

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Юлиана Николаевна Данилова интересуется культурой Востока, в частности Китая и Японии, достаточно долго: еще будучи студенткой Уральского государственного университета (факультет искусствоведения и культурологии) она написала курсовую работу на тему японской культуры эпох Камакура и Муромати. Являясь научным сотрудником Курганского областного краеведческого музея, на основе выставки коллекции Ван Хуафаня, она написала статью по культуре Китая в сборник трудов научно-практической конференции «Зыряновские чтения». К началу учебы в аспирантуре на кафедре Курганского государственного университета ею был собран достаточно интересный и разнообразный материал по теме культур Китая и Японии. Тему диссертационного исследования она выбрала самостоятельно.

В качестве объекта научного исследования ею были взяты явления вины и стыда в культурах. Тема является актуальной, поскольку до сегодняшнего дня данные явления культуры не получили широкого рассмотрения в отечественной сравнительной философии и философии культуры. Поставив целью своего диссертационного исследования проведение сравнительного анализа культур Запада, России и Востока, Ю.Н. Данилова не только сумела показать в нем особенности восточной культуры через ее сравнение с русской и западной культурами, но и подчеркнула собственное культурное своеобразие России и Европы.

Работа получилась интересной в научном отношении, логично построенной, насыщенной разнообразными источниками из области философии, морали и культуры повседневности. Уровень научной культуры Ю.Н. Даниловой достаточно высокий, что свидетельствует о ее способности продолжать в дальнейшем научно-исследовательскую работу.

Доктор филос. наук, профессор,
профессор кафедры философии
ФГБОУ ВО «Курганский
государственный университет»



И.Н. Степанова
И.Н. Степанова

02.03.2016

Верно: Зав. канцелярией

Легких Л.В. *Л.В. Легких*