

ОТЗЫВ

**научного руководителя на диссертацию Н.А. Черкасской
«Междинастические браки дома Романовых (вторая четверть XIX – XX вв.):
пространство политических и социокультурных трансферов»,
представленную к защите на соискание ученой степени кандидата исторических
наук по специальности 07.00.02 – Отечественная история**

Актуальность диссертационного исследования Н.А. Черкасской определяется сохраняющимся интересом различных гуманитарных дисциплин к династической истории дома Романовых. Избранный аспект исследования, а именно междинастические браки дома Романовых как пространство политических и социокультурных трансферов во второй четверти XIX – начале XX в., является ключевым для понимания статуса российской династии, ее взаимодействия с европейскими домами, поскольку характеризует один из важнейших механизмов формирования международных европейских связей и возможные каналы взаимного влияния. Оригинальность и сложность постановки проблем заключается в том, что автор, не только проследил изменения направлений, динамику междинастических браков дома Романовых, но достаточно успешно показал последствия этих браков в политической и культурной среде, механизмы распространения их влияния.

Отдельные сюжеты данной темы, имеют богатую историю изучения. На современном этапе произошел поворот к исследованию династии Романовых, больше уделяется внимание частной жизни представителей династии, психологическим портретам императоров и императриц. Однако в современной научно-исследовательской литературе эти блоки проблем (династическая история, международные политические отношения и социокультурное пространство придворной культуры) рассматриваются отдельно и не взаимосвязано.

Уже на уровне формулировки проблематики диссертационного исследования Н.А. Черкасская проявляет самостоятельность и демонстрирует отличное знание материала. Автор освоил значительный комплекс междисциплинарной научной литературы, привлек для решения задач разнообразные виды источников, в том числе, законодательные и нормативно-правовые акты, источники личного происхождения (дневники, воспоминания, эпистолярные материалы), делопроизводственную документацию. Самостоятельное изучение комплекса источников с привлечением в качестве методологической основы теории культурного трансфера позволило представить междинастические браки дома Романовых как пространство политических и культурных трансферов. В работе показаны

не только результаты взаимодействий и взаимовлияний династий через посредников на политические и социокультурные реалии императорского двора, но также и механизмы трансфера, основные площадки, в рамках которых мог происходить культурный обмен. В результате междинастический брак представлен в диссертации Н.А. Черкасской не только как институт, явление, но и новая исследовательская рамка, позволяющая выявить и доказать связи между политическими действиями власти, национальной идентичностью, образами династии и ее отдельных представителей, брачным церемониалом.

Вполне самостоятельными можно считать поставленные и успешно решенные в диссертационном исследовании задачи, в частности реконструкция и анализ правовой основы междинастических браков дома Романовых; выявление основных направлений династических связей и факторов их определяющих; установление основных сегментов пространства междинастических браков и механизмов их трансформации; характеристика роли посредников политических и социокультурных трансферов.

Значительный хронологический период, исследуемый в работе, позволил автору показать эволюцию изучаемого института и процессов с ним связанных. Структура работы логично раскрывает исследовательский замысел, позволяет последовательно охарактеризовать развитие института междинастических браков дома Романовых во второй четверти XIX – начале XX в.

Н.А. Черкасская занимается изучением проблем династической истории дома Романовых с первого курса бакалавриата. Она успешно защитила диплом «Междинастические браки дома Романовых: вторая четверть XIX – начало XX вв.» и магистерскую диссертацию «Представители дома Романовых в русской армии (вторая четверть XIX – начало XX в.: институты, формы и механизмы участия)». В период обучения и работы над диссертацией Надежда Алексеевна проявила качества необходимые для профессиональной исследовательской работы – аналитическое мышление, критический взгляд, способность к самостоятельной научной деятельности. Во время обучения в магистратуре и аспирантуре она регулярно принимала участие в региональных, российских и международных научных конференциях. Ей удалось создать интересный и обстоятельный научный труд на актуальную в современной исторической и историографической ситуации тему.

Результаты исследования Н.А. Черкасской нашли отражение в одиннадцати авторских публикациях, три из которых опубликованы в периодических изданиях, включенных в перечень «Ведущих научных рецензируемых журналов», рекомендованных ВАК. Диссертационная работа Н.А. Черкасской обсуждена на совместном заседании

кафедры всеобщей истории, отечественной истории и политологии ФГБОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского» и рекомендована к защите.

Подготовленный Н.А. Черкасской текст диссертации соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям п. 9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842, (с изм. от 21.04.2016 г. за № 335, ред. от 01.10. 2018 № 1168, с изм. от 26.05.2020 № 751, с изм. от 20.03.2021 № 426), а ее автор заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата наук по специальности 07.00.02 – Отечественная история.

Научный руководитель _____ Суворова Наталья Геннадьевна
Кандидат исторических наук (специальность 07.00.02 – Отечественная история),
доцент кафедры всеобщей истории ФГБОУ ВО «Омский государственный университет
им. Ф.М. Достоевского»

почтовый адрес: 644077, г. Омск, проспект Мира, д. 55-А

телефон: +7(3812)22-98-00

e-mail: sng19911@gmail.com

15.01.2021