Приложение 4 к Правилам приема на обучение в ФГБОУ ВО «ОмГПУ» по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам магистратуры на 2025/2026 учебный год

Программа вступительного испытания
«Профессионально-ориентированное собеседование»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа раскрывает содержание собеседования с абитуриентами, поступающими в Омский государственный педагогический университет в целях освоения профиля «Логопедия» направления «Специальное (дефектологическое) образование».

Необходимость проведения собеседования в качестве дополнительного экзаменационного испытания обусловлена тем, что одним из принципиально важных условий успешного освоения профиля «Логопедия» является отсутствие у обучающихся нарушений произносительной стороны речи и специфических ошибок на письме.

Речь обучающихся должна быть чёткой, внятной, членораздельной и без аграмматизмов.

Профиль «Логопедия» не рекомендован лицам с дизорфографией, с дисграфией, с заиканием, а также тем, кто имеет нарушенное произношение хотя бы одного звука устной речи. В противном случае обучающиеся не смогут освоить целый ряд учебных дисциплин, входящих в образовательную программу «Логопедия». Например: «Введение в специальность», «Нарушение средств общения: ОНР», «Нарушение средств общения: ФФН», «Дислалия» и др. Кроме того, не представляется возможным прохождение педагогической практики в специальных детских садах, а также общеобразовательных школах, предоставляющих образовательные услуги детям с нарушениями речи.

Нецелесообразность освоения профиля «Логопедия» лицами, имеющими нарушения письменной речи, а также произносительной стороны речи, обусловлена и тем, что они являются профессионально непригодными для работы с обучающимися и воспитанниками с речевой патологией.

Программа собеседования предусматривает прослушивание речи абитуриентов на предмет установления наличия или отсутствия нарушений произношения. Абитуриентам, не прошедшим собеседование, но выбравшим направление «Специальное (дефектологическое) образование», могут быть рекомендованы иные профили: «Олигофренопедагогика», «Дошкольная дефектология», «Специальная психология».

Максимальная оценка соответствует 100 баллам. Минимальное количество баллов для участия в конкурсе - 40 баллов.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа вступительного экзамена предусматривает обследование устной и письменной речи абитуриента. Обследование проводится на представленном ниже речевом материале. Абитуриентам предлагается три задания.

1. Четко произнести звуки в изолированном виде, слоговые структуры, отдельные слова, предложения. **ЗВУК Л *ла лы лэ ло лу***

лава	лапоть	лоб	луч
лавка	ласточка	лодка	лужа
ладонь	ладья	ложка	лук
лай	лавина	лозунг	луна
лак	ладно	лом	лукошко
ломка	лангет	локон	лупа
лампа	лайка	локоть	лукавый
лапа	лаз	лоск	лудить
ласка	ловкий	лубок	

ала ылы элэ оло улу

салат	скалы	колодец	палуба
палата	пчелы	одеколон	силуэт
талант	полый	салон	тулуп
скала	скулы	солома	голубь
сила	талый	талон	валун
пчела	малый	пилот	получка
пастила	тяжелый	волосы	опалубка
похвала	милый	голова	колун
салазки	балык	монолог	холуй
палатка	улыбка	диалог	захолустье
халат	малыш	болото	галуны
галактика	акулы	колонна	

ал ил ел ол ул

металл был отдел стол гул

опал мыл висел ментол мул пенал пыл надел

монгол мускул подвал тыл мел посол стул

сигнал бил пел пол отгул

скандал вил сидел ствол баул

идеал пил хотел футбол прогул

обвал мил раздел продул

лка лкы лкэ лко лку лта лты лтэ лто лту лга лгы лгэ лго лгу лна лны лнэ лно лну лда лды лдэ лдо лду лма лмы лмэ лмо лму

балка полка полковник талмуд

булка свалка солгать
палтус
галка сделка молва султан

мочалка скалка салфетка
солдат
палка ссылка колпак
полдник
балкон иголка волны
полночь

ЗВУК Р

ра ры рэ ро ру

ара ыры эрэ оро уру

ар ыр эр ор ур

раб рыба робот рубанок

работа рыбак рот рубашка

равнина рынок ров руки

радио рыдание роль рубеж

радость рывок рубин
робость
радуга рытвина роза рукав

рама рысак румянец
ровный
ракета рысь рой ружье

район рыжик руины
розыск
рабочий рычаг рокот русак

ралли барыня роща ручка

тра тры трэ тро тру сра сры срэ сру сро

зру

дра дры дрэ дро дру зра зры зрэ зро
стра стры стрэ стро стру здра здры
здрэ здро здру взра взры взрэ взро взру

трава трое трубы трын-трава трагедия
тропка трубит ветры тракт тройка трубач
метры трата троллейбус трус осетры
трагик трость труха отрыв трап трогать
трудно завтрак
трапеза метро трусики отрыжка
трамвай матрос трутни отражение
травля патрон ватрушка витражи
трасса утро труд гетры

драка ведра дрова дрожжи друг сидр дрыгать
дратва недра дровни дротик дружба скафандр надрыв
драный пудра дробь ведро друзья кориандр кадры
драчун кафедра дрожь бедро другой бодр подрывать
драгун подражать дрофа выдра подругакадр кедры

гидра подранки гидромассаж водрузить драить

сразу срыв срок досрочно зрачки

сражение срывать срочно срубить зразы

осрамить с рынка с ромом с рубашкой взрыв

страх с трапезой стройс тросом струны с трубой

страны с трагедией строчкабыстро струя пеструшка

страшно сестра строгийостров стружка с трудом

страницы сострадание стройкавостро струпья с трухой

стража магистраль строениеострый струсить с трусом

здравствуй	да здравствует	с дровами	с дракой
здравый	здравоохранение	с драчуном	с другом
здравица	поздравляю	с драконом	с дрожью
здравница	поздравление	с драмой	

Шарканье ног не нарушало тишины. Шорник подошел к шалашу.

В кошелке метр шелка. Пишу шутки для Дашутки и Мишутки.

Шаги шакала бесшумны. Прошу не шуметь.

Ветер шумит над крышей и камыши колышет.

Брошь украшала шею бабушки.

В «уж», «замуж», «невтерпеж» этой буквы («ь») не найдешь.

Наташа вошла, шурша шелковой шалью. Какая тишь -лишь ветер шевелит камыш.

Ты опять шалишь, мой малыш. В мешке проросшая картошка.

Бабушкину шкатулку нашли в шкафу.

В шляпном ателье шили шапки, бешметы и башлыки.

Штормовой шквал швырнул шлюпку на шхеры.

Вошла барышня в шлафроке, украшенном шлицами и шлейфом.

Мы наблюдали, как пришвартовывались шхуны «Шваб», «Шпрее», «Штутгарт» и швербот «Швед».

Шуршали шины машин рядом с пешеходной дорожкой.

В шалаше лишь шмель шумел. У мышки-крошки в норушке крошки.

Хорошо в дорожку пирожки с картошкой. Лошадь пошла шагом.

Юноша и девушка из нашей школы вышли победителями турнира по шашкам и шахматам.

Шипели шкварки на плите. Работа шла не шибко.

Тишину душного полдня нарушили шаги Шуриного дедушки.

У хорошей артели и лошади в теле. Шурину ношу - да на Лушу.

Хорошую шубку подарили Дашутке. Не по-хорошему мил, а по-милу хорош.

Тише едешь - дальше будешь. Шила в мешке не утаишь.

Потеряешь - не найдешь. Говори меньше, думай больше.

Кошка только на мышей и храбра. Ум - хорошо, а два -лучше.

Раньше начнешь, раньше поспеешь. Больше знай - меньше болтай.

Неумелой швее и иголка с ниткой шить мешает.

И поедим, и спляшем, только пашни не напашем.

Добро потеряешь - опять наживешь, друга потеряешь - уже не вернешь.

С хорошим другом горы свернешь, с плохим - горя хлебнешь.

От капли уйдешь, а под дождь попадешь.

Лошадь - подарок, и лож[ш]ка - подарок.

На пирушке и колотушки пляшут. Хороша Маша, да не наша.

Одной рукой в ладоши не похлопаешь. Говори лишь о том, что знаешь.

2. Решение рече-языковой задачи (составить устное сообщение на заданную тему и рассказать его фрагмент)

РОЗА

Последние дни августа... Осень уже наступала.

Солнце садилось. Внезапный порывистый ливень, без грому и без молний, только что промчался над нашей широкой равниной.

Сад перед домом горел и дымился, весь залитый пожаром зари и потопом дождя.

Она сидела за столом в гостиной и с упорной задумчивостью глядела в сад сквозь полураскрытую дверь.

Я знал, что свершилось тогда в ее душе; я знал, что после недолгой, хотя и мучительной борьбы она в этот самый миг отдавалась чувству, с которым уже не могла более сладить.

Вдруг она поднялась, проворно вышла в сад и скрылась.

Пробил час... пробил другой; она не возвращалась.

Тогда я встал и, выйдя из дому, отправился по аллее, по которой - я в том не сомневался - пошла и она.

Все потемнело вокруг; ночь уже надвинулась. Но на сыром песке дорожки, ярко алея даже сквозь залитую мглу, виднелся кругловатый предмет.

Я наклонился... То была молодая, чуть распустившаяся роза. Два часа тому назад я видел эту самую розу на ее груди.

Я бережно поднял упавший в грязь цветок и, вернувшись в гостиную, положил его на стол, перед ее креслом.

Вот и она вернулась наконец - и, легкими шагами пройдя всю комнату, села за стол.

Ее лицо и побледнело и ожило: быстро, с веселым смущеньем бегали по сторонам опущенные, как бы уменьшенные глаза.

Она увидела розу, схватила ее, взглянула на ее измятые, запачканные лепестки, взглянула на меня - и глаза ее, внезапно остановившись, засияли слезами.

- О чем вы плачете? - спросил я.

- Да вот об этой розе. Посмотрите, что с ней сталось. Тут я вздумал высказать глубокомыслие.

- Ваши слезы смоют эту грязь, - промолвил я с значительным выражением.

- Слезы не моют, слезы жгут, - отвечала она и, обернувшись к камину, бросила цветок в умиравшее пламя.

- Огонь сожжет еще лучше слез, - воскликнула она не без удали - и прекрасные глаза, еще блестевшие от слез, засмеялись дерзостно и счастливо.

Я понял, что и она была

(И. Тургенев.)

В МИРЕ ЗАНИМАТЕЛЬНЫХ ФАКТОВ

По древнегреческому преданию, бог войны не смог отправиться в поход потому, что в его опрокинутом боевом шлеме свила себе гнездо голубка. С этим преданием и связано представление о голубе как о птице мира.

Канарские острова, т. е. собачьи, были названы так Колумбом потому, что он там встретил диких собак.

Тихий океан обязан своим названием тому обстоятельству, что случайно оказался спокойным во время плавания по нему испанских каравелл в XVI в.

Лошади спят стоя лучше, чем лежа. Они могут не ложиться в течение нескольких месяцев.

Самым старым цветком является роза немецкого города Гильдесгейма. Ее возраст несколько сотен лет. Удивительно: до сих пор каждой весной на ней распускаются прекрасные цветы. * * *

Уже было начало июня, когда князь Андрей, возвращаясь домой, въехал опять в ту березовую рощу, в которой этот старый, корявый дуб так странно и памятно поразил его. Бубенчики еще глуше звенели в лесу, чем полтора месяца тому назад; все было полно, тенисто и густо; и молодые ели, рассыпанные по лесу, не нарушали общей красоты и, подделываясь под общий характер, нежно зеленели Пушистыми молодыми побегами.

Целый день был жаркий, где-то собиралась гроза, но только небольшая тучка брызнула на пыль дороги и на сочные листья. Левая сторона леса была темная, в тени; правая, мокрая, глянцевитая, блестела на солнце, чуть колыхаясь от ветра. Все было в цвету; соловьи трещали и перекатывались то близко, то далеко.

«Да, здесь, в этом лесу, был этот дуб, с которым мы были согласны», - подумал князь Андрей. «Да где он?» - подумал опять князь Андрей, глядя на левую сторону дороги и, сам того не зная, не узнавая его, любовался тем дубом, который он искал. Старый дуб, весь преображенный, раскинувшись шатром сочной, темной зелени, млел, чуть колыхаясь в лучах вечернего солнца. Ни корявых пальцев, ни болячек, ни старого горя и недоверия - ничего не было видно. Сквозь столетнюю жесткую кору пробились без сучков сочные, молодые листья, так что верить нельзя было, что этот старик произвел их. «Да это тот самый дуб», - подумал князь Андрей, и на него вдруг нашло беспричинное весеннее чувство радости и обновления. Все лучшие минуты его жизни вдруг в одно и то же время вспомнились ему. И Аустерлиц с высоким небом, и мертвое укоризненное лицо жены, и Пьер на пароме, и девочка, взволнованная красотою ночи, и эта ночь, и луна - и все это вдруг вспомнилось ему.

«Нет, жизнь не кончена в тридцать один год, - вдруг окончательно, бесцеремонно решил князь Андрей. - Мало того, что я знаю все то, что есть во мне, надо, чтобы и все знали это: и Пьер, и эта девочка, которая хотела улететь в небо, надо, чтобы все знали меня, чтобы не для одного меня шла моя жизнь, чтобы жили они так, как эта девочка, независимо от моей жизни, чтобы на всех она отражалась и чтобы все они жили со мною вместе!»

ДАЛЬНИЙ РОДСТВЕННИК

В Крыму и на Кавказе у самого моря растут гордые и величественные кипарисы. Если надрезать ствол его, можно увидеть широкие сочные кольца, свидетели привольной жизни дерева из года в год. От красноватой раны потянет терпким запахом. В нём можно

почувствовать и лёгкий запах песка, наливающегося утренним солнцем, и тёплый аромат загорелых моряков, проспавших всю звёздную ночь на открытых кипарисовых палубах. Многое может напомнить знающему человеку это дерево.

А у нас в России в лесу можно встретить дальнего родственника южного красавца - можжевельник. Это простой северный кустарник, покрытый дымчатыми голубыми ягодами. С виду он неказист, короткие колючие иглы его совсем непохожи на мягкую праздничную хвою кипариса. Но у простых людей этот кустарник вызывает самое тёплое внимание. Хозяйки промывают можжевеловыми мочалками кадушки, прежде чем солить в них грибы. Местные жители коптят на можжевеловом дыму мясо и рыбу. Сибирячки можжевеловым настоем умываются.

В отличие от изнеженного южного родственника, можжевельник забирается далеко на север, растёт вблизи вечных снегов. А тончайшие годичные кольца говорят о многолетнем мужестве этого скромного кустарника.

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2010. - 680 с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

2. Гегелия, Н.А. Исправление недостатков произношения у школьников и взрослых: пособие для логопедов / Н.А. Гегелия.- М.: ВЛАДОС, 2011. – 239 с.

Требования для вступительного испытания

Абитуриент демонстрирует уровень и качество устной речи через вступительное испытание в форме собеседования.

Испытуемый должен устно воспроизвести предложенный ему речевой материал, не допуская нарушений произношения. Если нарушения произносительной стороны речи отсутствуют, абитуриент получает сто баллов. Это свидетельствует об успешном прохождении вступительного испытания и не является препятствием для освоения образовательной программы «Логопедия». Если же нарушения произносительной стороны речи имеются, абитуриент получает 0 баллов. В этом случае с вступительным испытанием он не справился.

Критерии оценивания ответа

Баллы	Содержание ответа
100	Специфические нарушения чтения отсутствуют. Нарушений произносительной стороны речи нет.
90	Специфические нарушения чтения отсутствуют. Нарушений произносительной стороны речи нет. При этом допущена одна орфоэпическая ошибка.
80	Специфические нарушения чтения отсутствуют. Нарушений произносительной стороны речи нет. Однако имеют место единичные орфоэпические ошибки (не более двух).

70	Специфические нарушения чтения отсутствуют. Нарушений произносительной стороны речи нет. Однако имеют место единичные орфоэпические ошибки и / или устная речь недостаточно интонирована.
60	Специфические нарушения чтения отсутствуют. Нарушений произносительной стороны речи нет. Однако имеют место единичные орфоэпические ошибки. Устная речь монотонна, эмоционально не окрашена.
50	Специфические нарушения чтения отсутствуют. Нарушений произносительной стороны речи нет. При этом наряду с наличием орфоэпических ошибок может отмечаться замедленный или ускоренный темп устной речи.
40	Специфические нарушения чтения отсутствуют. Нарушений произносительной стороны речи нет. Однако имеют место орфоэпические ошибки.
30	Специфические нарушения чтения отсутствуют. Нарушений произносительной стороны речи нет. Однако в диктанте отмечается 4 - 5 ошибок.
20	Специфические нарушения чтения отсутствуют. Нарушений произносительной стороны речи нет. Однако в диктанте отмечается 5 - 6 ошибок.
10	Специфические нарушения чтения отсутствуют. Нарушений произносительной стороны речи нет. Однако в диктанте отмечается 7 и более ошибок.
0	Имеются специфические нарушения чтения. Отмечаются нарушения произносительной стороны речи (одно и более).