – магистратура – аспирантура защита кандидатской диссертации светит и греет впереди.

А ещё – отсрочка от армии для юношей, гаранция от увольнения для работающих (на основании нового Трудового Кодекса)... Но это, впрочем, как-то даже меркантильно и ничего общего не имеет с истинной любовью к родному университету, исключительно благодаря которой ряды магистрантов и (как естественное следствие) магистров будут пополняться.

Елена ЗАВЬЯЛОВА.

## К читателю.

Знаешь ли ты, что в педуниверситете работает кадровое агентство «Золотой фонд», готовое подыскать работу как выпускнику, так и студенту? Обращайся в главный корпус, кабинет 203. Молодым и инициативным рабочим душа (и по специальности!) найдётся. Справки по телефону 24-94-21.



# РОТА И КОЛЫТА

## Фонетический конкурс – 2002

Апрель – особый месяц для факультета информатики. И приближающаяся сессия («Сессия?! Так ведь это ещё когда!») тут ни при чём. Просто в апреле проходит одно из самых, пожалуй, любимых нашими студентами мероприятий – **фонетический конкурс**.

Изначально сие уже ставшее традиционным действие задумывалось как вполне серьёзное competition. Ещё бы: и знание фонетики покажи, и стихи почитай, да ещё сценка, песни, разбор предложений... А судило всё это строгое жюри из числа преподавателей. В общем, целый экзамен. Но потом кто-то сказал: «Хм-м... Фонетика? А есть чего-нибудь повеселее?» Сказано – сделано. И понеслось.

Таким вот образом фонетический конкурс превратился в настоящее зрелище. А поскольку факультет у нас информатики, то и приобрёл компьютерную тематику. ПК и фонетика – вместе оно ведь веселее.

**О ЧЁМ ЭТО Я? АХ ДА, ФОНКОНКУРС-2002.** Основное его отличие от фоноконкурса-2001 в том, что были окончательно и бесповоротно упразднены все места: никто не первый, никто не второй. Действительно, а зачем? Ведь выиграли все, а в первую очередь зрители, которым было представлено настоящее шоу. Да и готовить фоноконкурс не менее интересно, чем смотреть.

Что же нам показали в этом году? По традиции представлением руководил третий курс, избравший на этот раз для своих мизансцен сюжет «Волшебника из страны Оз». Оценивало участников жюри: «волшебники» – преподаватели и «главный маг» **Владимир Викторович КОТЕНКО**. В общем, тема магии и сказок (наверняка навеянная небезызвестным «Потным» Гарри) живёт и здравствует.

Но главная роль в этом шоу, как всегда, была у первого курса, активно эксплуатировавшего в этом году сюжет сказки ПРО

ДОЛКА СЕМЕРЫХ КОЗЛЯТ. А чем не

тема? Остаётся только удивляться находчивости и чувству юмора ребят-первокурсников, которые из стандартного набора текстов, пословиц и стихов снова умудрились сочинить оригинальное и весёлое выступление. Не остались за бортом и телереклама («Betty Botter bought some «Рама»), и другие сказки: postman Pechkin, Белоснежка и убитая дверями Золушка.

Ну, а второй курс в своём ответном слове решил рассказать первокурсникам о студенческой жизни: как иногда проходят пары английского и к чему приводит увлечение компьютерными играми, откуда в общежитии берутся ниндзя и как ведут себя студенты на экзамене. Словом, было, на что посмотреть.

Закончилось всё это вручением книг наиболее отличившимся студентам первого курса, а второй и третий ушли праздновать окончание фоноконкурса с традиционными коробками конфет.

Напоследок хочется пожелать фоноконкурсу долгих-долгих лет жизни. Ведь чертовски несправедливо лишать будущих первокурсников (и себя, любимых) такого замечательного праздника. Am I right?

Алексей ГОЛОЛОБОВ,  
2-й курс  
факультета информатики.

# ВЕЧЕРНЕЕ НЕ ЗНАЧИТ ВТОРОСОРТНОЕ

Кто-то, может быть, вспомнит, что в советские времена было принято получать образование «без отрыва от производства». Именно тогда возникло понятие «вечернее отделение», когда работающие могли получать высшее образование по окончании рабочего дня. В те же времена сложилось и несколько преобразительное отношение к качеству подобного (а заодно – и заочного) образования: «Чем соловей отличается от воробья? – говорится в старом анекдоте. – Тем, что оба они закончили одну консерваторию, только воробей по вечернему отделению...» Новые времена изменили это представление.

Новая эпоха превратила бывшие «рабочие» вечерние отделения в коммерческие, где за сравнительно умеренную плату (всё же более умеренную, чем платное место дневного отделения того же факультета) уже новое поколение, не попавшее на стремительно сокращающиеся из-за недостаточного финансирования бюджетные места или не имеющее возможности учиться пять лет «с отрывом», может получить не только диплом о высшем образовании, но и собственно знания. Эта ситуация породила новое преубеждение, что все студенты ОЗО (очно-заочного отделения, как оно теперь называется) платят деньги и приходят в университет только ради диплома. Однако время внесло свои корректизы и в этом случае.

Показателен в этом отношении опыт ОЗО исторического факультета, на котором автор этой корреспонденции преподаёт историческое краеведение в течение пяти лет. Если возраст первых студентов превышал возраст автора и далеко уходил за 30-летнюю отметку, при чём количество студентов было относительно невелико, то за прошедший период их количество (включая Тарское и Исильтульское отделения) возросло намного, с лихвой перекрыв дневной стационар, а средний возраст уравнялся с классическим студенческим.

Автор взялся за перо, чтобы обобщить некоторые собственные наблюдения из опыта работы с данной категорией студентов, которая несомненно должна иметь свою специфику. Прежде всего необходимо учитывать затруднения «вечерников» в самостоятельной работе в течение рабочей недели с библиотеками и – особенно – архивами г. Омска, что, без сомнения, крайне необходимо для становления профессионального историка. Это определяет и тематику диплом-

ных работ, которая должна опираться, прежде всего, на опубликованные источники. Кроме того, «вечерник» нуждается в дополнительном методическом обеспечении, что сейчас и осуществляется факультетом через написание преподавателями на основе тематики читаемых курсов методических пособий, рассчитанных именно на ОЗО. Пособия издаются и могут быть использованы и среди студентов стационара. При деятельном редакторско-организационном участии доцента **В.Н.ЛИБУРКИНА** вышли пособия по отечественной истории разных периодов, всеобщей истории, истории Сибири, историческому краеведению, основам экономических знаний и др.

Интересно также и изменение отношения студентов ОЗО к учёбе. Вместо привычных по прошлым годам ссылок при сдаче зачёта на сложное семейное положение и загруженность на основной работе (что бывало даже несколько комично, ибо преподаватели отнюдь не предохранены от аналогичных ситуаций), студенты последнего времени тщательно записывают и переписывают лекции, задают уточняющие вопросы и обращаются за индивидуальными консультациями, что является, несомненно, положительной тенденцией. Автором для поддержания интереса к предмету используются также экскурсии по краеведческому музею; необходимо отметить интерес студентов к этой форме, иногда они даже приводят с собой своих детей. Неожиданным оказался и проявленный интерес к историческому краеведению со стороны студентов ОЗО – юристов. Зачётные рефераты студентов-юристов группы Ю-24 прошлого учебного года остаются пока самыми качественными.

Исторический факультет, отпраздновавший недавно 65-летие, известен своими традициями. Поэтому важным моментом представляется приобщение к ним «вечерников»: посвящение в студенты, майские Дни историка, экспедиционные дела, студенческие конференции, стенгазеты. Словом, ко всему тому, что должно помочь студенту ощутить себя частью единой исторической семьи. Думаю, что это уже дело совсем недалёкого будущего. Можно признать, что вечернее отделение, несмотря на понятные организационные трудности, состоялось как часть нашего коллектива.

**А.П.СОРОКИН,**

научный сотрудник СФ РИК,  
ассистент кафедры отечественной  
истории ОмГПУ.





## Общага

# И СНОВА ТРИ КВАДРАТНЫХ МЕТРА, или Семейные истории

15 мая отмечался Международный День семьи. Семья... Для кого-то из нас это «мама, папа, я», а кто-то уже сами мама и папа... Есть и среди студентов нашего университета те, кто уже образуют новую «ячейку общества». Причём некоторые из них строят свою личную жизнь в самом неподходящем для этой цели месте – в общежитии. Лозунг «Каждой семье к 2000 г. отдельную квартиру» так и остался сказкой для взрослых. Видимо, булгаковский «квартирный вопрос» ещё долго не потеряет своей актуальности. Итак, общежитие...

Красная кирпичная коробка не подалёку от 4-го корпуса ОмГПУ, что на Романенко. Вроде бы банальная общага, но в коридорах детские голоса, на балконах сушатся ползунки и пелёнки. Это – общежитие для семейных студентов и сотрудников университета. Живут здесь и «одиночки», но, по словам коменданта Валентины Ивановны ПЛАСТУН, после 3-го курса большинство таких находит другое жильё или «превращается» в «семейных». Сейчас в общежитии проживает около 10 «официально зарегистрированных» пар, которые составляют студенты, приехавшие из разных районов области. С детьми жить не решаются: обычно «сдаются» их родственникам. Хоть и говорят, что семья и учёба вполне совместимы.

Роман и Валентина живут вместе уже два года. Она учится на 4 курсе матфака, он заочно заканчивает первый курс эконома. Кроме того, Роман работает продавцом в магазине, хотя имеет специальность автомеханика. Просто всем нужен «специалист с опытом», а откуда этот опыт возьмётся, если работы не дают? Поженились Роман с Валей год назад, причём днём свадьбы выбрали мистическую «пятницу 13». Решение пришло стихийно – «пиво пили». Родители мешать не стали, поняли, что «сопротивление бесполезно». Жизнь в общаге молодых устраивает: «люди подобрались душевные...»

Скоро в их семье ожидается пополнение. С ребёнком планируют ещё год пожить здесь, «пока не выгонят», а затем перебраться «к бабушке». После окончания университета, Валентина, несмотря ни на что, собирается работать в школе. Ребёнка оставлять не боятся, так как «в нянках недостатка не будет». Значительно облегчает жизнь моло-

дой семьи личная «усадьба». Причём работа там не превращается в битву за урожай, а совмещает приятное с полезным. Поэтому Роман с Валентиной желают каждой семье «квартиру, машину и дачу в приданую».

Другая пара – классическая студенческая семья: муж физик (физфак), жена – «лирик» (филфак), оба на пятом курсе, на двоих – «три квадратных метра» на пятом этаже... Вместе уже целых четыре года, но жениться решились только два года назад. Муж (тоже Роман) говорит, что считает женитьбу очень серьёзным шагом и предостерегает всех от необдуманных решений. Он и жена Оксана довольно отчётливо представляют своё будущее, не строя воздушных замков: оба выросли в деревне, поэтому считают, что пришла пора «вернуться к земле». Оксана, правда, хотела пожить в городе, но решающее слово осталось за «главой семьи». В городе Роман не видит перспектив для «нормальной семейной жизни»: если работать по специальности, то придётся существовать на семейном бюджете в 3000. Оксана хочет ребёнка, но пока «отложили до лучших времён», т.к. здесь с малышом жить тяжело («общага – она и есть общага»). Кроме того, если работать в школе, детей и на работе хватать будет, опять же – «бюджет»... А если уехать зарабатывать куда-нибудь на Север, придётся долго жить в разлуке с семьёй. Да не такое там и «золотое дно»: знакомый Романа работает в Ханты-Мансийске, получает 5000 – хватает впритык. А деньги нужны, и немало. По подсчёту социологов, ребёнок от момента зачатия и до 3-х лет стоит около 80000... Такая жизнь: за всё должно быть «уплощено». Конечно, дети – наше будущее, но, как говорил монтер Мечников, «деньги вперёд».

Несмотря на некоторые сдвиги в разработке правительственные программ помощи молодым семьям, надеяться им всё равно приходится в основном на себя. «Хочешь жить – умей вертеться», – напоминает Роман всем молодым (и не только) старую, но очень актуальную сейчас пословицу. «Всё в ваших руках. Главное – хорошо всё обдумать, чтобы делать меньше ошибок. Желаю удачи!»

От всей души присоединяюсь к этим словам: **всем молодым семьям в День семьи – удачи и счастья в личной жизни!**

Егор ДЕМИДОВ.

## Мастера

«С любовью говорю» – так называл одну из своих выставок художник. Любовь – ёмкое понятие. Михаил Иванович РАЗУМОВ в своём творчестве как бы высвечивает его с разных сторон, находит его в повседневности, в «простом» бытии. Разумов – омич, сохранивший родовую связь с землёй своего детства и юности. В его лирических пейзажах – творение Красоты, сопричастность обыкновенному чуду высокого художественного вдохновения.

Разумов из первого выпуска худографа, из «первопроходцев» факультета. Поэтому новую рубрику «Мастера» мы начинаем с него. Вот что сам Михаил Иванович говорит о себе как о художнике:

Работаю в разнообразной графике – акварель, смешанная техника, карандаш, уголь, сангина. Был период в творчестве, когда меня захватили различные техники офпорта, литография, эстамп. Меня всегда влекло к мягкости в тоновом решении, живописности графического листа. Это и привело к работе в технике пастели. Основное место в творчестве занимает лирический пейзаж. Он в любое время года притягивает к себе, и каждый раз завораживает своей красотой: вновь и вновь влюбляешься и радуешься разному

состоянию природы. В трудные минуты она словно лечит душу, снимает грусть и даже скорбь. Природа как бы просит обратить на себя внимание, заставляет задуматься и помогает понять смысл жизни, рождения и увядания. Иногда очень тихо говорит: не пытайся меня копировать, а порадуйся красоте и выплесни свои чувства на холст или бумагу, оставайся всегда самим собой, пусть сердце и душа будут открыты для взаимной любви, и только тогда придёт настоящая радость и удовлетворение в творчестве.



Старица. Протока. Б., п. 2000.

## БИОГРАФИЧЕСКАЯ СПРАВКА

**РАЗУМОВ Михаил Иванович** (1942 г.р.), график. Заведующий кафедрой рисунка, доцент. Заслуженный работник культуры России. В 1965 г. окончил художественно-графический факультет Омского государственного педагогического института. С 1977 г. – член Союза художников СССР. Участник городских, областных, зональных, республиканских, всесоюзных, международных выставок. Произведения находятся в Государственной Третьяковской картинной галерее, Омском музее изобразительных искусств им. М.А.Врубеля, Городском музее «Искусство Омска», картинной галерее г. Тара, а также в частных коллекциях.



## НЕСПОКОЙНЫЕ ДУШИ

## С днём рождения, группа ND!

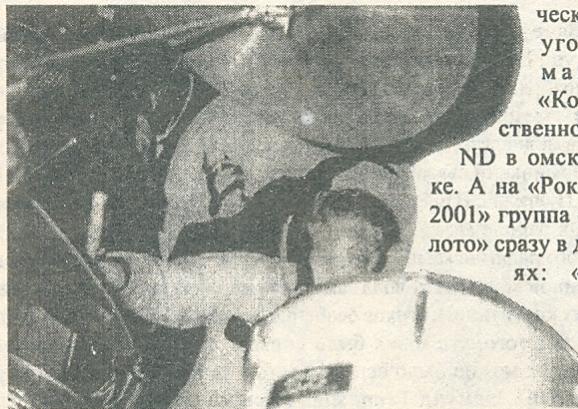
«Не сдаваться» – так называется дебютный альбом омской рок-группы ND. И вот уже три года ребята доказывают на деле верность своему девизу. Гордый фрегат под названием ND с ухмыляющимся одноглазым «Весёлым Роджером» на флагштоке продолжает своё плавание, несмотря на шторма критики, финансовые штили и различные подводные камни, которые периодически подставляет жизнь.

Началось всё, как нетрудно подсчитать, в 1999 году. Точнее – где-то в конце марта, когда ребята, находясь в приподнятом настроении после концерта замечательной омской группы «Боланд», решили, что у них получилась вполне боеспособная команда и появилась возможность «краскачать этот мир». Или хотя бы наш город. Примерно тогда же возникло и название. Сначала группу хотели назвать «Nicht Kapitulieren» (что в переводе с немецкого опять-таки значит «Не сдаваться». – Прим. автора), но, чтобы не давать повода для обвинений и косых взглядов, его решили сменить на более нейтральное. Из предложенных вариантов больше всего понравился «Неунывающие децибелы», однако его сочли слишком несерьёзным и «не в стиле», поэтому решили оставить только первые буквы.

Теперь о значении двух заглавных букв «ND», кроме самих музыкантов, мало кто помнит, зато в народе существует масса оригинальных версий: «Нет денег», «Надо догнаться», «Ночная диарея» и т.д. На одном из концертов в конкурсе на лучшую расшифровку победил вариант «Национальное достояние».

Итак, первый состав ND: гитаристы Виктор ВЕРЯСОВ и Александр БОРОДИН, клавишница Елена МУЧИПОВА, басист Артём ПАНТЕЛЕЕВ и барабанщик Александр ЧЕРНЯЕВ – начал репетиции, сначала в школе, затем ещё в нескольких местах. Аппаратура, естественно, была «на грани фантастики», чуть ли

не довоенная. Затем удалось договориться о репетиционной базе с ОмГАУ, который располагал



уже более профессиональной техникой. Так как подходящий вокалист пока не попадался, на концертах и на записи первого альбома (в который вошли песни, написанные Верясовым и Бородиным с 1997 по 1999 год) петь пришлось самому главному идеологу группы – Виктору Верясову. Да и не требовалось пока особой вокальной квалификации, потому как концерты проводили в основном «для своих», и альбом тоже писался без особых претензий. Однако оказалось, «народу нравится», что подтвердил первый выход «в большой свет».

На «Рок-перспективе–2000» группа заняла четвёртое место в категории «поп-рок», выдержав жёсткую конкуренцию со стороны почти трёх десятков команд.

ND перестаёт быть «камерной» группой, начинает приобретать известность. Неожиданно решается проблема с вокалистом. То его не могли днём с огнём отыскать, а тут вдруг, что называется, «сам пришёл». «Пришёл» Константин ГЕРБЕЙ. Пел он очень неплохо, правда, «сильно косил под Кипелова», из-за чего группу стали упрекать в излишней похожести на легендарную «Арию» (хотя сами музыканты не считают, что эта группа оказала на них большое влияние). Они больше ориентировались на классику HARD&HEAVY:

«IRON MAIDEN», «BLACK SABBAT», особенно «AC/DC»). Как бы то ни было, вокал Константина прекрасно вписался в стиль группы, и записанный в 2001 году второй альбом «DEMONtаж» (на котором можно отметить убойные вещи: «Новое время», «Тьма» и великолепную неоромантическую, или, если угодно, построимантическую «Король») существенно «продвинул»

ND в омской рок-тусовке. А на «Рок-перспективе–2001» группа «завоевала золото» сразу в двух категориях: «поп-рок» и «хард-энд-хэви». Всё шло прекрасно, но,

к сожалению, Константин заболел самой опасной для молодых музыкантов (и не только) болезнью – «звёздной обыкновенной». По словам его коллег, с ним сложно стало работать, он начал игнорировать репетиции, а затем вообще уехал к себе домой на Север, никого не предупредив. Начинаются непростые для группы времена – приходится отказываться от выступления на фестивале «Киномания» (посвящённом памяти Виктора Цоя) и участия в осенней «Рок-перспективе». Однако основной причиной этого ребята всё же называют не уход вокалиста, а плохую организацию концертов. Чтобы «удержаться на плаву», группе приходится выступать в различных барах иочных клубах, даже играть на свадьбах.

Но всё это не мешало музыкантам



тывать материал, повышать уровень исполнения. Было принято решение заменить барабанщика на более профессионального. Игра басиста тоже не особенно устраивала остальных, однако его хотели оставить «за выслугу лет». Но получилось так, что после небольшой ссоры он сам себя отправил «в отставку». На вакантные места пришла бывшая ритм-секция группы «Мания Величия» – барабанщик Константин ШПАЧЕНКО и басист Дмитрий (Даймонд) ТРОФИМОВ. А вокалиста так и не было. Гербей после неудачной попытки «комбэка» уехал окончательно. И тут Виктор встретил в хоре политеха Дмитрия БОНДАРЕНКО, которому и предложил петь в ND. До этого он нигде не выступал и дебютом его был концерт 5 апреля в баре CRAZY, где группа отмечала трёхлетие. ND поздравляли группы В.Р.Г. и DETONATOR. Концерт прошёл на ура, только, к сожалению, CRAZY не приспособлен для такого грандиозного события, как день рождения ND, и многим пришлось слушать концерт на крыльце. Так получилось, что из-за недоразумения, связанного с концертными афишами (они показались кому-то **КАКОЙ-ТО ПРОПАГАНДОЙ ЧЕГО-ТО**) было запрещено выступать в более просторном «HARD ROCK CAFE» ОмГАУ...

Но хотелось бы завершать рассказ на этой невесёлой ноте. Поэтому – **о хорошем**. «Свежая кровь» явно пошла группе на пользу. Готова масса нового материала, в том числе великолепный «медляк» «Зачем?» с соло на саксофоне. С точки зрения их коллег и соседей по базе R.P.G., новые песни ND сложнее, техничнее старых, сделан больший упор на гитары. По словам музыкантов, их жизнь стала сложнее, динамичнее, тяжелее, а «какая жизнь – такие песни».

Вопрос о записи третьего альбома, как и новых концертов, упирается в символическое **«Нет Денег»**. Что ж, видимо, это судьба...

**Егор ДЕМИДОВ.**

На фото: ударник Константин ШПАЧЕНКО и басист Даймонд ТРОФИМОВ.

**Музыка**

Архив Рокфеллер Центра, подразделения Университета Рокфеллера, даёт ограниченное количество грантов для поддержки исследований в его собрании. Приглашаются исследователи любых дисциплин, которым необходимо использовать собрания Центра. Последний срок подачи заявок – 30.11.2002

Знание английского языка необходимо



**Молодость**



**6 июня –  
Пушкинский день**



**Олег УСАКОВ.**

выпускник филологического и психологического факультетов ОмГПУ.

**АЛЕКСАНДРУ СЕРГЕЕВИЧУ  
ПУШКИНУ**

Этот воздух пусть будет свидетелем,  
Как за двести ретивых годов  
И за двадцать христовых столетий  
Потеряли мы нашу Любовь.

Александр Сергеевич, надо ли  
Мне рассказывать, как, кто и где?  
Лучше сразу взмутить эти заводы  
И вперёд босиком по воде!

Вам писали – подумать! – Ахматова,  
Маяковский, Брюсов и Блок.  
Рядом с ними, увы, потерянся  
Еле слышный мой голосок.

Александр Сергеич, помилуйте,  
Хоть не гений, не Бродский, но я  
Расскажу Вам, Вы мне поверите:  
Не устала вертеться земля,

Как зима всё аучит, всё кликает,  
А весной так же ярки цветы,  
И в октябрьском небе курлыкают,  
Улетая на юг, журавли.

Вы живёте, Вы здесь, Вы не умерли:  
В городах, на селе, в кишлаке.  
Ваши добрые нянины сказки  
В каждой детской и взрослой руке.



Художник Талина СЕРЕБРЯКОВА.

**«ДАЛЬ СЕРДЦА И УМА...»**

Ушёл из жизни Эдмунд Генрихович ШИК. Действительный член Петровской академии наук и искусств, профессор, кандидат филологических наук. В 2000 году на филфаке отмечали его 70-летие. К той замечательной дате был опубликован очерк жизненного пути профессора (авторы М.С.Штерн и И.А.Петраков). Сегодня мы публикуем его, поставив глаголы настоящего времени в прошедшее...

Замечательный человек, писатель и педагог Эдмунд Генрихович Шик родился в Казахстане 10 ноября 1930 года. Любовь к русской литературе, гуманитарные наклонности определились уже в молодости. Одни из самых дорогих детских воспоминаний связаны с книгой стихотворений А.С.Пушкина. В школе посёлка, расположившегося в районе казахстанского рудника недалеко от Семипалатинска, после начала Великой Отечественной войны от холода замерзали чернила на полях книги (книги стихов особенно ценились по причине того, что в них было больше чистого места, их можно было использовать в качестве тетрадей). Эдмунд Генрихович вспоминает: «Пишу и невольно читаю строки. Прочёл всю поэму до конца, а потом и всю книгу».

После окончания в 1952 году Уральского педагогического института Э.Г.Шик работает учителем, завучем в средней школе №91 города Омска. 1961 год отмечен началом его научно-педагогической деятельности, которая неизменно в течение сорока лет связана с Омским педагогическим институтом (университетом). С 1964 по 1971 год Эдмунд Генрихович – декан филологического факультета ОГПИ. Особую симпатию и уважение коллег вызывал этот человек, сдержанный, ответственный, основательный, отличающийся всегдазвешенными суждениями.

Учебную и научную работу на кафедре русской и зарубежной литературы Эдмунд Генрихович успешно совмещал с административной деятельностью. С 1971 по 1975 год он занимал должность проректора по учебной работе, а затем – проректора по науке. В 1963 году защитил в МГПИ кандидатскую диссертацию «Тема гражданской войны в творчестве писателей-сибиряков (двадцатые годы)». Основные научные интересы Э.Г.Шика были связаны с изучением современного литературного процесса и литературы Сибири. Он – член редколлегии и автор нескольких разделов авторитетного двухтомного издания «Очерки русской литературы Сибири» (Новосибирск: СО РАН, 1982).

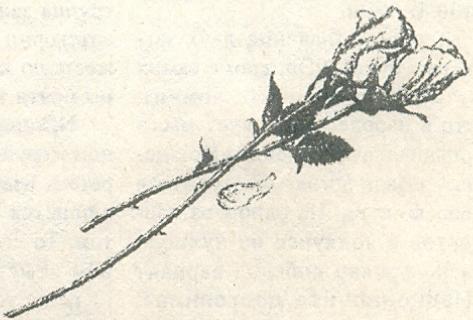
Наиболее значительные результаты научных исследований Эдмунда Генриховича представлены в сборниках литературно-критических статей

«В холодной Сибири не так уж холодно» (1983) и «На литературной карте современности» (1986), в его статье «Историзм советской прозы 60–70-х годов» и сборнике литературно-критических статей и очерков «Документ, факт, образ».

Эдмунд Генрихович – организатор новой кафедры русской литературы XX века (теперь она называется «Кафедра новейшей отечественной литературы и культурологии»). Более десяти лет он руководил кафедрой, где вокруг него сплотился яркий творческий коллектив, во многом благодаря ему сложилась открытая, демократичная, теплая атмосфера. В 1991 году Эдмунд Генрихович получает звание профессора по кафедре русской литературы XX века, а вскоре избирается членом Петровской академии наук.

Э.Г.Шик известен не только как литературовед, педагог, но и как талантливый литературный критик, член Союза писателей СССР, омской организации Союза российских писателей, автор множества литературно-критических статей, опубликованных на страницах региональных изданий. Педагогическая деятельность Э.Г.Шика связана не только с институтом. Он много и успешно работал с учащимися средних школ, гимназий, лицеев Омска. Среди его учеников – студенты, аспиранты кафедры. Часто встречался Эдмунд Генрихович и с учителями города и области, обсуждая с ними круг вопросов, связанных с современной отечественной литературой.

**Коллеги, ученики, друзья Эдмунда Генриховича помнят и скорбят.**



Семья Эдмунда Генриховича Шика выражает сердечную благодарность и признательность ректору, сотрудникам филологического факультета, факультетов искусств, начальных классов, профкому, коллегам и студентам за оказанную поддержку, помощь, искреннее участие в скорбные для нас дни.

Л.Л.Дашьянц.

