

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Михайлова Ивана Сергеевича  
«Диалектика разума и рациональности в пространстве культуры»,  
представленной на соискание ученой степени  
кандидата философских наук по специальности

5.7.8. Философская антропология, философия культуры (философские науки)

Значимость диссертации И. С. Михайлова «Диалектика разума и рациональности в пространстве культуры» обусловлена продолжающейся социокультурной трансформацией российского культурного пространства и активным формированием его ценностно-смыслового наполнения. (стр. 5 автореферата).

В рамках исследования автором проведён глубокий анализ довольно обширного историко-философского материала. В работе рассматривается смысловая эволюция таких философских категорий как разум, рациональность, смысл и культура. В процессе достижения цели исследования выявлен механизм диалектического взаимодействия категорий разум и рациональность, показана проекция этого взаимодействия в пространстве культуры, а также разработан специфический методологический подход к философскому почтению культуры.

Научная новизна диссертации заключается в выявлении диалектического взаимодействия разума и рациональности в социокультурных процессах, выведения гносеологических категорий разум, рациональность и смысл в область философии культуры и построении ноологического подхода к изучению культурных процессов (стр. 10 автореферата).

Результатом работы оказывается раскрытие процесса смыслогенеза в ходе взаимодействия разума и рациональности. На первом этапе этот процесс характеризуется преодолением разумом жёстких детерминаций рациональности и генерацией новых личностных смыслов. На втором этапе происходит объективация отдельных личностных смыслов в пространстве культуры через особую форму именованности. Личностные смыслы становятся ценностями и культурными смыслами, осуществляется их интеграции в существующий культурный контекст они обретают устойчивую социокультурную форму. (стр. 12 автореферата).

К числу новых аспектов исследования относится построение ноологического подхода к рассмотрению пространства культуры, заключающегося в рассмотрении культуры как многоуровневой системы ведущей детерминантой в которой оказывается не материальный, а смысловой уровень. Сам же смысл рассматривается в данном походе как диалектический синтез индивидуального разума и коллективной рациональности. И.С. Михайлов аргументирует эффективность данного метода построением ноологической концепцией культуры (см. стр. 12 автореферата).

Опубликованные автором работы соответствуют содержанию диссертации и её автореферата. В этих публикациях развивается тема диалектического взаимодействия разума и рациональности как в сугубо теоретической плоскости, так и на ряде эмпирических примеров.

Вместе с тем нужно заметить, что тезис об опредмечивании через именование отсылает к лингвистическому повороту, но не учитывает критические аргументы позднего Витгенштейна и теории языковых игр. Не всякое именование конституирует устойчивый культурный смысл. Без анализа механизмов селекции и легитимации смыслов концепция выглядит незавершённой.

Кроме того, стоило бы детальнее раскрыть специфику ноологической концепции культуры. Трёхуровневая концепция выглядит лишь как умозрительная абстракция. Уровень культурных смыслов и ценностей предполагает значительно более разветвлённую структуру горизонтальных взаимодействий и вертикальных подуровней. Концепция может быть значительно дополнена философскими выводами Ю. М. Лотмана.

Тем не менее, диссертация Михайлова Ивана Сергеевича выполнена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к кандидатским диссертациям, и соответствует критериям, установленным «Положением о присуждении ученых степеней», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842. Это подтверждается актуальностью избранной темы, научной новизной, а также теоретической и практической ценностью проведённого исследования. Тематика и наполнение работы соответствуют научной специальности 5.7.8 «Философская антропология, философия культуры» (философские науки). По совокупности достигнутых результатов автор вполне заслуживает присуждения учёной степени кандидата философских наук по специальности 5.7.8 «Философская антропология, философия культуры» (философские науки).

Заведующий кафедрой философии и истории  
Тюменского государственного медицинского университета,  
кандидат философских наук, доцент,  
Черемных Лариса Георгиевна

29.05.2026

Сведения об организации:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Тюменский государственный медицинский университет" Министерства здравоохранения Российской Федерации. Кафедра философии и истории.

Адрес: 625023, Российская Федерация, г. Тюмень ул. Одесская д. 54.

Тел.: +7 (3452) 69-07-00. Эл. почта: [cheremnykhlg@tyumsmu.ru](mailto:cheremnykhlg@tyumsmu.ru)

