

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Рабиловой Зои Жилгилдыновны «Активизация профессионально-творческой деятельности студентов педагогических вузов в процессе прохождения пленэрной практики», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (изобразительное искусство)

На отзыв представлен автореферат в объеме 27 с. м. т., в котором подробно и убедительно обоснована актуальность исследования, его цель, объект и предмет, а также гипотеза и задачи исследования.

Автор отмечает существующие на сегодняшний день противоречия между потенциальными возможностями пленэрной практики и незначительным использованием их в процессе обучения, а также между необходимостью активизации профессионально-творческой деятельности будущих учителей изобразительного искусства в процессе прохождения пленэрной практики и недостаточностью дидактических исследований по этой проблеме. Необходимость разрешения данных противоречий определяет актуальность проведенного исследования.

Рабилова З.Ж. на основе анализа общих и специфических закономерностей процесса активизации профессионально-творческой деятельности студентов педагогических вузов в ходе пленэрной практики, обосновывает оптимальные педагогические условия, разрабатывает критерии оценки, предлагает методику обучения пленэрной живописи, включающую систему заданий и упражнений в содержание учебной живописной деятельности студентов. Автор в ходе экспериментальной проверки доказывает эффективность содержания разработанной ею методики активизации профессионально-творческой деятельности студентов педагогических вузов в процессе прохождения пленэрной практики. Полученные результаты подтверждают положения, выдвинутые в гипотезе, что позволяет считать задачи исследования решенными.

Научная новизна, теоретическая и практическая значимость исследования не вызывают сомнения.

Содержательная часть автореферата и публикаций соискателя позволяют судить о том, что Рабилова Зоя Жилгилдыновна является опытным педагогом, исследователем и заслуживает присуждения искомой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 - теория и методика обучения и воспитания (изобразительное искусство).

Отзыв обсужден и утвержден на заседании кафедры рисунка, живописи и художественного образования Института искусств ФГБОУ ВПО «НГПУ», протокол № 9 от 22.05.2015 г.

Доцент кафедры рисунка,
живописи и художественного образования
Института искусств ФГБОУ ВПО «НГПУ»,
кандидат педагогических наук

Подпись
Удостоверяю. Зав. канцелярией:



К.А. Кравченко