

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Омский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «ОмГПУ»)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (МАТЕРИАЛОВ)

по компетенциям

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): Музыкальное образование

Омск, 2026

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение

УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности

УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений

Карта формирования компетенции

2 семестр	Технологии цифрового образования	5 семестр	Методы исследовательской и проектной деятельности
4 семестр	Философия	6 семестр	Методы количественного и качественного анализа данных

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Философское учение о всеобщих законах движения и развития природы, человеческого общества и мышления - это _____.	диалектика	Философия
2	Расположите определения системы и системности в хронологическом порядке от древности к современности: Древний Китай, Античность, Средние века, Новое время, Новейшее время. Определения:	5, 2, 4, 1, 3	Философия

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	1. Единство многообразных знаний, объединенных одной идеей. 2. Упорядоченность и целостность бытия. 3. Специфический способ организации знаний о реальности, специально рассчитанный на наиболее эффективное использование этих знаний для осуществления некоторого целенаправленного взаимодействия с реальностью. 4. Теология и философия составляют единое, поскольку имеют предметом Бога и созданный им цельный мир. 5. Человек не должен стремиться управлять течением жизни, а обязан естественно войти в этот поток, помня о том, что земля осуществляет законы неба, а небо подчиняется “дао”, как подлинному бытию, из которого все начинается и в которое все возвращается.		
3	Соотнесите философское понятие и его определение Философское понятие: А) Сущность Б) Явление В) Атрибут Г) Акциденция Определения: 1) Случайное, непостоянное свойство предмета 2) Качественная определённость предмета, то, что делает его самим собой	А - 2, Б - 4, В - 3, Г - 1	Философия

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	3) Неотъемлемое свойство предмета, без которого он не может существовать 4) Внешнее проявление предмета, доступное восприятию 5) Совокупность существенных и несущественных признаков объекта		
4	Основной объект изучения в науках о духе — это: Выберите правильные ответы: А) химические реакции Б) закономерности исторического процесса В) законы физики Г) природные явления Д) внутренний мир человека	Б, Д	Философия
5	Расположите исторические типы философского мировоззрения в хронологическом порядке от древности к современности: 1. Трансгуманизм 2. Сциентизм 3. Теоцентризм 4. Космоцентризм 5. Антропоцентризм	4, 3, 5, 2, 1	Философия
6	Соотнесите типы источников информации с их характеристиками в контексте педагогического исследования по музыкальному искусству.	А - 3, Б - 2, В - 1, Г - 4	Методы исследовательской и проектной деятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Список А. Типы источников: А) Научные статьи в рецензируемых журналах. Б) Методические пособия для учителей музыки. В) Интервью с практикующими педагогами-музыкантами. Г) Статистические данные об охвате школьников музыкальными кружками. Список Б. Характеристики: 1. Эмпирический первичный источник, отражающий субъективный профессиональный опыт. 2. Вторичный аналитический источник, обобщающий методические подходы. 3. Достоверный академический источник с верифицированными данными и рецензированием. 4. Количественный источник, пригодный для статистического анализа.		
7	Соотнесите компоненты структуры исследовательской работы с их функциями. Список А. Компоненты: А) Введение. Б) Теоретическая глава. В) Практическая глава. Г) Заключение.	А - 2, Б - 3, В - 1, Г - 4	Методы исследовательской и проектной деятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Список Б(Функции): 1. Представление эмпирических данных, описание хода эксперимента, анализ результатов. 2. Обоснование актуальности, формулировка цели, задач, гипотезы, методов. 3. Систематизация научных подходов, концепций, анализ литературы по проблеме. 4. Обобщение результатов, подтверждение или опровержение гипотезы, выводы и рекомендации.		
8	Соотнесите виды проектных задач в музыкальном образовании с их целевыми результатами. Список А. Виды задач: А) Исследовательский проект. Б) Творческий проект. В) Практико-ориентированный проект. Г) Информационный проект. Список Б. Результаты: 1. Создание продукта (видео, аудио, сценарий концерта), имеющего художественную ценность. 2. Получение новых знаний о проблеме, формулировка выводов на основе анализа данных.	А - 2, Б - 1, В - 4, Г - 3	Методы исследовательской и проектной деятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	3. Сбор, структурирование и представление информации по заданной теме. 4. Решение реальной проблемы (например, организация школьного фестиваля, разработка программы кружка).		
9	Назовите вид исследования, направленный на выявление причинно-следственных связей между применением проектной технологии на уроках музыки и уровнем мотивации школьников	экспериментальное исследование	Методы исследовательской и проектной деятельности
10	Соотнесите критерии качества научного исследования с их проявлениями в работе студента педагогического вуза. Список А (Критерии): А) Достоверность. Б) Обоснованность. В) Новизна. Г) Практическая значимость. 9. Список Б (Проявления): 1. Результаты могут быть использованы учителями музыки для улучшения проектной работы со школьниками. 2. Использование валидных методик, репрезентативной выборки, статистической обработки данных. 3. Наличие авторской позиции, отличающейся от существующих подходов, или применение известного	А - 2, Б - 4, В - 3, Г - 1	Методы исследовательской и проектной деятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	метода в новом контексте. 4. Логическая связь между целью, задачами, методами и выводами, опора на научную литературу. Публикация результатов исследования в научном журнале.		
11	Вы нашли статью с утверждением: «Использование геймификации повышает успеваемость на 40 %». Какие три шага помогут критически оценить это утверждение? А. Найти первоисточник исследования, на которое ссылается статья. Б. Проверить, проводились ли аналогичные исследования другими учёными и какие результаты они показали. В. Принять утверждение на веру, так как оно опубликовано на образовательном портале. Г. Выяснить размер выборки и длительность эксперимента в исходном исследовании. Д. Сравнить стоимость внедрения геймификации с предполагаемым ростом успеваемости. Е. Поискать критические отзывы о геймификации в блогах известных педагогов.	А, Б, Г	Технологии цифрового образования
12	При переходе на дистанционное обучение школа столкнулась с низкой вовлечённостью учеников. Какие три системных фактора необходимо проанализировать в первую очередь для решения	А, Б, Г	Технологии цифрового образования

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	проблемы? А. Качество интернет-соединения у учащихся и доступность устройств. Б. Уровень цифровой грамотности педагогов и их готовность использовать интерактивные инструменты. В. Частота публикаций домашних заданий в электронном дневнике. Г. Соответствие используемых цифровых платформ возрастным особенностям учеников. Д. Количество онлайн-тестов, проводимых в неделю. Е. Личные предпочтения директора школы в выборе образовательных платформ.		
13	Вы готовите методическую разработку по использованию цифровых инструментов в школе и должны подобрать надёжные источники информации. Какие из следующих источников с наибольшей вероятностью обеспечат достоверность и практическую применимость данных? Выберите все подходящие варианты. А. Пост в личном блоге педагога без ссылок на исследования и нормативные документы. Б. Методические рекомендации Минпросвещения России и ФИПИ. В. Научные статьи в рецензируемых журналах по педагогике и цифровым образовательным технологиям.	Б, В, Д	Технологии цифрового образования

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Г. Рекламный лендинг компании-разработчика ПО с обещанием «100 % роста успеваемости». Д. Отчёты и аналитические материалы крупных образовательных центров (например, Института образования ВШЭ).		
14	Вам нужно решить задачу:оценить, насколько внедрение платформы для цифрового домашнего задания повлияло на учебную самостоятельность школьников. Какой подход наиболее соответствуетсистемному подходу и критическому анализу? А. Опросить двух учителей и сделать вывод на основе их мнений. Б. Собратьданные из нескольких источников: статистику выполнения ДЗ, результатыанкетирования учащихся, наблюдения педагогов; выделить переменные (время навыполнение, количество попыток, доля самостоятельных ошибок) и проанализироватьвзаимосвязи. В. Взять из интернета готовый отчёт по другой платформе и подставить свои названия. Д. Посмотреть рейтинг платформы в магазине приложений и принять решение по среднему баллу.	Б	Технологии цифрового образования
15	При поиске информации дляобоснования выбора цифровых инструментов вы нашли три источника спротиворечивыми данными. Какие действия	Б, В, Д	Технологии цифрового образования

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	соответствуют критическому анализу и синтезу информации? Выберите все уместные варианты. А. Игнорировать расхождения и использовать источник, который первым попался. Б. Проверить даты публикаций и актуальность данных (например, версии ПО, ФГОС, методические рекомендации). В. Сопоставить методологию исследований: выборка, критерии оценки, тип данных (опрос, эксперимент, статистика). Г. Выбрать источник с наибольшим количеством лайков и репостов. Д. Свести данные в сравнительную таблицу, выделить общие выводы и отметить спорные моменты для дополнительной проверки.		
16	Расположите этапы критического анализа и обработки табличной информации в логической последовательности для обеспечения достоверности и системности выводов. Элементы для упорядочения: 1. Визуализация данных (построение сводных таблиц, диаграмм) для выявления скрытых паттернов и аномалий. 2. Первичный осмотр данных и выявление пропущенных значений, дубликатов или явных ошибок ввода. 3. Формулировка аналитического вывода на основе	5, 2, 4, 1, 3	Методы количественного и качественного анализа данных

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	обработанных и визуализированных данных. 4.Применение формул и функций для очистки, нормализации и агрегации данных. 5.Импорт необработанных данных из внешнего источника в табличный процессор.		
17	При анализе результатов педагогического теста группа студентов получила следующие оценки: 3, 3, 4, 4, 4, 5, 5, 5, 5, 10 (один студент получил 10 из-за ошибки в ключах, которая позже была обнаружена). Какие меры центральной тенденции или рассеивания будут наиболее устойчивы к этому разбросу значений при первичном критическом анализе необработанных данных? Варианты ответов: А) Среднее арифметическое Б) Медиана В) Мода Г) Размах вариации Д) Стандартное отклонение	Б, В	Методы количественного и качественного анализа данных
18	В теории множеств операция, которая объединяет элементы, принадлежащие хотя бы одному из двух множеств, и используется при расширении поискового запроса для увеличения полноты выборки научных статей, называется _____.	Объединение (или объединение множеств)	Методы количественного и качественного анализа данных
19	Соотнесите методы статистического анализа данных с задачами, которые они решают в рамках	А - 1, Б - 4, В - 3, Г - 2	Методы количественного и

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	системного подхода к критическому анализу педагогического исследования. Список А (Основа / Условие): А) Корреляционный анализ Б) Дисперсионный анализ В) Кластерный анализ Г) Регрессионный анализ Список Б (Варианты выбора / Ответы): 1. Оценка тесноты и направления линейной связи между двумя количественными переменными (например, посещаемостью и успеваемостью). 2. Прогнозирование значения одной переменной на основе значения другой с построением уравнения зависимости. 3. Разделение совокупности объектов (например, учащихся) на однородные группы по набору признаков без заранее заданных классов. 4. Сравнение средних значений в трех и более независимых группах для выявления статистически значимых различий. 5. Дословная расшифровка аудиозаписи фокус-группы для последующего качественного анализа.		качественного анализа данных
20	Расположите основные этапы обработки и анализа данных педагогического исследования в хронологическом порядке. Элементы для упорядочения:	3, 2, 5, 4, 1	Методы количественного и качественного

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	1. Интерпретация результатов и формулировка педагогических выводов 2. Первичная проверка собранных материалов на полноту и отбраковка невалидных ответов 3. Непосредственный сбор эмпирических данных (анкетирование, тестирование, наблюдение) 4. Глубокий статистический или качественный анализ подготовленных данных 5. Кодирование и ввод данных в программное обеспечение для обработки		анализа данных

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-2.1 Определяет совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм

УК-2.2 Оценивает вероятные риски и ограничения, определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач

УК-2.3 Использует инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов

Карта формирования компетенции

3 семестр	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение	5 семестр	Методы исследовательской и проектной деятельности
------------------	--	------------------	---

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Расположите этапы проектирования научноисследования в музыкально-образовательной сфере в хронологическом порядке. Элементы для упорядочения: 1. Формулировка гипотезы исследования.	5, 2, 4, 1, 3	Методы исследовательской и проектной деятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	2. Определение объекта и предмета исследования. 3. Выбор методов эмпирического исследования (наблюдение, анкетирование и др.). 4. Постановка цели и задач исследования. Обоснование актуальности темы и формулировка проблемы.		
2	Соотнесите типы ресурсов, необходимых для реализации школьного проекта в области музыкального искусства, с примерами их проявления. Список А. Тип ресурса: А) Материально-технические ресурсы. Б) Информационные ресурсы. В) Кадровые ресурсы. Г) Временные ресурсы. Список Б (Примеры): 1. Расписание репетиций и график подготовки концертной программы. 2. Аудиозаписи эталонного исполнения, нотные издания, электронные базы данных. 3. Музыкальные инструменты,	А - 3, Б - 2, В - 4, Г - 1	Методы исследовательской и проектной деятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	звукозаписывающее оборудование, репетиционный зал. 4. Учитель музыки, концертмейстер, приглашённый дирижёр.		
3	Соотнесите правовые нормы и документы, регулирующие образовательную и проектную деятельность в РФ, с их основным назначением в контексте сопровождения школьного проекта по музыке. Список А. Документ: А) Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ. Б) ФГОС общего образования. В) Локальные акты образовательной организации (Положение о проектной деятельности). Г) Авторское право (ГК РФ, часть 4). Список Б. Назначение: 1. Устанавливает общие принципы и права участников образовательных отношений, включая право на проектную деятельность. 2. Определяет требования к результатам освоения программ, в том числе метапредметным (включая проектные умения).	А - 1, Б - 2, В - 3, Г - 4	Методы исследовательской и проектной деятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	3. Регламентирует порядок организации и оценивания проектной деятельности внутри конкретной школы. 4. Регулирует использование музыкальных произведений, фонограмм и видеоматериалов в учебных проектах.		
4	Соотнесите методы научного исследования с их описанием применительно к музыкально-педагогической практике. Список А. Метод: А) Наблюдение. Б) Педагогический эксперимент. В) Анкетирование. Г) Анализ продуктов деятельности. Список Б. Описание: 1. Фиксация особенностей исполнения музыкального произведения учащимися в естественных условиях. 2. Оценка качества созданных школьниками аранжировок или сценариев музыкальных мероприятий.	А - 1, Б - 4, В - 3, Г - 2	Методы исследовательской и проектной деятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	3. Сбор мнений учащихся о предпочитаемых формах работы на уроках музыки. 4. Проверка эффективности новой методики разучивания хоровых партий на контрольной и экспериментальной группах.		
5	Вставьте пропущенное слово: «Ожидаемый _____ проекта — это конкретный продукт или эффект, который должен быть получен по завершении работы (например, концертная программа, сборник аранжировок, видеофильм)»	результат	Методы исследовательской и проектной деятельности
6	Расставьте этапы жизненного цикла школьного проекта в области музыкального искусства в правильной последовательности. Элементы для упорядочения: 1. Защита и презентация результатов проекта (концерт, выставка, конференция). 2. Инициация проекта (выдвижение идеи, формирование команды). 3. Планирование (определение задач, ресурсов, сроков). 4. Реализация (выполнение запланированных мероприятий). 5. Рефлексия и оценка эффективности проекта (анкетирование участников, анализ достижений).	2, 3, 4, 1, 5	Методы исследовательской и проектной деятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
7	Соотнесите виды ограничений, которые могут возникнуть при реализации музыкально-образовательного проекта, с примерами их проявления и возможными способами учёта этих ограничений на этапе планирования. Список А. Вид ограничения: А) Временное ограничение. Б) Ресурсное ограничение. В) Нормативное ограничение. Г) Технологическое ограничение. Список Б. Пример и способ учёта: 1. Отсутствие высокоскоростного интернета в школе для онлайн-трансляции концерта; способ: использование локальной сети или запись выступления для последующего размещения. 2. Учебный год завершается до планируемой даты итогового концерта; способ: перенос защиты проекта на более ранний срок или изменение формата презентации. 3. Запрет на публичное исполнение произведений без лицензии; способ: выбор репертуара с	А – 2 Б – 4 В – 3 Г – 1	Методы исследовательской и проектной деятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	открытой лицензией или получение разрешения правообладателя. 4. Недостаток музыкальных инструментов для всех участников ансамбля; способ: привлечение партнёров (ДМШ, ДШИ) или использование цифровых аналогов.		
8	Назовите метод сбора данных, предполагающий стандартизированные вопросы для получения количественных или качественных оценок от респондентов (например, об удовлетворённости музыкальным мероприятием)	анкетирование	Методы исследовательской и проектной деятельности
9	Какой термин используется для обозначения предварительного предположения, которое выдвигается в научном исследовании и подлежит проверке?	гипотеза	Методы исследовательской и проектной деятельности
10	Расположите компоненты методологического аппарата научного исследования по логике их формулирования в тексте работы. Элементы для упорядочения: 1. Предмет исследования. 2. Объект исследования. 3. Цель исследования. 4. Актуальность и проблема исследования. 5. Задачи исследования.	4, 2, 1, 3, 5	Методы исследовательской и проектной деятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
11	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. Условие задачи/ Вопрос: [переход студента с платного обучения на бесплатное; пользование объектами культуры и спорта в образовательной организации; пользование библиотечными и научными ресурсами; право на каникулы – это права] Варианты ответов: А. [академические] Б. [на получение мер поддержки и стимулирования] В. [иные права, прямо не относящиеся к академическим] Г. [личные] Д. [гражданские]	Правильный ответ: [А]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
12	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. Условие задачи/ Вопрос: [посещение по своему выбору мероприятий, которые проводятся в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и не предусмотрены учебным планом; участие в	Правильный ответ: [В]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	общественных объединениях, в том числе в профессиональных союзах; создание студенческих отрядов- это права] Варианты ответов: А. [академические] Б. [на получение мер поддержки и стимулирования] В. [иные права, прямо не относящиеся как академическим] Г. [личные] Д. [гражданские]		
13	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. Условие задачи/ Вопрос: [что является организационной основой государственной политики РФ в области образования?] Варианты ответов: А. [ГП «Развитие образования»] Б. [ФЗ «Об образовании в РФ»] В. [ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ»] Г. [Конституция РФ] Д. [Национальный проект «Образование»]	Правильный ответ: [А]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
14	Установление последовательности / ранжирование Алгоритм выполнения: расположите элементы в	Правильный ответ: [1, 2, 3]	Нормативно-правовые основы

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	правильной последовательности (по юридической силе). Пронумеруйте каждый элемент. Условие задачи/ Вопрос: [отношения в сфере образования регулируются] Элементы для упорядочения: 1. [Конституцией РФ] 2. [ФЗ «Об образовании в РФ»] 3. [ФЗ; иными НПА РФ; законами и иными нормативными правовыми актами субъектов РФ, содержащими нормы, регулирующие отношения в сфере образования]		профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
15	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. Условие задачи/ Вопрос: [В соответствии с теорией разделения властей государственная власть подразделяется на]: Варианты ответов: 1. [федеральную, региональную, местную] 2. [законодательную, исполнительную, судебную] 3. [политическую, экономическую, военную]	Правильный ответ: [2]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
16	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов): Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными.	Правильный ответ: [3]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Отметьте соответствующие цифры. Условие задачи/ Вопрос: [Что заключают между собой наёмный работник и работодатель]: Варианты ответов: 1. [договор о взаимном погашении долгов] 2. [взаимное обязательство помогать друг другу] 3. [трудовой договор]		антикоррупционное поведение
17	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие цифры. Условие задачи/ Вопрос: [Принадлежащее конкретному лицу в правоотношении право называется] Варианты ответов: 1. [моральное право] 2. [субъективное право] 3. [объективное право] 4. [абстрактное право]	Правильный ответ: [2]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
18	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Укажите 3 правильных варианта ответа на поставленный вопрос. Отметьте соответствующие цифры. Условие задачи/ Вопрос: [Признаками права	Правильный ответ: [1; 2; 3]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	является то, что оно]: Варианты ответов: 1. [выражает волю экономически господствующего класса] 2. [формы и меры принуждения не регламентированы] 3. [состоит из норм, имеющих общеобязательную силу] 4. [характеризуется конкретностью, определенностью] 5. [обеспечивается силой общественного мнения]		
19	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие цифры Условие задачи/ Вопрос: [Теорией возникновения государства и права НЕ является]: Варианты ответов: 1. [теологическая теория] 2. [договорная теория] 3. [теория познания] 4. [теория внутреннего насилия] 5. [социально-экономическая теория]	Правильный ответ: [3]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
20	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения; выберите один или несколько	Правильный ответ: [3]	Нормативно-правовые основы профессиональной

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие цифры Условие задачи/ Вопрос: [В области прав человека основной международный документ]: Варианты ответов: 1. [Декларация прав и свобод человека и гражданина 1990 г.] 2. [Европейская хартия прав человека 1950 г.] 3. [Всеобщая Декларация прав человека 1948 г.]		деятельности и антикоррупционное поведение

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-3.1 Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения

УК-3.2 Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями

УК-3.3 Знает основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде

Карта формирования компетенции

2 семестр	Психология Русский язык и культура речи	5 семестр	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)
3 семестр	Психология	6 семестр	Основы вожатской деятельности
4 семестр	Психология		

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Выберите один или несколько правильных ответов Какой из перечисленных феноменов не связан с процессом принятия группового решения? А) «Групповая поляризация». Б) «Огруппление мышления».	Г	Психология

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	В) «Сдвиг к риску». Г) «Эффект Зейгарник».		
2	Установите соответствие и впишите ответ Установите соответствие между названием механизмов социальной перцепции и его содержанием А эмпатия, Б. стереотипизация В. рефлексия Г. казуальная атрибуция 1. осознание индивидом того, как он воспринимается партнером по общению, 2. приписывание некоторой причины поступку человека или наблюдаемому действию называется 3. постижение эмоционального состояния другого человека устойчивый образ какого-либо явления, которым пользуются как известным сокращением при взаимодействии с этим явлением.	1 -В, 2- Г, 3- А, 4 -Б	Психология
3	Установите соответствие и впишите ответ Способность эффективного социального взаимодействия предполагает владение системой невербальных средств общения. Соотнесите название невербальных систем общения и невербальные средства общения 1) оптико-кинетическая система; 2) паралингвистическая система; 3) экстралингвистическая система.	1-Б; 2- В; 3 - А.	Психология

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	А паузы, покашливания, темп речи; Б жесты, мимика; В качество, диапазон, тональность голоса		
4	Впиши правильный ответ Как называется механизм социальной перцепции, благодаря которому человек способен понимать эмоциональное состояние другого, сопереживать ему и оказывать поддержку.	эмпатия	Психология
5	Впиши правильный ответ» Как называется групповой процесс, при котором член команды публично соглашается с мнением большинства, но в глубине души остается при своем мнении.	конформизм / внешняя конформность	Психология
6	Прочитайте текст и выберите правильные ответы. Выберите признаки эффективной команды. А) Общая цель. Б) Конкуренция между участниками. В) Распределение ролей. Г) Совместная деятельность. Д) Игнорирование мнения участников.	А, В, Г	Основы вожатской деятельности
7	Соотнесите описание ситуации командного взаимодействия с результатом, который достигается в ходе её реализации. Упражнения: А. Участники по очереди называют свои имена, повторяя имена всех предыдущих участников.	А-1, Б-3, В-2, Г-4	Основы вожатской деятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Б. Участники должны быстро назвать имя человека, на которого указывает ведущий. В. Участники представляются, подбирая к своему имени положительную характеристику на ту же букву. Г. Участники взаимодействуют в кругу, оперативно реагируя на сигналы и меняя своё место. Результат: 1) Развитие навыков запоминания информации о членах команды. 2) Создание позитивной атмосферы и условий для самопрезентации. 3) Формирование внимательного отношения к участникам группы и оперативности коммуникации. 4) Развитие групповой сплочённости, вовлечённости и навыков взаимодействия.		
8	Прочитайте определение технологии и напишите её название (одно слово). Технология, направленная на сплочение коллектива, развитие командного взаимодействия, укрепление доверия между участниками и повышение эффективности совместной деятельности.	тимбилдинг	Основы вожатской деятельности
9	Соотнесите роль участника команды с её характеристикой. Роли: А) Лидер Б) Исполнитель	А-4, Б-3, В-1, Г-2	Основы вожатской деятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	В) Координатор Г) Генератор идей Характеристики: 1) Организует взаимодействие участников 2) Предлагает новые решения 3) Выполняет поставленные задачи 4) Направляет деятельность команды		
10	<i>Установите последовательность этапов становления команды.</i> 1. Функционирование 2. Бурление 3. Объединение 4. Нормирование	3, 2, 4, 1	Основы вожатской деятельности
11	Вы – руководитель проектной группы из 5 человек. До дедлайна осталось 3 дня, а объём работы большой. Один из участников говорит, что не успевает выполнять свою часть из-за личных обстоятельств. Как вы поступите, чтобы сохранить продуктивность команды и поддержать участника? 1. «Тогда ты вообще ничего не делаешь – мы сами всё распределим, ты только подпиши». 2. «Понимаю, что у тебя сложности. Давай обсудим, какую часть твоей нагрузки мы можем перераспределить, чтобы ты смог внести вклад там, где реально успеваешь». 3. «Если не успеваешь – выходи из проекта, нам нужны только те, кто тянет нагрузку».	«Понимаю, что у тебя сложности. Давай обсудим, какую часть твоей нагрузки мы можем перераспределить, чтобы ты смог внести вклад там, где реально успеваешь».	Русский язык и культура речи

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	4. «Ладно, тогда я всё сделаю сам, чтобы не сорвать сроки».		
12	В команде два участника спорят о том, в каком стиле оформить итоговую презентацию: один хочет минимализм, другой – яркие визуальные эффекты. Спор мешает работе. Какой вариант лучше всего отражает умение реализовывать свою роль в команде и выстраивать социальное взаимодействие? 1. «Я руководитель, делаю как считаю нужным, не тратим время на споры». 2. «Давайте проголосуем прямо сейчас и сделаем так, как хочет большинство». 3. «Предлагаю зафиксировать плюсы каждого подхода, а затем собрать черновой вариант: часть слайдов в минимализме, часть – с акцентами. Потом обсудим, что лучше работает для нашей аудитории». 4. «Пусть каждый сделает свою версию, а заказчик выберет».	«Предлагаю зафиксировать плюсы каждого подхода, а затем собрать черновой вариант: часть слайдов в минимализме, часть – с акцентами. Потом обсудим, что лучше работает для нашей аудитории».	Русский язык и культура речи
13	В устной дискуссии один из участников не слушает других, вставляет свои реплики, говорит слишком громко. С точки зрения культуры речи назовите одно слово, обозначающее эту коммуникативную ошибку.	Перебивание	Русский язык и культура речи
14	Во время обсуждения кто-то высказывает мнение слишком категорично (« <i>Это точно не сработает!</i> »). На какое слово можно заменить слово "точно", чтобы смягчить категоричность и сделать высказывание	Возможно/вероятно	Русский язык и культура речи

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
15	более приемлемым в командной коммуникации? Вы готовите сообщение для трёх разных адресатов. Подберите для каждой группы наиболее уместный вариант начала сообщения (выберите букву): • Студенты 1-го курса проектной группы: • Руководитель департамента: • Коллеги из смежного отдела (равные по статусу): Варианты: А. «Уважаемые коллеги, прошу ознакомиться с материалами и дать обратную связь до 15 октября». Б. «Привет, ребята! Посмотрите, пожалуйста, черновик презентации – нужны ваши идеи». В. «Уважаемый Иван Петрович, прилагаю отчёт по этапу проекта. Прошу рассмотреть и при необходимости дать рекомендации». Правильный ответ запишите в форме: Студенты – ____, руководитель – ____, коллеги – ____.	Студенты – Б, руководитель – В, коллеги – А.	Русский язык и культура речи
16	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. В педагогическом коллективе вашей образовательной организации сложилась следующая ситуация: за лето коллектив значительно обновился – ушли несколько педагогов-стажистов, на их место были приняты молодые специалисты. Молодые и активные педагоги быстро организовали сообщество – Совет молодых педагогов. Оставшиеся в	3. Тимбилдинг может быть: творческим (мастер-классы, рисование, музыка, стихи); спортивным (занятия йогой, спортивные игры, теннис);	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	учреждении педагоги со стажем с недоверием относятся к начинаниям молодых специалистов, Системы наставничества в школе нет, т.к. учебная нагрузка опытных педагогов большая и отсутствуют стимулы к наставнической деятельности. Выберите наиболее конструктивное решение для осуществления социального взаимодействия в образовательной организации, свой ответ обоснуйте: 1) Совет молодых педагогов обозначил сложившуюся проблему руководству образовательной организации, на что им было предложено выступить на педагогическом совете с конкретными предложениями по выходу из сложившейся ситуации. 2) Руководство образовательной организации разрабатывает систему стимулирования наставничества в школе, которая должна изменить ситуацию к лучшему. 3) Пригласить специалиста по тимбилдингу (мероприятия, способные сплотить коллектив, сформировать командный дух) и организовать совместный отдых всего коллектива.	интеллектуальным (квесты, участие в викторинах, КВН). Сплотить коллектив и организовать неформальную обстановку поможет совместный отдых активным время препровождением всех педагогов. Это могут быть походы, выезды на природу, экскурсии.	
17	Прочитайте текст и установите соответствие. Пример ответа: А-1, Б-2, В-3. <i>Коммуникационный процесс</i> - это обмен информацией (в любой форме) между элементами организационной системы по каналам прямой и	А-3, Б-1, В-4, Г-2	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	обратной связи. А Сообщение 1 Б Канал 2 В Получатель 3	Средство, с помощью которого сообщение передается от источника к получателю, путь физической передачи сообщения Создатель сообщения, отправитель Собственно информация, стимул, который источник передает получателю с	

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Г Источник 4 помощью символов (кодирование и декодирование) Наиболее важный элемент коммуникационного процесса – лицо, которому информация предназначена.		
18	Выберите действия классного руководителя, способствующие сплочению классного коллектива. 1. Организация совместных дел 2. Поощрение сотрудничества обучающихся 3. Игнорирование конфликтов 4. Проведение командных мероприятий	1, 2, 4	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
19	5. Ограничение общения между обучающимися Выберите формы взаимодействия классного руководителя с родителями. 1. Родительское собрание 2. Индивидуальная консультация 3. Электронная переписка 4. Контрольная работа 5. Родительский чат	1, 2, 3, 5	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)
20	Соотнесите участника образовательных отношений и его функцию. Участники: А. Классный руководитель Б. Обучающийся В. Родитель Г. Педагог-психолог Функции: 1. Оказывает психолого-педагогическую поддержку 2. Организует воспитательную работу класса 3. Участвует в образовательном процессе 4. Представляет интересы ребенка в семье	А-2, Б-3, В-4, Г-1.	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации

УК-4.2 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения

УК-4.3 Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия

Карта формирования компетенции

1 семестр	Иностранный язык	3 семестр	Иностранный язык
2 семестр	Иностранный язык Русский язык и культура речи		

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. <i>Read the text and choose the correct answer.</i> Maria is studying engineering at a university in London. She has to attend lectures every morning and work in	В	Иностранный язык

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	the laboratory in the afternoons. Although the coursework is quite difficult, she really enjoys learning about new technologies. <i>Question:</i> What does Maria think about her studies? A) She finds the subjects too easy and boring. B) She likes her course despite the hard work. C) She only works in the laboratory in the mornings. D) She wants to change her major to computer science.		
2	Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. <i>Read the text and choose the correct answer.</i> Выберите один вариант ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующую букву. Last summer, Tom went on a trip to London with his parents. They travelled by plane because it was faster than the train. In London, they visited the British Museum and saw many interesting things. Tom also took a ride on the London Eye. He enjoyed looking at the city from above. <i>Question:</i> How did Tom and his parents travel to London? A) By train B) By bus C) By plane D) By car	С	Иностранный язык
3	Выберите один вариант ответа, которые считаете	А	Иностранный язык

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	правильными. Отметьте соответствующую букву. <i>Read the text and choose the correct answer.</i> In Spain, dinner is usually eaten much later than in many other European countries. Most restaurants do not even open for the evening meal until 8:00PM. Locals often eat at 10:00 PM or even later. Because of this late schedule, many Spaniards stay up very late to socialize with their friends and family. <i>Question:</i> What is typical for dinner time in Spain according to the text? A) People eat their evening meal very late. B) Restaurants close earlier than in other countries. C) People prefer to eat alone instead of with friends. D) People eat dinner at the same time as the rest of Europe.		
4	Расположите элементы в правильной последовательности. Пронумеруйте каждый элемент. <i>Put the steps of applying to a university in the correct order (1 = first, 4 = last).</i> Элементы для упорядочения: 1. Receive an offer letter. 2. Choose a course and a university. 3. Fill in the online application form (personal details, grades, etc.) 4. Upload your school certificates and reference letter to the university portal.	2, 3, 4, 1	Иностранный язык
5	Расположите элементы в правильной	2, 4, 1, 5, 3	Иностранный язык

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	последовательности. Пронумеруйте каждый элемент. <i>Put the steps of preparing for a flight in the correct order(1 =first, 5 = last).</i> Элементы для упорядочения: 1. Take a taxi or a bus to the airport. 2. Book your flight tickets online. 3. Show your passport and boarding pass at the gate. 4. Pack your clothes and toiletries into your suitcase. 5. Go to the check-in desk and give them your luggage.		
6	Расположите элементы вправильной последовательности. Пронумеруйте каждый элемент. <i>Put the steps of preparing a presentation in the correct order (1 =first, 5 = last).</i> Элементы для упорядочения: 1. Create presentation slides with pictures and key points. 2. Choose a specific topic for your presentation. 3. Present your project to the professor and other students. 4. Do research on the Internet sites and find useful articles. 5. Practice speaking in front of a mirror to check your time.	2, 4, 1, 5, 3	Иностранный язык
7	Соотнесите элементы двух списков. <i>Read the names of the holidays in List A and their explanations in List B. Match each holiday (A-E) with the correct explanation(1-5).</i>	A-5, B-4, C-3, D-1, E-2	Иностранный язык

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	<i>List A:</i> A) Easter B) Valentine's Day C) Shrovetide (Maslenitsa) D) Christmas E) Victory Day <i>List B:</i> 1) It is a winter holiday when families get together to decorate a tree and give presents. Many people believe that Santa Claus brings gifts for good children on this night. 2) It is a national holiday on the 9th of May to remember the end of the Second World War. People watch military parades and give flowers to veterans to honor them. 3) It is a traditional Slavic holiday to say goodbye to the cold winter. People cook and eat a lot of round, hot pancakes that look like the sun. 4) People celebrate this holiday on the 14th of February to show love to each other. They give cards, flowers, and chocolates to the people they love. 5) It is a spring holiday when people paint eggs and eat special sweetbread. It is a major Christian festival with deep religious traditions.		
8	Соотнесите элементы двух списков. <i>Read the university staff in List A and match them with their responsibilities in List B.</i>	1-E, 2-D, 3-C, 4-B, 5-A	Иностранный язык

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	<i>List A:</i> A) Lecturer B) Student C) Librarian D) Dean E) Tutor <i>List B:</i> 1) Helps students with their studies and answers academic questions. 2) Manages the faculty or department. 3) Borrows and returns books for students. 4) Attends classes and completes assignments. 5) Gives lectures and teaches subjects.		
9	Впишите правильный ответ в указанное поле. Ответ должен быть кратким (1 слово). <i>Complete the sentence with ONE word:</i> I didn't have to pay for my university studies because I received a _____ for my excellent academic grades.	scholarship / grant	Иностранный язык
10	Впишите правильный ответ в указанное поле. Ответ должен быть кратким (1 слово). <i>Complete the sentence with ONE word:</i> The most important document for a citizen of Russia is a _____.	passport	Иностранный язык
11	Вы получили электронное письмо от партнёра из другой компании: «Добрый день! К сожалению, не	«Здравствуйте! Да, 17 октября нам	Русский язык и культура речи

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	<i>сможем принять участие в запланированной встрече 15 октября. Есть ли возможность перенести её на 17 октября? Сообщите, пожалуйста, удобно ли это для вашей стороны».</i> Выберите наиболее корректный и профессионально звучащий вариант ответа. 1. «Ок, давай на 17-е». 2. «Здравствуйте! Да, 17 октября нам подходит. Подтверждаем перенос встречи на эту дату». 3. «17-е норм, я в деле». 4. «Не знаю, надо глянуть календарь, напишу позже».	подходит. Подтверждаем перенос встречи на эту дату».	
12	Вы участвуете в совещании, и директор школы спрашивает: <i>«Сможете ли вы подготовить отчёт об успеваемости к пятнице?»</i>. Выберите вариант ответа, который соответствует нормам деловой коммуникации и демонстрирует умение грамотно выстраивать устное взаимодействие. 1. «Да без проблем, сделаю». 2. «Постараюсь, но не обещаю — много других задач». 3. «Мне нужно немного времени, чтобы оценить текущую нагрузку: у меня в работе ещё два срочных задания. Дайте 15 минут — и я назову реалистичный срок».	«Мне нужно немного времени, чтобы оценить текущую нагрузку: у меня в работе ещё два срочных задания. Дайте 15 минут — и я назову реалистичный срок».	Русский язык и культура речи

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	4. «А почему опять я? Пусть кто-нибудь другой делает».		
13	В письме директору школы вы хотите вежливо попросить перенести срок сдачи отчёта. Какое слово уместно поставить в начало фразы: «_____, <i>прошу перенести срок сдачи отчёта</i> »?	Пожалуйста	Русский язык и культура речи
14	В школьном чате учитель пишет: « <i>Нужно собрать подписи родителей до пятницы</i> ». Вы хотите подтвердить, что сделаете это. Напишите одно слово, которым можно кратко и вежливо обозначить согласие в деловой переписке.	Принято	Русский язык и культура речи
15	Вы составляете официальное обращение к классному руководителю. Как правильно обратиться к женщине-педагогу, которую зовут Анна Петровна, в начале письма? Напишите форму обращения (статус + имя и отчество).	Уважаемая Анна Петровна	Русский язык и культура речи
16	Вы отвечаете на письмо родителя и хотите вежливо завершить сообщение. Напишите одно слово, которое уместно поставить перед подписью в официальном письме.	С уважением	Русский язык и культура речи
17	Вы пишете сообщение в школьный чат для родителей и хотите обозначить, что важная информация идёт прямо сейчас. Напишите слово-маркер, которое используют, чтобы привлечь внимание к срочной новости.	Внимание!	Русский язык и культура речи

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
18	Вы отправляете файл с отчётом в электронном письме. Какую короткую фразу (словосочетание) принято писать в теле письма, чтобы указать на вложение?	Файл во вложении	Русский язык и культура речи
19	Вы пишете информационное сообщение для учителей, где рассказываете о новой форме контроля, описанной в новом приказе. Какое слово (предлог и слово) уместно поставить в начале, чтобы обозначить источник информации?	Согласно приказу	Русский язык и культура речи
20	Вы пишете родителям сообщение о предстоящей проверке тетрадей и хотите вежливо попросить их проконтролировать наличие тетрадей у детей. Напишите словосочетание из двух слов, которым следует начать сообщение.	Убедительная просьба	Русский язык и культура речи

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений

УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества

УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции

УК-5.4 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера

Карта формирования компетенции

1 семестр	История России Основы российской государственности	5 семестр	Основы государственной политики в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений
2 семестр	История России	6 семестр	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями
3 семестр	История отечественной музыки	7 семестр	Национально-региональный компонент в музыкальном образовании
4 семестр	Философия История российского эстрадного искусства История отечественной музыки	8 семестр	Массовая культура Музыкальный театр

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Укажите букву правильного варианта ответа. В христианской антропологии происхождение человека объясняется принципом _____: а) провиденциализма, б) креационизма, в) эсхатологизма, г) фатализма.	б	Философия
2	Распределите четыре элемента культуры по двум ее видам (типам). Ответы запишите по форме <буква - цифры>. А) духовная культура Б) материальная культура 1) жилище человека 2) религиозные учения 3) производственные здания 4) научные теории	А - 2, 4 Б - 1, 3	Философия
3	Впишите правильный ответ. Каких композиторов считают основоположниками оперетты?	Эрве, Оффенбах	Массовая культура
4	Впишите правильный ответ. Название музыкального стиля, для которого характерны: импровизация, полиритмия, основанная на синкопированных ритмах, свинг -ритмический рисунок, при котором первая из каждой пары играемых нот продлевается, а вторая сокращается, вокальная экспрессия	Джаз	Массовая культура
5	Установление соответствия Соотнесите вид музыкального театра и его ключевую	А - 2, Б - 4, В - 1, Г - 3	Музыкальный театр

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	социокультурную функцию в обществе (в историческом контексте). Список А. Вид театра: А) Опера Б) Оперетта В) Мюзикл Г) Балет Список Б. Функция: 1. Развлекательная, демократичная форма, отражающая городские субкультуры и популярные музыкальные стили 2. Элитарная форма искусства, транслирующая мифологические и философские смыслы, часто связанная с придворной культурой 3. Синтез высокой хореографии и драматургии, средство формирования национального стиля и эстетики тела 4. Лёгкий жанр, сочетающий сатиру, юмор и музыку, популярный в буржуазной городской среде XIX–XX веков		
6	Установление соответствия Соотнесите страну и традицию музыкального театра, которая оказала на неё наибольшее влияние в XVIII–	А - 2, Б - 4, В - 1, Г - 3	Музыкальный театр

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	XIX веках. Список А. Страна: А) Россия Б) Франция В) Германия Г) Италия Список Б. Традиция: 1. Развитие «зингшпиля» и музыкальной драмы, философское осмысление мифа и символа 2. Формирование национальной оперы на основе фольклора и литературы, синтез западноевропейских и русских традиций 3. Доминирование вокальной виртуозности, культ бельканто, приоритет мелодии 4. Развитие «большой оперы» с масштабными декорациями, балетом и историческими сюжетами		
7	Впишите правильный ответ. Основной проект Омского Дома Дружбы, реализующийся в целях воспитания культуры мира, межнационального согласия и уважения к национально-культурной самобытности народов Омского Прииртышья называется...	Областной фестиваль национальных культур «Единение»	Национально-региональный компонент в музыкальном образовании
8	Выберите из предложенных названия двух Омских	1, 2	Национально-

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	коллективов и впишите их номера в качестве ответа. 1. "Умырзая" 2. "Аманат" 3 "Сибирь"		региональный компонент в музыкальном образовании
9	Какие особенности отличали советскую индустриализацию 1930-х гг. от промышленного развития капиталистических стран того периода? Варианты ответов: А) Опора преимущественно на частные инвестиции и свободный рынок. Б) Высокие темпы индустриализации в сравнении с европейскими государствами В) Приоритет развития потребительского сектора для повышения уровня жизни населения Г) Централизованное планирование и мобилизационный характер экономики. Д) Активное сокращение рабочего дня и внедрение гибких графиков труда для стимулирования производительности.	Б,Г	История России

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
10	Какие нововведения были внедрены в рамках судебной реформы 1864 г.? Варианты ответов: А) Введение суда присяжных для рассмотрения уголовных дел Б) Ликвидация мировых судов как низшего звена судебной системы В) Передача всех судебных полномочий органам местного самоуправления. Г) Введение гласности и состязательности судопроизводства Д) Передача всех судебных полномочий исключительно органам местного самоуправления	А, Г	История России
11	Задание с открытым ответом. Родители не хотят отдавать своего ребёнка, имеющего ограниченные возможности здоровья (нарушение интеллекта в лёгкой степени), в специализированный детский сад. По их мнению, ребёнок должен посещать детский сад, находящийся рядом с домом, пребывать в одной группе со здоровыми сверстниками. 1. Назовите закон, в соответствии с которым родители могут реализовывать своё право на выбор образовательной модели для своего ребёнка. 2. Назовите вторичное нарушение ребёнка, которое ограничивает его в возможности в получении качественного образования в период школьного	1. «Закон об образовании в РФ». 2. Нарушение познавательной сферы.	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	обучения.		
12	Задание на осуществление множественного выбора. Выберите из представленных условий те, от которых зависит развитие национальных систем специального образования: 1. Экономическое состояние страны 2. Религиозные установки общества 3. Национальный состав страны 4. Ценностные ориентации общества 5. Политика государства по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья 6. Развитие науки.	1, 4, 5, 6.	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями
13	Какое понятие отражает уважение к многообразию культур, религий и этнических групп при сохранении единства государства? (Укажите букву, соответствующую правильному ответу). а) Ассимиляция б) Сегрегация в) Мультикультурализм (в контексте политики гармонизации межэтнических отношений) г) Изоляционизм	в	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений
14	Соотнесите тип мировоззрения и способ объяснения. Тип мировоззрения: 1. Мифологический тип мировоззрения 2. Религиозный тип мировоззрения	1-Б, 2-В, 3-А	Основы государственной политики в сфере межэтнических и

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	3. Философский тип мировоззрения Способ объяснения: А. Объясняет посредством категорий, принципов, теорий. Допускает сомнение. Опирается на логику и рациональную аргументацию. Б. Объясняет все через образы, сюжеты и действия персонажей. Опирается на традицию. В. Объясняет мир через веру в сверхъестественное и связь человека с высшей силой. Опирается на догматы из священных текстов.		межконфессиональных отношений
15	Установление соответствия Соотнесите музыкальные явления с их социокультурным значением в контексте межкультурного разнообразия и восприятия эстрады. Список А. Явления: А) Цыганские хоры в XIX в. Б) Джаз в СССР 1920–1930-х гг. В) Рок-клубы 1980-х гг. Г) Поп-музыка 1990-х гг. Список Б. Значения: 1. Маркер «чужого» и одновременно модного, западного влияния; борьба между запретом и	А - 2, Б - 1, В - 3, Г - 4	История российского эстрадного искусства

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	интересом публики 2. Символ мультикультурности и синтеза традиций; формирование особого пласта городской культуры 3. Пространство субкультурной самоорганизации и альтернативной идентичности 4. Индикация коммерциализации и медиатизации культуры, массового спроса		
16	Впиши правильный ответ(вставь пропущенное слово) Напишитеназвание жанра, который в 1960-1970-е годы стал формой выражения гражданской позиции и неформального культурного протеста, не вписываясь в официальную эстрадную модель – это _____ _____ песня.	бардовская	История русского эстрадного искусства
17	Впишите правильный ответ(фраза из двух слов). Какое название получил остроумно возросший интерес к народному национальномумузыкальному творчеству, сопровождающийся бурным развитием национального композиторскогоискусства во второй половине XVIII века в России.	"фольклорный бум"	История отечественной музыки
18	Установите соответствие ивпишите ответ. Соотнесите характерные черты древней русскоймузыки и его характеристику. К каждой позиции, обозначенной буквой, подберитесоответствующую позицию, обозначенную цифрой»	1 – А 2 – В 3 – Б	История отечественной музыки

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Запишите последовательность цифр, соответствующую правильному ответу Список 1. Название характерной черты древней русской музыки 1. Кантиленность 2. Многораспевность 3. Внеличность Список 2. Характеристика жанра древней русской музыки А) Мелодически развитый жанр храмового искусства Древней Руси, обогащённый мелизмами большой распев. Возникновение жанра связывают с появляющейся широтой мелодического дыхания знаменных распевов, протяжённостью и гибкостью. Б) Это свойство древнерусской музыки, при котором в ней отсутствовала индивидуальная авторская манера. Композитор («роспевщик») воспринимал созданную им мелодию не как своё личное творение, а как нечто, исходящее «от Духа Святого» В) Существование нескольких мелодических вариантов одного и того же распева, что расширяет объём певческого репертуара, даёт определённую свободу распевщикам линий.		
19	Выпишите из п. 5 Указа Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-	Ценностные вызовы современности и ответы на них традиционные	Основы российской государственности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	нравственных ценностей» традиционные ценности РФ и проанализируйте, с какими ценностными вызовами сталкивается на данном этапе наше государство, какие адекватные ответы на них уже разработаны, какие, на ваш взгляд следует разработать.	ценности РФ ценностные вызовы существующие (или возможные) ответы на вызовы	
20	Подготовить в мини-группах сообщение с использованием мультимедийной презентации по раскрытию традиционных российских ценностей (для подготовки <i>можно</i> использовать материалы Российского общества «Знание»)	Презентация-сообщении от мини-группы посвящена раскрытию одной ценности (например, ценность: крепкая семья; патриотизм и служение отечеству....)	Основы российской государственности

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

УК-6.1 Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни

УК-6.2 Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития

Карта формирования компетенции

2 семестр	Психология	4 семестр	Педагогика Психология
3 семестр	Педагогика Психология	5 семестр	Педагогика

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Прочитайте текст, выберите правильный ответ. Самообразование — необходимое постоянное слагаемое жизни современного человека. М. Князева выделяет несколько функций самообразования: ориентировочная, компенсаторная, коммуникативная, саморазвития. Определите, описание какой функции приведено далее: данная функция самообразования предполагает преодоление недостатков формального обучения,	Б	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	ликвидацию «белых пятен» в своём образовании за счёт дополнения, расширения, углубления имеющихся знаний. А) Ориентировочная Б) Компенсаторная В) Коммуникативная Г) Саморазвития		
2	Прочитайте текст, выберите несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Что из перечисленного является признаками самообразования? Выберите несколько вариантов: А) Осуществляется добровольно. Б) Осуществляется по запросу работодателя. В) Планируется, управляется и контролируется администрацией. Г) Планируется, управляется и контролируется самим человеком Д) Необходимо для совершенствования каких-либо качеств или навыков. Е) Не требует совершенствования каких-либо качеств или навыков.	А, Г, Д	Педагогика
3	Ознакомьтесь с представленным текстом и расположите элементы в правильной последовательности. Любому педагогу для самообразования нужна тема, которая связана с наиболее существенными	1, 3, 4, 2	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	затруднениями в его профессиональной деятельности. Наличие чёткой темы, делает самообразование педагога целенаправленным, управляемым и приводит к измеримым результатам, способствующим как профессиональному мастерству, так и карьерному росту. Расположите в правильной последовательности этапы работы над темой самообразования: 1) Определение профессиональных потребностей и формулировка темы. 2) Анализ результатов и подведение итогов. 3) Планирование действий и определение сроков. 4) Реализация намеченных действий.		
4	Ознакомьтесь с представленным текстом и расположите элементы в правильной последовательности. Расположите в правильной последовательности этапы построения индивидуальной траектории саморазвития педагога: 1) Постановка целей профессионального развития 2) Реализация плана и коррекция на основе обратной связи 3) Выбор способов действий и инструментов (курсы, тренинги) 4) Оценка личностных ресурсов	4, 1, 3, 2	Педагогика
5	Ознакомьтесь с представленным текстом и расположите элементы в правильной	2, 1, 3, 5, 4	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	последовательности. Учитель готовится к открытому уроку с использованием новой педагогической технологии. Установите правильную последовательность действий для эффективного управления временем и ресурсами. 1) Поиск и изучение теоретических материалов по выбранной технологии. 2) Анализ календаря учебного процесса и выбор оптимальной даты для проведения урока. 3) Разработка подробного конспекта урока и подготовка необходимого дидактического материала. 4) Самоанализ проведённого открытого урока и фиксация полученного опыта. 5) Проведение репетиции урока или его фрагментов для отработки практических навыков.		
6	Прочитайте текст, выпишите правильный ответ. Матрица Эйзенхауэра - это метод тайм-менеджмента, помогающий расставлять приоритеты и не тратить время впустую. Данный метод подойдёт всем, кто хочет разобраться с личным и рабочим временем, научиться планировать расписание. Расстановка приоритетов в матрице Эйзенхауэра осуществляется на основе оценки всех задач по двум критериям. Выберите данные критерии из предложенного далее списка и впишите их в указанное поле: гибкость,	важность/срочность	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
7	важность, регулярность, измеримость, срочность. Прочитайте текст и впишите правильный ответ. «Я много занималась плаванием, тренировки в спортивной школе проходили дважды в день — рано утром и после обеда. Поэтому с 7 класса перешла учиться в лицей, где уроки начинались в десять утра, чтобы тренировки не мешали учёбе. В старших классах к выпускным экзаменам я готовилась с репетитором. Успешно сданные экзамены позволили мне поступить на бюджет в ОмГПУ на исторический факультет. Сколько бы я не учила историю, интерес к предмету никогда не угасал. Тогда я решила пойти учиться на программу дополнительного образования «Краеведение и экскурсоведение», где получила удостоверение, а полученные знания, позволили расширить мой кругозор. На третьем курсе я осознала, что мне нравится педагогика, и у меня появилось желание развиваться в этой сфере. Я записалась на конкурс от Всероссийского фестиваля профессионального педагогического мастерства «Студент года — 2021», где заняла третье место. Параллельно я участвовала в региональной психолого-педагогической олимпиаде на базе ОмГПУ. На пятом курсе мы с командой из пяти человек ездили представлять ОмГПУ в Липецк. Там проходили Всероссийские	лицей, ОмГПУ	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	педагогические игры. Результат — первое место. В 2023 году я с отличием окончила вуз и уверена, что этой ступенью моё обучение не закончится, потому что для меня образование – это образ жизни». Профессиональное самообразование осуществляется с помощью ресурсов формального, неформального и информального образования. Выпишите из прочитанного текста все используемые студенткой ресурсы формального образования (название учреждений, реализующих формальное образование).		
8	Прочитайте текст и установите соответствие. В самообразовании педагога Г.М. Коджаспирова выделяет четыре вида самообразовательной деятельности: фоновое общеобразовательное самообразование, фоновое педагогическое самообразование, перспективное профессиональное самообразование и актуальное педагогическое самообразование Установите соответствие между функциями самообразования и их содержанием. 1) Фоновое общеобразовательное самообразование 2) Фоновое педагогическое самообразование 3) Перспективное профессиональное самообразование 4) Актуальное педагогическое самообразование	1 - Г, 2 - А, 3 - Б, 4 - В	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	А) Просмотр и чтение педагогической периодики и новых книг по педагогике, психологии, методикам; накопление и классификация различных материалов для использования в учебно-воспитательной работе Б) Работа над определённой психолого-педагогической или методической проблемой, рассчитанная на достаточно длительный срок, выявленная педагогом в результате самоанализа своей педагогической деятельности как проблема, которую необходимо глубоко изучить В) Работа над отдельными, наиболее существенными, но частными затруднениями в своей педагогической деятельности Г) Самостоятельная познавательная деятельность, которая становится естественной частью жизни педагога, не требует специальной организации и планирования (чтение художественной литературы; просмотр отдельных телепередач; посещение кино, театров, музеев, выставок; образовательные путешествия и др.)		
9	Прочитайте текст и установите соответствие. Самообразование — необходимое постоянное слагаемое жизни современного человека, которое может предопределять социокультурную независимость и самостоятельность личности. М. Князева выделяет несколько функций самообразования.	1 - В, 2 - А, 3 - Г, 4 - Б	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Установите соответствие между функциями самообразования и их содержанием. 1) Ориентировочная функция 2) Компенсаторная функция 3) Коммуникативная функция 4) Психологическая функция А) Преодоление недостатков школьного обучения, ликвидация «белых пятен» в своём образовании. Б) Сохранение полноты бытия, чувства причастности к широкому фронту интеллектуального движения человечества. В) Определение себя в Культуре и своего места в обществе. Г) Установление связей между людьми разных профессий, сословий, возрастов.		
10	Прочитайте текст и установите соответствие. Профессиональное самообразование осуществляется с помощью ресурсов формального, неформального и информального образования. Установите соответствие между ресурсом для самообразования и его характеристикой, чтобы оценить умение выбирать и критически оценивать инструменты для своего развития. 1) Формальное образование 2) Неформальное образование 3) Информальное образование А) Индивидуальная познавательная деятельность,	1 - Б, 2 - В, 3 - А	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	реализуемая за счёт собственной активности (например, чтение книг, ведение блога, поиск решений практических задач). Б) Образование в рамках образовательных учреждений, имеющее обязательный характер и завершающееся получением документа. В) Образование вне рамок обычной системы образования, но вместе с тем имеющее целенаправленный и систематический характер, и направленное на удовлетворение насущных образовательных потребностей и интересов.		
11	Выберите один или несколько правильных ответов Самопознание субъектом своих внутренних психических актов и состояний называется... А. эмоцией Б. регуляцией В. рефлексией Г. Установкой	В	Психология
12	Выберите один или несколько правильных ответов Система сложившихся взглядов на окружающий мир и свое место в нем называется.... А. самосознанием Б. самоопределением В. мировоззрением Г. Убеждением	В	Психология
13	Выберите один или несколько правильных ответов	Г	Психология

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Целеполагание отражает ...: А. навыки планирования человеком собственной деятельности Б. способность выявлять и анализировать обстоятельства, существенные для достижения поставленной цели В. навыки контроля и оценки человеком собственных действий, психических процессов и состояний Г. отражает навыки принятия и удержания целей		
14	Установление последовательности, ранжирование Расставьте в порядке реализации пять функциональных компонентов процесса самоорганизации: А. Целеполагание Б. Самоконтроль В. Планирование Г. Анализ ситуации Д. Коррекция	А, Г, В, Б, Д	Психология
15	Установление последовательности, ранжирование Прочитайте текст и установите последовательность. Развитие деятельности в онтогенезе следует рассматривать как формирования различных её видов в течение жизни. Установите последовательность онтогенетического развития видов деятельности. А. учение Б. труд	в,а,б	Психология

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	В. игра		
16	Установление последовательности, ранжирование Самоменеджмент представляет собой последовательное и целенаправленное выполнение определенных функций. Установите последовательность выполнения функций из предложенных ниже. А. постановка цели Б. контроль, В. принятие решений, Г. налаживание коммуникаций и каналов информации, Д. реализация и организация личного трудового процесса, Е. планирование.	А, Е, В, Д, Б, Г	Психология
17	Установите соответствие» Установите соответствия между группами обозначенных психических явлений и приведенными примерами. Группы психических явлений: 1. Психические процессы 2. Психические свойства 3. Психические образования 4. Психические состояния А. опыт, умения, навыки, принципы, привычки Б. утомление, ярость, страх, эмоциональная неустойчивость, эйфория, тревога.	1. В 2. Г 3. А 4. Б	Психология

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	В. воображение, запоминание, мышление, восприятие, речь Г. трусость, активность вовремя урока, характер, способности, темперамент		
18	Установите соответствие Техники тайм-менеджмента опираются на структурирование и приоритизацию, помогают оптимизировать время и тем самым, повысить свою производительность, выстроить рабочий процесс и достичь максимума. Техники целеполагания обеспечивают определение, конструирование цели, формирование образа желаемого будущего. Установите соответствие - выберите техники, относящиеся к тайм-менеджменту и техники, используемые при целеполагании: 1. Техники Тайм-менеджмента 2. Техники Целеполагания А. Матрица Эзенхауэра Б. Метод Парето В. Метод SMART Г. Метод BSQ Д. Правило «одной минуты» Е. Техника маленьких шагов Ж. Метод KPI 3. Метод Pomodoro	1 - А, Б, Д, Е, 3 2- В, Г, Ж	Психология
19	Впиши правильный ответ	важность,	Психология

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Впишите пропущенные слова Матрица Д. Эйзенхауэра позволяет расставить приоритеты, оценив все задачи по двум критериям _____ и _____	срочность	
20	Впиши правильный ответ Прочитайте текст и впишите название понятия, которому дается определение. Понятие, обозначенное в отечественной психологии А.Н. Леонтьевым, какосознанное, выраженное в словах, косвенно связанное с мотивом деятельности,предвосхищение будущего результата действия или «осознанный образ будущегорезультата» - _____.	цель	Психология

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

УК-7.1 Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности

УК-7.2 Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья

Карта формирования компетенции

1 семестр	Физическая культура и спорт Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья	4 семестр	Элективные курсы по физической культуре и спорту
2 семестр	Элективные курсы по физической культуре и спорту	5 семестр	Элективные курсы по физической культуре и спорту
3 семестр	Элективные курсы по физической культуре и спорту	6 семестр	Элективные курсы по физической культуре и спорту

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Множественный выбор (один правильный ответ) Алгоритм выполнения: Выберите один вариант ответа, который считаете правильным. Отметьте соответствующую букву. Вопрос: Учеными установлено, что на здоровье	В	Физическая культура и спорт

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	человека влияют различные факторы. Укажите наиболее значимый фактор. Варианты ответов: А) наследственность Б) здравоохранение В) образ жизни Г) окружающая среда		
2	С открытым ответом (впиши...) Алгоритм выполнения: Впишите правильный ответ в указанное поле. Ответ должен быть кратким (1–3 слова). Условие задачи/ Вопрос: Наиболее информативным, объективным и широко используемым в практике физического воспитания и спорта показателем реакции организма на физическую нагрузку является Поле для ответа: _____	Частота сердечных сокращений / частота сердечных сокращений / ЧСС / чсс / Чсс / Пульс / пульс	Физическая культура и спорт
3	С открытым ответом (впиши...) Алгоритм выполнения: Впишите правильный ответ в указанное поле. Ответ должен быть кратким (1–3 слова). Условие задачи/ Вопрос: Игровая, соревновательная деятельность, направленная на достижение максимального результата это – Поле для ответа: _____	Спорт / спорт / Спортивная деятельность / спортивная деятельность	Физическая культура и спорт
4	Установление соответствия Алгоритм выполнения: Соотнесите элементы двух	А – 3, Б – 1, В – 4, Г – 2	Физическая культура и спорт

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	списков. Вопрос: Формы и функции физической культуры наглядно демонстрируют многообразие ее видов и разновидностей, а также позволяют определить свойства, влияющие на человека и общество. Соотнесите формы физической культуры с характеристиками функций физической культуры. Список А (Основа / Условие): А) спорт Б) базовая физическая культура В) физическая рекреация Г) профессионально-прикладная физическая подготовка Список Б (Варианты выбора / Ответы): 1) общее развитие и укрепление организма всех людей, независимо от возраста, пола, состояния здоровья, степени физического развития 2) физическая подготовка людей к трудовой деятельности и защите Родины 3) развитие волевых и физических способностей, двигательных возможностей человека до предельных уровней 4) удовлетворение потребностей людей в активном отдыхе и рациональном использовании нерабочего времени 5) накопление и передача знаний о физических возможностях человека		

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
5	Установление соответствия Алгоритм выполнения: Соотнесите элементы двух списков. Вопрос: Принципы физического воспитания - это наиболее существенные положения, которые позволяют достичь цели с меньшими затратами сил и времени. Соотнесите названия методических принципов физического воспитания с условиями их выполнения. Список А (Основа / Условие): А) сознательности и активности Б) систематичности В) доступности и индивидуализации Г) динамичности Список Б (Варианты выбора / Ответы): 1) постепенное наращивание объема и интенсивности физической нагрузки, усложнение выполняемых упражнений 2) осмысленное отношение к занятиям физической культурой, понимание значения выполняемых упражнений в достижении поставленных целей 3) подбор физических упражнений с учетом профессиональной деятельности человека 4) регулярное выполнение физических упражнений с оптимальными интервалами отдыха между занятиями 5) определение физической нагрузки на основе возрастных и половых различий, типологических и	А - 2, Б - 4, В - 5, Г - 1	Физическая культура и спорт

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	личностных особенностей		
6	Установление соответствия Алгоритм выполнения: Соотнесите элементы двух списков. Вопрос: При занятиях физической культурой и спортом уровень физической подготовленности оценивается с помощью двигательных тестов. Соотнесите двигательные тесты с оцениваемым физическим качеством. Список А (Основа / Условие): А) быстрота Б) ловкость В) скоростная сила Г) сила Список Б (Варианты выбора / Ответы): 1) прыжок в длину с места 2) челночный бег 3х10 метров 3) бег на 2000 метров 4) бег на 60 метров 5) подтягивание на перекладине	А - 4, Б - 2, В - 1, Г - 5	Физическая культура и спорт
7	Установление последовательности / ранжирование Алгоритм выполнения: Расположите элементы в правильной последовательности (по порядку). Пронумеруйте каждый элемент. Условие задачи/ Вопрос: Установите правильную последовательность этапов построения индивидуальной оздоровительной программы.	2, 4, 5, 1, 3	Физическая культура и спорт

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Элементы для упорядочения: 1. Подбор средств и методов физического воспитания 2. Оценка исходного уровня физической подготовленности и функционального состояния 3. Корректировка программы по результатам промежуточного контроля 4. Определение цели и задач оздоровительной программы 5. Планирование объема, интенсивности и периодичности нагрузок		
8	Множественный выбор (несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите несколько вариантов ответов, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. Вопрос: В настоящее время в Российской Федерации реализуется Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО). Выберите тесты, которые позволяют оценить развитие выносливости у юношей и девушек в возрасте 21-24 лет: Варианты ответов: А) бег на 60/100 метров Б) бег на 2000/3000 метров В) бег на лыжах на 3 км/5 км Г) кросс на 3 км/5 км	Б, В, Г	Элективные курсы по физической культуре и спорту
9	С открытым ответом (впиши...)	Дневник	Элективные курсы

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Алгоритм выполнения: Впишите правильный ответ в указанное поле. Ответ должен быть кратким (1–3 слова). Условие задачи/ Вопрос: При самостоятельных занятиях физическими упражнениями необходимо оценивать влияние нагрузок на организм и регулировать их (режимом тренировок, режимом дня и др.). В каком документе фиксируются результаты оценки своего самочувствия? Поле для ответа: _____	самоконтроля / дневник самоконтроля	по физической культуре и спорту
10	С открытым ответом (впиши...) Алгоритм выполнения: Впишите правильный ответ в указанное поле. Ответ должен быть кратким (1–2 числа). Условие задачи/ Вопрос: Утренняя гигиеническая гимнастика – одна из форм самостоятельных занятий физическими упражнениями. Укажите рекомендуемую для студентов длительность утренней гимнастики в минутах. Поле для ответа: _____	15-20 / 15 / 20 / 15-20 минут / 15 минут / 20 минут	Элективные курсы по физической культуре и спорту
11	Установление соответствия Алгоритм выполнения: Соотнесите элементы двух списков. Вопрос: Занятия физическими упражнениями и спортом оказывают значительное влияние на организм человека, поэтому необходимо контролировать функциональное состояние	А – 3, Б – 1, В – 3	Элективные курсы по физической культуре и спорту

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	организма. Соотнесите виды диагностики с целями. Список А (Основа / Условие): А) врачебный контроль Б) педагогический контроль В) самоконтроль Список Б (Варианты выбора / Ответы): 1) оценка динамики физической подготовленности, техники выполнения упражнений и эффективности тренировочного процесса 2) регулярное наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и реакцией организма на нагрузку (ведение дневника, функциональные пробы) 3) медицинское обследование, допуск к занятиям, оценка противопоказаний и функциональных резервов организма 4) углубленная форма врачебного наблюдения за спортсменами		
12	Установление соответствия Алгоритм выполнения: Соотнесите элементы двух списков. Вопрос: Физические качества – сложный комплекс морфофункциональных, биологических и психологических свойств организма. Соотнесите названия физических качеств с их характеристиками. Список А (Основа / Условие): А) сила	А – 2, Б – 1, В – 4, Г – 3	Элективные курсы по физической культуре и спорту

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Б) быстрота В) выносливость Г) гибкость Список Б (Варианты выбора / Ответы): 1) способность совершать действия в минимальный для данных условий отрезок времени 2) способность преодолевать внешнее сопротивление за счет мышечного напряжения 3) способность выполнять упражнения с наибольшей амплитудой 4) способность выполнять упражнения длительное время без снижения интенсивности 5) способность выполнять упражнения согласованно и точно		
13	Установление соответствия Алгоритм выполнения: Соотнесите элементы двух списков. Вопрос: В практике физической культуры широко используются как базовые виды спорта (легкая атлетика, спортивные игры и другие), так и современные физкультурно-оздоровительные системы физически упражнений. Соотнесите названия физкультурно-оздоровительных систем с их характеристиками. Список А (Основа / Условие): А) Воркаут Б) Кроссфит	А - 3, Б - 4, В - 2, Г - 1	Элективные курсы по физической культуре и спорту

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	В) Стрейтчинг Г) Аквааэробика Список Б (Варианты выбора / Ответы): 1) система физических упражнений, выполняемых в водной среде как со специальным оборудованием, так и без него 2) система физических упражнений, направленная на растягивание и повышение эластичности мышц 3) система физических упражнений, выполняемых на улице, с использованием специального спортивного оборудования 4) система физических упражнений, включающая высокоинтенсивные и силовые тренировки 5) система физических упражнений, предполагающая выполнение упражнений статического и динамического характера, направленных на физическое и духовное совершенствование		
14	Установление последовательности / ранжирование Алгоритм выполнения: Расположите элементы в правильной последовательности (по порядку). Пронумеруйте каждый элемент. Условие задачи/ Вопрос: В подготовительной части занятия необходимо выполнить комплекс общеразвивающих упражнений в определенной последовательности. Расположите указанные общеразвивающие упражнения в правильной	1, 4, 3, 2	Элективные курсы по физической культуре и спорту

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	последовательность (по анатомическому признаку). Элементы для упорядочения: 1. Наклоны, повороты головы 2. Махи ногами, приседания, выпады 3. Наклоны, повороты, круговые движения туловища 4. Сгибание, разгибание, отведение рук, круговые движения в суставах		
15	Онтогенез– это ... : а) индивидуальное развитие организма от момента рождения до смерти; б) индивидуальное развитие организма от момента зачатия до смерти; в) индивидуальное развитие организма от момента рождения до настоящего времени.	б) индивидуальное развитие организма от момента зачатия до смерти;	Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья
16	Соответствие функциональных возможностей организма требованиям, предъявляемым со стороны окружающей среды на каждом этапе онтогенеза, называют... а) гармоничностью; в) надежностью; б) гетерохронностью; г) системогенезом.	б) гетерохронностью;	Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья
17	Гуморальная регуляция осуществляется с помощью... а) витаминов; б) метаболитов; в) гормонов; г) электрических импульсов.	в) гормонов	Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья
18	Рефлекс – это... а) действие раздражителя; б) путь, по которому проходит нервный импульс;	в) ответная реакция организма на раздражение,	Возрастная анатомия, физиология и

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	в) ответная реакция организма на раздражение, осуществляемая нервной системой; г) изменение одних органов под влиянием других.	осуществляемая нервной системой;	культура здоровья
19	Перечислите клетки, обладающие свойством возбудимости и проводимости: а) мышечные; б) клетки глии; в) эпителиальные; г) мотонейроны спинного мозга; д) палочки и колбочки сетчатки.	г) мотонейроны спинного мозга	Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья
20	Дыхательную функцию крови выполняют... а) эритроциты; б) тромбоциты; в) лейкоциты; г) фибриноген.	а) эритроциты	Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья
21	Пищеварительным соком ротовой полости является... а) слюна б) панкреатический сок в) желчь г) химус.	а) слюна	Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья

УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

УК-8.1 Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности

УК-8.2 Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения

Карта формирования компетенции

1 семестр	Основы медицинских знаний	3 семестр	Безопасность жизнедеятельности
------------------	---------------------------	------------------	--------------------------------

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Алгоритм выполнения: выберите два варианта ответа, которые считаете правильными. Укажите буквы правильных вариантов. Вопрос: Одним из негативных факторов среды, влияющих на человека, может быть мошенничество или травля (буллинг) в коллективе. К какой группе факторов относится этот пример и действия, которые педагог должен предпринять в этом случае. Варианты ответов: А. Биологические факторы: педагог должен	Б, Г	Безопасность жизнедеятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	организовать регулярную дезинфекцию помещений и контроль здоровья учащихся. Б. Социальные факторы: педагог должен проводить профилактические беседы о распознавании мошеннических схем, а также обучать навыкам противостояния психологическому давлению. В. Физические факторы: педагог должен контролировать уровень шума и освещённости в классах. Г. Социальные факторы: педагог должен создать в классе атмосферу взаимоуважения, выстроить систему поддержки для учащихся, столкнувшихся с травлей.		
2	Алгоритм выполнения: расположите элементы в правильной последовательности, записав цифры через запятую. Вопрос: расположите этапы универсального алгоритма оказания первой помощи по порядку. Элементы для упорядочения: 1. Придать пострадавшему оптимальное положение тела. 2. Оценить обстановку и обеспечить безопасные условия для оказания помощи. 3. Вызвать скорую медицинскую помощь. 4. Определить наличие сознания у пострадавшего.	2, 4, 3, 1	Безопасность жизнедеятельности
3	Алгоритм выполнения: расположите элементы в правильной последовательности (по порядку, ответ	2, 3, 4, 1	Безопасность жизнедеятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	запишите цифрами через запятую). Вопрос: Вы обнаружили возгорание в своей квартире в какой последовательности необходимо выполнять действия, начиная с первоочередного. Элементы для упорядочения: 1. Попытаться потушить огонь подручными средствами (если очаг небольшой и безопасно). 2. Вызвать пожарных по номеру 112 или 101. 3. Эвакуировать из квартиры детей и пожилых людей. 4. Отключить электричество на щитке (если это можно сделать безопасно).		
4	Алгоритм выполнения: впишите правильный ответ в указанное поле. Ответ должен быть кратким (2 номера телефона). Вопрос: Если вы звоните с мобильного телефона для вызова скорой медицинской помощи в России какой номер телефона использовать? Поле для ответа: _____	112, 103	Безопасность жизнедеятельности
5	Алгоритм выполнения: Впишите правильный ответ в указанное поле. Ответ должен быть кратким (1 слово). Вопрос: каким средством тушат небольшие возгорания в помещении? Поле для ответа: _____	огнетушитель (Огнетушитель)	Безопасность жизнедеятельности
6	Алгоритм выполнения: выберите один вариант ответа, который считаете правильными. Отметьте	А	Безопасность жизнедеятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	соответствующую букву. Вопрос: Вы стали свидетелем несчастного случая, у мужчины в результате падения с высоты поврежден позвоночник. Укажите правильные приемы транспортировки такого пострадавшего. А. лежа на твердой поверхности на спине; Б. на спине с приподнятой головой; В. сидя; Г. в позе «лягушки».		
7	Алгоритм выполнения: выберите один вариант ответа, который считаете правильными. Отметьте соответствующую букву. Вопрос: Чрезвычайные ситуации отличаются по масштабу распространения. К какому виду чрезвычайных ситуаций относится «пожар на территории школы»? А. федеральная Б. муниципальная В. региональная Г. локальная	Г	Безопасность жизнедеятельности
8	Алгоритм выполнения: расположите элементы в правильной последовательности (ответ запишите цифрами через запятую). Вопрос: в какой последовательности вы будете действовать при сигнале гражданской обороны «Внимание всем!». Элементы для упорядочения:	3, 1, 4, 2	Безопасность жизнедеятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	1. Включу радио/телевизор, прослушаю сообщение. 2. Предупрежу соседей. 3. Услышу сирену/сигнал, приостанавливаю все текущие дела. 4. Действую согласно полученным указаниям.		
9	Алгоритм выполнения: соотнесите элементы двух списков, ответ запишите в формате «Буква- цифра». Вопрос: в клинической картине обморожений выделяют четыре степени. Установите соответствие между степенью обморожения (список А) и его характеристикой (Список Б). Список А (Степень обморожения): А) I степень Б) II степень В) III степень Г) IV степень Список Б (Характеристика): 1. Поражённые ткани полностью омертвевает; конечность становится чёрной, чётко видна граница некроза. 2. Участок кожи бледный, отек. 3. Образование пузырей с прозрачным (серозным) содержимым; 4. Отек, образование пузырей с кровянистым содержимым	А2, Б3, В4, Г1	Безопасность жизнедеятельности
10	Алгоритм выполнения: соотнесите элементы двух списков, ответ запишите в формате «Буква- цифра».	А2, Б3, В4, Г1	Безопасность жизнедеятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Вопрос: Установите соответствие между характеристикой травм (Список А) и их видами (Список Б). Список А (Характеристика травмы): А. повреждение связок при действии травмирующей силы Б. смещение суставных поверхностей костей В. нарушение целостности костей Г. повреждение тканей без нарушения кожных покровов Список Б (Вид травм): 1. ушиб 2. растяжение 3. вывих 4. перелом		
11	Выберите из предложенных вариантов те, которые относятся к факторам риска развития заболеваний: а) гиподинамия б) закаливание в) стресс г) сбалансированное питание	а) гиподинамия в) стресс Считается, что постоянная стрессогенная среда является основой для развития заболеваний, так как испытывая нервные перегрузки организм теряет свои защитные	Основы медицинских знаний

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
		свойства. Низкая двигательная активность современного человека порождает ряд серьезных заболеваний: атеросклероз, ожирение, болезни сердца	
12	Уровень личностного здоровья определяется: а) функционированием психической деятельности б) соотношением потребностей человека с возможностями и требованиями социальной среды в) определяется взаимодействием между функциональными системами организма г) состоянием и функционированием центральной нервной системой	Уровень личностного здоровья определяется соотношением потребностей человека с возможностями и требованиями социальной среды. Человек как личность проявляется в обществе, а значит социальные условия, в которых находится человека	Основы медицинских знаний

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
		влияют на его здоровье: материальный достаток, благополучие семьи, уровень образования и др.	
13	В позе «лягушки» с подложенным под колени валиком транспортируют: а) при подозрении на перелом костей таза; б) при подозрении на перелом верхней трети бедренной кости, костей тазобедренного сустава; в) при подозрении на повреждение позвоночника, спинного мозга; г) при травмах позвоночника, таза переносить только на твердых носилках, на щите, двери или на вакуумных матрасах	В позе «лягушки» с подложенным под колени валиком транспортируют при подозрении на перелом костей таза, так как необходимо зафиксировать и обездвижить кости таза.	Основы медицинских знаний
14	Критерием для начала реанимационных мероприятий является: А) отсутствие сознания Б) появление цианоза В) отсутствие дыхания Г) отсутствие пульса на периферических артериях	Критерием для начала реанимационных мероприятий является отсутствие дыхания и пульса на периферических артериях. В организме	Основы медицинских знаний

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
		выделяют два основных признака, по которым человек считается живым - это дыхание и сердцебиение.	
15	Что из перечисленного НЕ ОТНОСИТСЯ к типам ожога: а) химические ожоги б) лучевые ожоги в) термические ожоги г) солнечные ожоги д) физические ожоги	д) физические ожоги При воздействии на организм человека химических веществ (кислоты, щелочи) возникают химические ожоги. Лучевые ожоги (солнечные, рентгеновские и др.) образуются под влиянием излучений, а термические ожоги - высоких температур.	Основы медицинских знаний
16	К основным правилам иммобилизации не относится: а) обезболивание; б) фиксация двух соседних с переломом суставов. в) назначение симптоматических лекарств;	К основным правилам иммобилизации не относится	Основы медицинских знаний

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	г) защита костных выступов;	обезболивание и назначение симптоматических лекарств, так как эти действия направлены в основном на снижение боли и лечения травмы, а не обездвиживания и фиксации структуры тела.	
17	Что не относится к субъективным показателям здоровья? а) вес, рост б) работоспособность, сон, аппетит в) частота дыхания г) самочувствие д) частота сердечных сокращений	а) вес, рост в) частота дыхания д) частота сердечных сокращений К субъективным показателям здоровья относят те, которые человек в той или иной мере может оценить сам: сон, аппетит, настроение, работоспособность, самочувствие. Антропометрически	Основы медицинских знаний

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
		е показатели (рост, вес, частота дыхания, частота сердечных сокращений) являются объективными, т.е. свойственные каждому человеку и сравнимы с понятием нормы.	
18	Прочитайте текст и установите последовательность. Первая помощь при химических ожогах кислотой: а) наложить сухие повязки б) обмыть пораженные участки 2 % раствором пищевой соды или мыльной водой в) обильно промыть пораженные участки водой (под струей) г) сбросить пропитанную кислотой одежду	а) сбросить пропитанную кислотой одежду б) обильно промыть пораженные участки водой (под струей) в) обмыть пораженные участки 2 % раствором пищевой соды или мыльной водой г) наложить сухие повязки.	Основы медицинских знаний
19	Прочитайте текст и установите последовательность. В каком порядке проводятся мероприятия первой помощи при ранении?	3. Остановка кровотечения 2. Обеззараживание	Основы медицинских знаний

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	1. Наложение повязки 2. Обеззараживание раны 3. Остановка кровотечения	раны 1. Наложение повязки	
20	Установите верный алгоритм оказания первой помощи при вывихе конечности. 1. Транспортировка в больницу или травмпункт 2. Дать доступные обезболивающие средства 3. Приложить к поврежденному суставу пузырь с холодной водой или льдом 4. Иммобилизация конечности	4. Иммобилизация конечности 2. Дать доступные обезболивающие средства 3. Приложить к поврежденному суставу пузырь с холодной водой или льдом 1. Транспортировка в больницу или травмпункт	Основы медицинских знаний

УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности

УК-9.1 Понимает базовые принципы экономического развития и функционирования экономики, цели и формы участия государства в экономике

УК-9.2 Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски

Карта формирования компетенции

2 семестр	Финансово-экономический практикум		
----------------------	-----------------------------------	--	--

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Какие инструменты используются для защиты от инфляции? Отметьте все верные варианты: а) Вклады в банках б) Недвижимость в) Драгоценные металлы г) Наличные деньги д) Акции компаний	а, б, в, д	Финансово-экономический практикум
2	Какие признаки характеризуют финансовую пирамиду? Выберите все верные ответы:	а, б, в, г	Финансово-экономический практикум

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	а) Обещание сверхвысокой доходности б) Отсутствие лицензии в) Агрессивная реклама г) Гарантирование дохода д) Прозрачная структура		
3	Какие факторы влияют на кредитную историю? Выберите все верные варианты: а) Своевременность платежей б) Количество кредитов в) Сумма задолженности г) Возраст заёмщика д) Место работы	а, б, в	Финансово-экономический практикум
4	Какие права имеет потребитель финансовых услуг? Отметьте все верные варианты: а) Право на информацию б) Право на отказ от услуги в) Право на компенсацию г) Право на страхование д) Право на обжалование	а, б, в, д	Финансово-экономический практикум
5	Какие риски связаны с инвестированием в ценные бумаги? Отметьте все верные варианты: а) Рыночный риск б) Кредитный риск в) Валютный риск г) Риск ликвидности д) Инфляционный риск	а, б, г, д	Финансово-экономический практикум

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
6	Рассчитайте будущую стоимость вклада 100 000 рублей под 8% годовых через 2 года при ежегодном начислении процентов (ответ указать целым числом без пробелов и указания единицы измерения)	116640	Финансово-экономический практикум
7	Рассчитайте размер ежегодного платежа по кредиту 300000 руб. на 5 лет под 15% годовых (ответ указать числом с двумя знаками после запятой без пробелов и указания единицы измерения)	89552,24	Финансово-экономический практикум
8	Как называется процесс обесценивания денег? (ответ с маленькой буквы в именительном падеже)	инфляция	Финансово-экономический практикум
9	_____ - долговая ценная бумага, предоставляющая права на получение процентов и возврат номинальной стоимости (ответ с большой буквы в именительном падеже)	Облигация	Финансово-экономический практикум
10	Рассчитайте какой доход (в рублях) вы получите через 1 год, если Вы положили 50000 рублей на вклад под 6% годовых без капитализации? (ответ указать в цифрах без пробелов и указания единицы измерения)	3000	Финансово-экономический практикум
11	Соотнесите виды доходов с их источниками: 1. Активный доход 2. Пассивный доход 3. Предпринимательский доход 4. Социальный доход	1-б, 2-г, 3-а, 4-в	Финансово-экономический практикум

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	а) Бизнес б) Работа по найму в) Государственные выплаты г) Инвестиции		
12	Соотнесите финансовые инструменты с их основными характеристиками: 1. Вклад 2. Кредит 3. Акция 4. Облигация а) Долговая ценная бумага б) Долевая ценная бумага в) Ссудные средства г) Сберегательный продукт	1-г 2-в 3-б 4-а	Финансово-экономический практикум
13	Соотнесите виды расходов с их классификацией: 1. Обязательные 2. Произвольные 3. Сезонные 4. Непредвиденные а) Коммунальные платежи б) Хобби в) Праздники г) Ремонт	1-а 2-б 3-в 4-г	Финансово-экономический практикум
14	Соотнесите вид страхования с объектом страхования: 1. Имущественное страхование; 2. Личное страхование; 3. Страхование ответственности.	1-б 2-а 3-в	Финансово-экономический практикум

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	а) Здоровье и жизнь б) Автомобиль в) Риск причинения вреда третьим лицам		
15	Соотнесите виды банковских счетов: 1. Текущий счет 2. Сберегательный счет 3. Депозитный счет а) Для хранения сбережений б) Для расчетов и платежей в) Для размещения вкладов	1-б 2-а 3-в	Финансово-экономический практикум
16	Установите правильную последовательность этапов финансового планирования: а) Постановка целей б) Анализ текущей ситуации в) Разработка плана г) Реализация плана д) Мониторинг и корректировка	б,а,в,г,д	Финансово-экономический практикум
17	Расположите этапы формирования личного бюджета в правильном порядке: а) Создание резервного фонда б) Анализ текущих расходов в) Составление плана расходов г) Постановка финансовых целей д) Учет всех источников дохода	д,б,г,в,а	Финансово-экономический практикум
18	Определите правильную последовательность действий при инвестировании: а) Определение инвестиционных целей	а,в,б,г,д	Финансово-экономический практикум

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	б) Выбор финансовых инструментов в) Оценка рисков г) Формирование инвестиционного портфеля д) Мониторинг инвестиций		
19	Установите порядок действий при получении кредита: а) Выбор кредитного продукта б) Оценка необходимости кредита в) Подача заявки г) Сбор документов д) Получение и использование средств	б,а,г,в,д	Финансово-экономический практикум
20	Установите порядок действий при планировании пенсии: а) Расчет необходимых накоплений б) Оценка будущих потребностей в) Регулярные отчисления г) Выбор инструментов накопления д) Корректировка плана	б,а,г,в,д	Финансово-экономический практикум

УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной сфере

УК-10.1 Знает и понимает социально-экономические причины коррупции, принципы, цели и формы борьбы с проявлениями коррупционного поведения; идентифицирует и оценивает коррупционные риски в профессиональной деятельности, демонстрирует способность противодействовать коррупционному поведению в профессиональной деятельности

УК-10.2 Знает и понимает основные принципы государственной политики в сфере противодействия терроризму и экстремизму, правовые и организационные основы профилактики терроризма и экстремизма и борьбы с ними, минимизации и (или) ликвидации последствий проявлений терроризма и специфику профилактики экстремизма в сфере профессиональной деятельности

Карта формирования компетенции

3 семестр	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение		
----------------------	--	--	--

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. Условие задачи/ Вопрос: [переход студента с платного обучения на бесплатное; пользование	[А]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	объектами культуры и спорта в образовательной организации; пользование библиотечными и научными ресурсами; право на каникулы – это права] Варианты ответов: А. [академические] Б. [на получение мер поддержки и стимулирования] В. [иные права, прямо не относящиеся к академическим] Г. [личные] Д. [гражданские]		
2	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. Условие задачи/ Вопрос: [посещение по своему выбору мероприятий, которые проводятся в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и не предусмотрены учебным планом; участие в общественных объединениях, в том числе в профессиональных союзах; создание студенческих отрядов- это права] Варианты ответов: А. [академические] Б. [на получение мер поддержки и стимулирования] В. [иные права, прямо не относящиеся как	[В]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	адемическим] Г. [личные] Д. [гражданские]		
3	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. Условие задачи/ Вопрос: [что является организационной основой государственной политики РФ в области образования?] Варианты ответов: А. [ГП «Развитие образования»] Б. [ФЗ «Об образовании в РФ»] В. [ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ»] Г. [Конституция РФ] Д. [Национальный проект «Образование»]	Правильный ответ: [А]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
4	Установление последовательности / ранжирование Алгоритм выполнения: расположите элементы в правильной последовательности (по юридической силе). Пронумеруйте каждый элемент. Условие задачи/ Вопрос: [отношения в сфере образования регулируются] Элементы для упорядочения: 1. [Конституцией РФ] 2. [ФЗ «Об образовании в РФ»]	Правильный ответ: [1, 2, 3]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	3. [ФЗ; иными НПА РФ; законами и иными нормативными правовыми актами субъектов РФ, содержащими нормы, регулирующие отношения в сфере образования]		
5	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. Условие задачи/ Вопрос: [В соответствии с теорией разделения властей государственная власть подразделяется на]: Варианты ответов: 1. [федеральную, региональную, местную] 2. [законодательную, исполнительную, судебную] 3. [политическую, экономическую, военную]	Правильный ответ: [2]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
6	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов): Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие цифры. Условие задачи/ Вопрос: [Что заключают между собой наёмный работник и работодатель]: Варианты ответов: 1. [договор о взаимном погашении долгов] 2. [взаимное обязательство помогать друг другу]	Правильный ответ: [3]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	3. [трудовой договор]		
7	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие цифры. Условие задачи/ Вопрос: [Принадлежащее конкретному лицу в правоотношении право называется] Варианты ответов: 1. [моральное право] 2. [субъективное право] 3. [объективное право] 4. [абстрактное право]	Правильный ответ: [2]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
8	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Укажите 3 правильных варианта ответа на поставленный вопрос. Отметьте соответствующие цифры. Условие задачи/ Вопрос: [Признаками права является то, что оно]: Варианты ответов: 1. [выражает волю экономически господствующего класса] 2. [формы и меры принуждения не регламентированы] 3. [состоит из норм, имеющих общеобязательную]	Правильный ответ: [1; 2; 3]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	силу] 4. [характеризуется конкретностью, определенностью] 5. [обеспечивается силой общественного мнения]		
9	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие цифры Условие задачи/ Вопрос: [Теорией возникновения государства и права НЕ является]: Варианты ответов: 1. [теологическая теория] 2. [договорная теория] 3. [теория познания] 4. [теория внутреннего насилия] 5. [социально-экономическая теория]	Правильный ответ: [3]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
10	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения; выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие цифры Условие задачи/ Вопрос: [В области прав человека основной международный документ]: Варианты ответов: 1. [Декларация прав и свобод человека и гражданина 1990 г.]	Правильный ответ: [3]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	2. [Европейская хартия прав человека 1950 г.] 3. [Всеобщая Декларация прав человека 1948 г.]		
11	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения; выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие цифры Условие задачи/ Вопрос: [В области прав человека основной международный документ]: Варианты ответов: 1. [Декларация прав и свобод человека и гражданина 1990 г.] 2. [Европейская хартия прав человека 1950 г.] 3. [Всеобщая Декларация прав человека 1948 г.]	Правильный ответ: [3]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
12	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие цифры. Условие задачи/ Вопрос: [Согласно Конституции РФ Российская Федерация по форме государственного устройства является]: Варианты ответов: 1. [конфедерацией] 2. [унитарным государством] 3. [федеративным государством] 4. [республикой]	Правильный ответ: [3]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	5. [социальным государством]		
13	1. Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. Условие задачи/ Вопрос: [Укажите правильный ответ. В области прав человека основным международным документом является]. Варианты ответов: А) [Декларация прав и свобод человека и гражданина 1990 г.] Б) [Европейская хартия прав человека 1950 г.] В) [Всеобщая Декларация прав человека 1948 г.]	Правильный ответ: В]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
14	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. Условие задачи/ Вопрос: [Укажите правильный ответ. Функции права - это]. Варианты ответов: А) [основные направления его воздействия на общественные отношения] Б) [способы регулирования общественных отношений] В) [способы регламентации общественной жизни]	Правильный ответ: [А]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
15	Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. Условие задачи/ Вопрос: [Укажите правильный ответ. Теорией возникновения государства и права не является:] Варианты ответов: А) [теологическая теория] Б) [договорная теория] В) [теория познания] Г) [теория внутреннего насилия] Д) [социально-экономическая теория]	[В]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
16	Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. Условие задачи/ Вопрос: [Укажите <i>неправильный</i> вариант ответа: Гражданское общество – это:] Варианты ответов: А) [сфера социально-культурных отношений] Б) [сфера политическая] В) [сфера удовлетворения материальных благ населения] Г) [судебно-правовая сфера]	Правильный ответ: [Г]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
17	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными.	Правильный ответ: [А В Г]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Отметьте соответствующие буквы. Условие задачи/ Вопрос: [Укажите 3 правильных варианта ответа на поставленный вопрос. Признаками права является то, что оно]: Варианты ответов: А) [выражает волю экономически господствующего класса] Б) [формы и меры принуждения не регламентированы] В) [состоит из норм, имеющих общеобязательную силу] Г) [характеризуется конкретностью, определенностью] Д) [обеспечивается силой общественного мнения]		антикоррупционное поведение
18	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. Условие задачи/ Вопрос: [Укажите 3 правильных варианта ответа на поставленный вопрос. Основными признаками правового государства являются] Варианты ответов: А) [верховенство закона во всех сферах общественной жизни] Б) [господство одной партии] В) [принцип разделения властей]	[А, В, Д]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Г) [ответственность личности перед государством] Д) [взаимная ответственность личности и государства]		
19	Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. Условие задачи/ Вопрос: [Укажите правильный ответ. Принадлежащее конкретному лицу в правоотношении право называется]. Варианты ответов: А) [моральное право] Б) [субъективное право] В) [абстрактное право] Г) [объективное право]	[Б]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
20	Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. Условие задачи/ Вопрос: [Укажите из нижеперечисленных нормативно-правовой акт, обладающий высшей юридической силой] Варианты ответов: А) [указ Президента РФ] Б) [постановление Правительства РФ] В) [федеральный закон] Г) [распоряжения федеральных министерств и ведомств]	[В]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение

ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-1.1 Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства

Карта формирования компетенции

3 семестр	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение	5 семестр	Методика музыкального образования Основы государственной политики в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений
4 семестр	Методика музыкального образования		

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Впишите правильный ответ (аббревиатура из четырехбукв). Название документа, в котором представлена совокупность требований и ориентиров для учебных заведений всех уровней – это	ФГОС	Методика музыкального образования
2	Впишите правильный ответ (словосочетание из	Рабочая программа	Методика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	двухслов). Локальный документ, который определяет объём,порядок и содержание изучения учебного предмета, а также требования кпланируемым результатам освоения основной образовательной программы общегообразования обучающимися – это		музыкального образования
3	Впишите правильный ответ (словосочетание из двухслов). Совокупность предложений и указаний, которыепомогают внедрить наиболее эффективные методы и формы работы для решениякакой-либо педагогической проблемы – это	Методические рекомендации	Методика музыкального образования
4	Впишите правильный ответ (одно слово). Звуковое учебное пособие, состоящее из комплектаграммофонных пластинок (литературные, музыкальные, специальные учебные идокументальные записи по программе какого-либо учебного предмета) иметодических руководств для преподавателя по использованию их вучебно-воспитательном процессе – это	Фонохрестоматия	Методика музыкального образования
5	Установитепоследовательность. Запишите последовательность цифр, соответствующуюправильному ответу Список 1. Номера этапов слушания музыки на уроке:	1 – Г 2 – А 3 – Б 4 – В	Методика музыкального образования

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	1. 1 2. 2 3. 3 4. 4 Список 2. Названия этапов слушания музыки на уроке: А) исполнение произведения Б) художественно-педагогический анализ В) повторное слушание произведения Г) вступительное слово учителя		
6	Впишите правильный ответ (одно слово). Процесс передачи и усвоения музыкальных знаний, умений и навыков, предусмотренных учебным планом - это процесс обучения	музыке	Методика музыкального образования
7	Впишите правильный ответ (одно пропущенное слово) Инструмент, который позволяет создать рабочую программу по основным школьным предметам в соответствии с обновленными ФГОС – это _____ рабочих программ	Конструктор	Методика музыкального образования
8	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие цифры. Условие задачи/ Вопрос: [Согласно Конституции РФ	Правильный ответ: [3]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Российская Федерация по форме государственного устройства является]: Варианты ответов: 1. [конфедерацией] 2. [унитарным государством] 3. [федеративным государством] 4. [республикой] 5. [социальным государством]		
9	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие цифры. Условие задачи/ Вопрос: [Возможностью с самого детства иметь права, быть под защитой закона – это] Варианты ответов: 1. [правоспособность] 2. [праводееспособность] 3. [деликтоспособность]	Правильный ответ: [1]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
10	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие цифры. Условие задачи/ Вопрос: [Отношения собственности регулируются]: Варианты ответов:	Правильный ответ: [3]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	1. [семейным правом] 2. [трудовым правом] 3. [гражданским правом]		
11	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие цифры. Условие задачи/ Вопрос: [Как называется заявление в суд, для того чтобы защитить права собственности]: Варианты ответов: 1. [прошение] 2. [исковое заявление] 3. [петиция]	Правильный ответ: [2]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
12	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие цифры. Условие задачи/ Вопрос: К отраслям публичного права относится право: Варианты ответов: А [гражданское] Б [торговое] В [авторское] Г [семейное]	Правильный ответ: [А]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
13	Множественный выбор (один или	Правильный ответ	Нормативно-

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	несколькоправильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие цифры. Условие задачи/ Вопрос: [Верны ли следующие суждения о праве] Варианты ответов: А. По мере того как развивалось человеческое общество и появлялось государство, регулировать поведение людей стали преимущественно правовые нормы. Б. Одним из отличий правовой нормы является то, что она адресована только гражданам страны 1. [верно только А] 2. [верно только Б] 3. [верны оба суждения] 4. [оба суждения неверны]	[3]	правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
14	Множественный выбор (один или несколько правильных ответов) Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие цифры. Условие задачи/ Вопрос: [Права человека носят характер] Варианты ответов: А. [локальный характер] Б. [избирательный характер]	Правильный ответ [В]	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
15	В. [всеобщий характер] Соотнесите направления государственной политики и их содержание. Направления: 1.Поддержка этнокультурного многообразия. 2.Профилактика экстремизма и конфликтов. 3.Интеграция мигрантов. Содержание: А. Программы адаптации, обучение русскому языку, знакомство с правовыми и культурными нормами. Б. Реализация программ по сохранению языков, традиций, народного творчества. В. Мониторинг межэтнической напряженности, просветительские проекты, работа с молодежью.	1-Б, 2-В, 3-А.	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений
16	Соотнесите правовые акты и их основное значение: Правовые акты: 1. Конституция РФ. 2. Федеральный закон «О национально-культурной автономии». 3. «Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2036 года». Основное назначение: А. Устанавливает правовые основы для самоорганизации этнических групп в целях сохранения культуры. Б. Закрепляет равенство прав и запрет	1-Б, 2-А, 3-В	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	дискриминации по признакам национальности, религии и др. В. Определяет цели, задачи и механизмы реализации политики в межэтнической сфере.		
17	Соотнесите виды мер государственной политики и примеры их реализации Вид меры: 1. Правовые меры. 2. Просветительские меры. 3. Социально-экономические меры. 4. Институциональные меры. Пример реализации: А) Включение в школьные и вузовские программы тем о культурном многообразии, проведение лекций и круглых столов, медиапроекты о традициях народов России. Б) Поддержка территорий с высокой этнической неоднородностью, развитие инфраструктуры, создание рабочих мест, программы поддержки малого бизнеса этнических сообществ. В) Создание специализированных органов власти (например, ФАДН), советов, комиссий, экспертных площадок для координации политики и реагирования на конфликты. Г) Принятие законов, запрещающих разжигание ненависти и дискриминацию, закрепление гарантий	1-Г, 2-А, 3-Б, 4-В	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	равенства прав в Конституции РФ.		
18	Соотнесите профилактическую меру и ожидаемый результат её применения Мера: 1. Межрелигиозные круглые столы и совместные проекты 2. Обучение муниципальных служащих основам этноконфессиональной коммуникации 3. Медиаграмотность и работа с фейками 4. Поддержка локальных культурных и волонтерских инициатив с участием разных общин Результат: А. Повышение компетентности чиновников в вопросах деликатного реагирования на напряжённость и предотвращения эскалации. Б. Укрепление горизонтальных связей, формирование позитивного опыта взаимодействия вне «религиозной повестки». В. Формирование доверия между общинами, снижение стереотипов, выработка совместных решений. Г. Снижение влияния провокационного контента, уменьшение числа спонтанных конфликтов из-за недостоверной информации.	1-В, 2-А, 3-Г, 4-Б	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений
19	Какой документ в России является базовым для формирования государственной национальной политики?	б	Основы государственной политики в сфере

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	а) Уголовный кодекс РФ б) Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2036 года в) Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» г) Трудовой кодекс РФ		межэтнических и межконфессиональных отношений
20	Соотнесите этап организации медиации и действия государства на этом этапе. Этап: 1. Профилактика и раннее выявление. 2. Подготовка к медиации. 3. Проведение медиации. 4. Постмедиационный этап (контроль исполнения). Действия государства: А. Поддержка выполнения достигнутых договорённостей, анализ эффективности, корректировка профилактических мер. Б. Мониторинг социальной напряжённости, обучение муниципальных служащих, просветительские программы, работа с лидерами сообществ. В. Подбор и аккредитация медиаторов с этнокультурной компетентностью, формирование реестра специалистов, методические рекомендации. Г. Создание условий для нейтральной площадки, обеспечение конфиденциальности, привлечение экспертов при необходимости.	1-Б, 2-В, 3-Г, 4-А	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
21	Напишите полное название федерального закона о религиозных объединениях в России, принятого в сентябре 1997 года.	"О свободе совести и о религиозных объединениях"	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений

ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ОПК-2.1 Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования

ОПК-2.2 Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся

ОПК-2.3 Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов

Карта формирования компетенции

2 семестр	Технологии цифрового образования	5 семестр	Педагогика Методика музыкального образования
3 семестр	Педагогика	7 семестр	Национально-региональный компонент в музыкальном образовании Методика внеурочной музыкальной работы
4 семестр	Педагогика Методика музыкального образования	8 семестр	Методика работы с детским хоровым коллективом

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Соотнесите нормативные правовые акты с их уровнем и значением при разработке образовательных программ: 1. Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» 2. Приказ Минпросвещения / Минобрнауки о порядке организации образовательной деятельности 3. Локальный нормативный акт вуза/школы А) Задаёт общие правила организации и осуществления образовательной деятельности по конкретным уровням образования Б) Регулирует специфику разработки программ с учетом внутренних особенностей и регламентов конкретной организации В) Обладает высшей юридической силой в системе образования РФ, закрепляет базовые понятия и требования	1-В, 2-А, 3-Б	Педагогика
2	Соотнесите ИКТ-инструменты с их дидактическими функциями при проектировании онлайн-компонентов программ: 1. Интерактивные доски (например, Miro, Padlet) 2. Облачные хранилища (например, Яндекс Диск) 3. Сервисы онлайн-опросов (например, Сим poll, MyQuiz) А) Совместная групповая визуализация идей, проведение мозговых штурмов в реальном времени Б) Оперативный текущий контроль, экспресс-	1-А, 2-В, 3-Б	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	диагностика уровня усвоения материала В) Организация структурированного хранения, обмена методическими материалами и доступа к ним		
3	Назовите одним словом персональный путь реализации личностного потенциала учащегося в образовании, проектируемый с учетом его способностей и запросов.	маршрут/Маршрут	Педагогика
4	На каком этапе проектирования индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) учитель проводит диагностику стартового уровня знаний и образовательных запросов обучающегося? А) На подготовительном (вводном) этапе Б) На этапе итоговой аттестации по курсу В) После завершения изучения всех модулей	А	Педагогика
5	Выберите два верных ответа. Какие утверждения относятся к характеристикам рабочей программы по предмету: 1. это локальный документ 2. это средство фиксации содержания образования это процесс передачи и усвоения музыкальных знаний, умений и навыков	1, 2	Национально-региональный компонент в музыкальном образовании
6	Впишите правильный ответ (одно пропущенное слово). Заранее планируемый результат, к которому стремится педагог в процессе совместной деятельности с учащимися. Это то, что учитель хочет достичь за время занятия: чему ученики должны	цель	Национально-региональный компонент в музыкальном образовании

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	научиться, какие качества или умения сформироваться – это _____ урока		
7	Впишите правильный ответ(одно пропущенное слово). В соответствии с требованиями ФГОС, _____ урока должна не просто обозначать предмет изучения, но и быть отправной точкой для активной учебной деятельности самих школьников на уроке музыки.	тема	Национально-региональный компонент в музыкальном образовании
8	Соотнесите название национального регионального коллектива омской области и его принадлежность к той или иной национальной группе: Список 1. Названия коллективов 1. "Умырзая" 2. "Зиронька" 3. "Верасы" Список 2. Национальная принадлежность исполнителей А) украинцы Б) белорусы В) татары	1 - В 2 - А 3 - Б	Национально-региональный компонент в музыкальном образовании
9	Прочитайте текст и номер правильного ответа. Какой из предложенных результатов освоения программы дополнительного образования по музыке будет являться личностным? Выберите один ответ 1. развитии музыкально-эстетического чувства	1	Методика музыкального образования

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	2. наличиеаргументированной точки зрения в отношении музыкальных произведений 3. владениеосновами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанноговыбора в учебной и познавательной деятельности 4. умениеорганизовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, взаимодействовать и работать в группе, в том числе, с использованием ИКТ		
10	Впишите правильный ответ(словосочетание из двух слов). Как называется образование, направленное на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Это обучение музыке по дополнительным программам в детских музыкальных школах (ДМШ) и школах искусств (ДШИ).	Дополнительное образование	Методика музыкального образования
11	Прочитайте текст, вставьте пропущенное слово _____ музыкальная деятельность –это организованная образовательная работа с	внеурочная	Методика музыкального образования

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	учащимися, которая проводится в формах, отличных от стандартных уроков, и направлена на углубление знаний о музыке, развитие музыкальных способностей, творческого потенциала эстетического вкуса. Она дополняет уроки музыки, предлагая более гибкие и разнообразные способы вовлечения детей в музыкальное творчество		
12	Установите последовательность. Запишите последовательность цифр, соответствующую правильному ответу. Определите последовательность модулей в федеральной образовательной программе по предмету "Музыка" 1 Вариативные модули: 2 Инвариантные модули:	2, 1	Методика музыкального образования
13	Впишите пропущенное слово в качестве ответа. Духовно-нравственное развитие обучающихся, формирование вокальных умений и навыков, а также формирование _____ культуры у ребёнка	музыкальной	Методика внеурочной музыкальной работы
14	Впишите правильный ответ К задачам _____ урочной или внеурочной работы по музыке можно отнести формирование у детей в процессе музыкального творчества в комплексе ладового чувства, чувства ритма, чувства классической формы, накопление музыкально-творческого опыта.	программы	Методика внеурочной музыкальной работы

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
15	Выберите правильный ответ, впишите его номер Сочетание групповых и индивидуальных формпросветительской работы. это: 1. цель внеурочной программы по музыке 2. критерий выбора музыкального материала внеурочнойпрограммы по музыке 3. принцип организации внеурочной деятельности помузыке	3	Методика внеурочной музыкальной работы
16	Установите соответствие ивпишите ответ. Соотнесите название вида внеурочной деятельности по музыке с вариантами его воплощения Список 1. Вид внеурочной деятельности 1. Вокальноетворчество 2. игровые формы 3. исполнительскаядеятельность 4. фольклорноетворчество Список 2. Варианты воплощения вида внеурочнойдеятельности А) концерты, праздники, музыкально-литературныекомпозиции Б) хоровое, ансамблевое и сольное пение В) музыкальные гостиные, игры - путешествия,викторины, турниры Г) кружок народного пения, музыкально-театральнаястудия	1 - .Б 2 - В 3 - А 4 - Г	Методика внеурочной музыкальной работы
17	Установите правильную последовательность	3, 2, 6, 1, 4, 5	Технологии

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	действий при разработке интерактивного урока с использованием информационно-коммуникационных технологий для 5-го класса. 1. Выбрать онлайн-сервис для создания интерактивных упражнений. 2. Определить, какие элементы урока будут интерактивными (введение, закрепление, рефлексия). 3. Сформулировать цель урока и конкретные учебные задачи, которые будут решаться с помощью интерактивных элементов. 4. Создать и протестировать интерактивные задания (кроссворд, пазл, викторина). 5. Интегрировать созданные задания в структуру урока, продумать инструкции для учеников. 6. Проанализировать, какие цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) по теме уже существуют и можно ли их использовать		цифрового образования
18	Вы разрабатываете дополнительную образовательную программу «Цифровые инструменты для школьного проекта». Ранжируйте приведённые критерии выбора образовательной платформы (от 1 —самый важный, до 6 —наименее важный) с точки зрения их значимости для успешной реализации программы.	4, 2, 1, 6, 5, 3	Технологии цифрового образования

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	1. совместимость с ФГИС «Моя школа» и другими государственными информационными системами; 2. наличие встроенных инструментов для совместной работы (совместное редактирование, чаты, форумы); 3. стоимость подписки или лицензии; 4. интуитивный интерфейс и простота освоения для учащихся; 5. возможность интеграции с внешними сервисами (облачные хранилища, сервисы для создания интерактивного контента); 6. техническая поддержка и наличие обучающих материалов для педагогов.		
19	Расположите этапы разработки онлайн-курса в правильной последовательности. 1. Подбор и адаптация цифровых инструментов для интерактивных заданий (квизы, симуляции, форумы). 2. Определение целей и задач курса, формулировка планируемых результатов обучения (ЗУНов). 3. Разработка системы оценивания и критериев аттестации. 4. Создание структуры курса: модулей, уроков, тематических блоков.	2, 4, 3, 1, 5, 7, 6	Технологии цифрового образования

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	5. Запись видеолекций и подготовка мультимедийного контента. 6. Тестирование курса на фокус-группе и сбор обратной связи. 7. Загрузка материалов на образовательную платформу (LMS) и настройка курса.		
20	Вы разрабатываете модуль дополнительной образовательной программы по цифровым инструментам для учителей. Какие компоненты обязательно должны быть включены в структуру модуля? Выберите все верные варианты. А. Цели и планируемые результаты обучения (в терминах компетенций и измеримых результатов). Б. Список рекомендованных кафе для чашечных встреч. В. Тематический план с распределением часов и формами работы А. (лекция, практика, самостоятельная работа). Г. Перечень цифровых инструментов и платформ, которые будут использоваться. Д. Только видеолекции без заданий и критериев оценки.	А, В, Г	Технологии цифрового образования
21	Установление соответствия Соотнесите типы хоровых партий в детском хоре с их традиционными обозначениями и характеристиками.	А — 2, Б — 1, В — 3, Г — 4	Методика работы с детским хоровым коллективом

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Список А. Типы партий: А) Высокие детские голоса (мальчики и девочки) Б) Низкие детские голоса (девочки) В) Голоса мальчиков в период мутации Г) Голоса девочек старшего возраста с развитым грудным регистром Список Б. Обозначения и характеристики: 1. Альт; мягкий, округлый тембр, диапазон расширяется вниз. 2. Дискант (или сопрано); светлый, «серебристый» тембр, небольшой диапазон. 3. Временный выход из активной хоровой работы либо пение в ограниченном диапазоне без напряжения; индивидуальный маршрут. 4. Сопрано; более насыщенный тембр по сравнению с дискантом, возможен легкий грудной оттенок.		
22	Установление соответствия Соотнесите педагогические технологии (в том числе ИКТ) с примерами их применения в работе с детским хором в рамках разработки образовательной программы. Список А. Технологии: А) Игровые технологии Б) Технологии дифференцированного обучения	А — 2, Б — 3, В — 1, Г — 4	Методика работы с детским хоровым коллективом

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	В) Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) Г) Технологии развития творческого потенциала Список Б. Примеры применения: 1. Запись и последующий анализ репетиции (аудио/видео) для коррекции строя и ансамбля. 2. Использование ручных знаков и цветных карточек для наглядного показа ступеней лада. 3. Индивидуальные задания по партиям с учетом вокальных возможностей ребенка; работа по маршрутным листам. 4. Импровизация на заданный текст, сочинение подголосков, подбор аккомпанемента.		
23	Установление последовательности / ранжирование Расположите шаги проектирования индивидуального образовательного маршрута для ребенка с выдающимися вокальными данными в детском хоре. Элементы для упорядочения: 1. Определение целей и задач индивидуального развития (вокальных, музыкально-теоретических, сценических). 2. Диагностика вокальных и музыкальных способностей ребенка (диапазон, интонация, ритм, память).	2, 1, 3, 4	Методика работы с детским хоровым коллективом

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	3. Подбор репертуара и заданий повышенной сложности с учетом возрастных и физиологических норм. 4. Мониторинг прогресса и корректировка маршрута по результатам выступлений и наблюдений.		
24	Установление последовательности / ранжирование Ранжируйте этапы работы над художественным образом в хоровом произведении с детьми по нарастанию сложности. Элементы для упорядочения: 1. Эмоциональная реакция на музыку (нравится/не нравится), определение настроения. 2. Работа над фразировкой, динамическими оттенками, кульминациями. 3. Анализ текста, выявление сюжета, героев, событий. 4. Интеграция вокально-технических навыков в образное исполнение (строй, ансамбль, дикция). Подбор выразительных средств (мимика, жесты, сценическое движение) в соответствии с образом.	1, 3, 2, 4, 5	Методика работы с детским хоровым коллективом

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-3.1 Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-3.2 Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся

ОПК-3.3 Знает основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК-3.4 Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления

Карта формирования компетенции

1 семестр	Основы медицинских знаний	4 семестр	Психология Психология воспитательных практик
2 семестр	Психология	5 семестр	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)
3 семестр	Психология	6 семестр	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Признаками ушиба НЕ являются: а) образование гематомы б) боль, припухлость в) бледность кожи г) нарушение функции поврежденной части тела	в) бледность кожи Основными признаками ушиба являются болезненность в зоне повреждения, кровоизлияние из-за разрыва капилляров, образование гематомы и отека. Из-за боли и отечности поврежденной части тела нарушается ее функция.	Основы медицинских знаний
2	Укажите на какое время накладывают кровоостанавливающий жгут на поврежденную конечность зимой? а) не более 1 часа, так как при низких температурах кровообращение замедляется и при его полном отсутствии можно нанести вред здоровью б) не более 3 часов, так как кровоток в сосудах активный и этого будет достаточно для питания клеток в) не более 4 часов, так как только в этом интервале	а) не более 1 часа, так как при низких температурах кровообращение замедляется и при его полном отсутствии можно нанести вред здоровью	Основы медицинских знаний

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	времени ткани человека могут сохранять жизнеспособность		
3	Факторы здоровья, косвенно зависящие от сознания и активной деятельности человека: а) социально-экономические условия жизни б) генотип и наследственно детерминированные особенности организма и психики в) физическая активность, личная гигиена, иммунизация г) образ жизни человека д) экология е) уровень развития здравоохранения страны	Социально-экономические условия жизни, экология, уровень развития здравоохранения страны. В ходе жизнедеятельности человек может сам влиять на свой социальный статус: получать образование, развиваться в профессии, что даст ему большие возможности для укрепления здоровья и профилактики болезней. При неблагоприятном влиянии экологических условий человек	Основы медицинских знаний

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
		может сменить место жительства и снизить негативное влияние этого фактора. В современное время любой гражданин в праве сам выбирать лечебное учреждение, в том числе обращаться в современные и хорошо оснащенные лечебные центры, что дает больше возможности для лечения и профилактики заболеваний.	
4	Прочитайте текст и установите последовательность. Оказывая первую помощь при открытом переломе, необходимо последовательно выполнить следующие действия: а) остановить кровотечение б) наложить стерильную повязку на рану в) сделать холодный компресс г) иммобилизовать поврежденную часть тела	а) остановить кровотечение г) иммобилизовать поврежденную часть тела и) вызвать скорую помощь б) наложить стерильную повязку	Основы медицинских знаний

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	д) дать пострадавшему обезболивающее средство е) дать пострадавшему обильное питье ж) согреть пострадавшего з) доставить пострадавшего в лечебное учреждение и) вызвать скорую помощь	на рану в) сделать холодный компресс д) дать пострадавшему обезболивающее средство е) дать пострадавшему обильное питье ж) согреть пострадавшего з) доставить пострадавшего в лечебное учреждение	
5	Кто из психологов разработал теорию поэтапного формирования умственных действий? А) С.Л. Рубинштейн Б) Л.С. Выготский В) П.Я. Гальперин Г) А.Н. Леонтьев Д) Д.Б. Эльконин	В	Психология
6	Расположите этапы становления двигательного навыка от начального к завершающему. Пронумеруйте каждый элемент Элементы для упорядочения:	4 1 2 3	Психология

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	1. Аналитический (овладение отдельными элементами действия). 2. Синтетический (объединение элементов в целостное действие). 3. Автоматизация (высокая скорость и лёгкость выполнения без сознательного контроля). Ознакомительный (осмысление действия и его целей).		
7	Соотнесите тип темперамента с его характеристикой. Тип темперамента А) Холерик Б) Сангвиник В) Флегматик Г) Меланхолик Характеристика темперамента 1. Высокая активность, энергичность, быстрая смена настроения, неуравновешенность. 2. Высокая активность, общительность, лёгкая приспособляемость, поверхностность чувств. 3. Низкая активность, медлительность, устойчивость настроений, инертность. 4. Низкая активность, высокая чувствительность, эмоциональная ранимость, быстрая утомляемость.	А - 1, Б - 2, В - 3, Г - 4	Психология

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Эмоциональная холодность, низкая контактность, склонность к лидерству.		
8	Соотнесите компонент структуры учебной деятельности (по Д.Б. Эльконину) с его содержанием. Компонент: А) Учебная задача Б) Учебное действие В) Действие контроля Г) Действие оценки Содержание компонента: 1. То, что необходимо освоить; система заданий, при решении которой усваиваются общие способы действий. 2. Конкретные операции, с помощью которых решается учебная задача (анализ, сравнение, моделирование). 3. Соотнесение выполненного действия с образцом, обнаружение и исправление ошибок. 4. Определение степени усвоения способа действий, качества выполненной работы. Побуждения, вызывающие активность ученика и определяющие её направленность	А - 1, Б - 2, В - 3, Г - 4	Психология
9	Какие из перечисленных характеристик относятся к авторитарному стилю воспитания? А) Жёсткий контроль и единоличное принятие решений.	А, В, Д	Психология воспитательных практик

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Б) Сотрудничество и учёт мнения учащихся. В) Преобладание дисциплинарных воздействий над организаторскими. Г) Минимальное вмешательство в дела класса. Д) Требование беспрекословного подчинения.		
10	Расположите институты социализации по степени их влияния в разные периоды жизни (от раннего детства к зрелости). Пронумеруйте каждый элемент Элементы для упорядочения: 1. Семья 2. Группа сверстников 3. Школа 4. Трудовой коллектив	1, 3, 2, 4	Психология воспитательных практик
11	Расположите этапы реализации программы сопровождения. Пронумеруйте каждый элемент Элементы для упорядочения: 1. Диагностический (выявление проблем и ресурсов). 2. Проектировочный (разработка программы). 3. Реализационный (проведение мероприятий). 4. Аналитический (оценка эффективности).	1, 3, 2, 4	Психология воспитательных практик

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
12	Расположитестадии развития малой группы (по Л.И. Уманскому) от низшей к высшей. Элементы для упорядочения: 1. Группа-конгломерат 2. Группа-кооперация 3. Группа-автономия 4. Группа-коллектив	1, 2, 3, 4	Психология воспитательных практик
13	На приёме у специалистов психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) присутствуют будущие первоклассники: слепой слабослышащий ребёнок, ребёнок с нарушениями опорно-двигательного аппарата и интеллекта, ребёнок с нарушением опорно-двигательного аппарата с сохранным интеллектом, ребёнок с задержкой психического развития, ребёнок с расстройствами аутистического спектра. По результатам работы ПМПК в Заключение для одного из обследованных детей зафиксирована рекомендация о начале обучения в 1 классе по варианту 7.1 Федеральной адпатированной образовательной прогаммы начального общего образования для обучающихся с ОВЗ. О ком из обследованных детей идёт речь (какой это ребёнок)?	ребёнок с задержкой психического развития	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
14	Задание на установление соответствия. Василиса У., 6,5 лет, слабовидящая девочка, носит очки. Света ходит в старшую группу общеобразовательного детского сада (вместе с нормотипичным детьми). Посещает детский сад с 3 лет. Невысокого роста, имеет лишний вес. В моторном плане движения девочки некоординированные. По характеру спокойная, робкая, неактивная. Старается не привлекать к себе внимания, малообщительна. Сама находит себе занятие. Однако если ее интересы явно ущемлены, может проявить агрессивность. Василиса живет с мамой и отчимом. У матери и отчима есть общий ребенок (младший брат Василисы). Девочка чаще находится с бабушкой, чем с родителями; с родным отцом контактов нет. Во время физкультурного занятия Василиса неудачно выполнила одно упражнение, что рассмешило детей. Воспитатель, успокоив их, предложила Василисе повторить упражнение. Под пристальным вниманием детей, предприняв вторую попытку, девочка поскользнулась и упала. Вновь раздался смех. После этого случая Василиса еще больше замкнулась. С нежеланием стала ходить на физкультуру. Через несколько дней воспитатель на прогулке организовала спортивные соревнования по командам. Команда, в которой была Василиса, несколько раз проигрывала из-за ее	1 - А, В, Д. 2 - Б, Г.	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	нерасторопности. Капитан команды, выражая недовольство, указал на физические недостатки Василисы, добавив: «Не умеешь играть — не играй!». Девочка отошла в сторону, заплакала и после этого случая, несмотря на все уговоры воспитателя, больше не принимала участия в детских играх. Соотнесите оценки ДА и НЕТ с действиями участников образовательного процесса. Оценки: 1.Да 2.Нет Действия: А.Целесообразность включения девочки в инклюзивную практику. Б.Обоснованность педагогических тактик воспитателя (организация повтора упражнения, привлечение девочки с ОВЗ к соревнованиям) В.Целесообразность привлечения девочки к занятиям по адаптивной физической культуре Г.Достаточность степени участия семьи в развитии ребёнка и коррекции имеющихся у него нарушений Д.Целесообразность участия психолога в коррекционной работе с девочкой.		
15	Задание на установление соответствия. Соотнесите варианты Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего	1 - Б 2 - Г 3 - Д 4 - А 5 - В	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	образования (ФАОП ООО) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с группами детей, имеющих нарушения развития, интегрированных в коллективы здоровых ровесников. Варианты ФАОП ООО 1.Вариант 1.1 2.Вариант 3.1 3.Вариант 5.1 4.Вариант 7.1 5.Вариант 8.1 Группы детей с нарушениями развития: А. Дети с задержкой психического развития Б.Дети с нарушениями слуха В.Дети с расстройствами аутистического спектра Г.Слепые дети Д. Дети с тяжёлыми нарушениями речи		потребностями
16	Задание на установление последовательности Прочитайте текст и установите последовательность периодов эволюции отношения государства и общества к лицам с отклонениями в развитии: 1) от осознания необходимости обучения части аномальных детей к пониманию необходимости обучения всех аномальных детей; 2) от осознания необходимости призрения лиц с отклонениями в развитии к осознанию возможности обучения хотя бы части из них;	3, 2, 5, 1, 4	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	3) от агрессии и нетерпимости к осознанию необходимости заботиться о людях с отклонениями в развитии; 4) от изоляции к интеграции; 5) от осознания возможности к осознанию целесообразности обучения трех категорий детей: с нарушениями слуха, зрения, умственно отсталых.		
17	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ. Выделяют ряд преимуществ групповых решений в сравнении с индивидуальными: например, группа приносит в процесс принятия решений разнообразность опыта и точек зрения, которые являются невозможными, если решение принимает один человек; поскольку группы имеют в своем распоряжении больший объем и более разнообразную информацию, они могут вынести на обсуждение большее количество вариантов, чем отдельный человек. Однако, у группового принятия решений есть и ряд недостатков. Нередко можно наблюдать явление, известное под названием групповое (или шаблонное) мышление. Объясните, почему возникает и на что влияет данное явление.	Групповое (или шаблонное) мышление означает отсутствие или отказ человека от личного мнения ради мнения большинства. При работе в группах отдельные их члены испытывают давление, поскольку люди стремятся быть "как все". Это форма подчинения, при которой члены группы отказываются от	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
		нестандартных или непопулярных точек зрения для того, чтобы создать видимость своего согласия с большинством. Групповое (шаблонное) мышление мешает критическому подходу и, как следствие негативно влияет на качество групповых решений.	
18	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ. В ваш класс пришел ученик с ограниченными возможностями здоровья, обусловленными задержкой психического развития. Перед вами стоит задача разработать для данного ученика индивидуальный образовательный маршрут. Определите последовательность и название компонентов, на основе предлагаемого содержания деятельности педагога по проектированию индивидуального образовательного маршрута (ИОМ)	6 - целевой; 1 - содержательный; 4 - технологический; 3 - диагностический; 5 - организационно-педагогический; 2 - рефлексивный.	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	для такого ребенка. 1. Определение формы обучения ребёнка, режима пребывания в школе, общей учебной и внеучебной нагрузки, соответствующей возможностям и специальным потребностям ребёнка в области получения образования. Решение вопроса о системе оценивания достижений ребёнка в учебной деятельности. 2. Определение ожидаемых результатов, сроков их достижения. 3. Определение системы диагностического сопровождения, систематизация и корректировка методик диагностики. 4. Определение используемых педагогических технологий, методов, методик, систем обучения и воспитания с учётом индивидуальных особенностей ребёнка. 5. Определение стратегии включения ребёнка с ОВЗ в общешкольную жизнь с целью развития его социальной компетентности и творческой самореализации посредством участия в системе дополнительного образования, внеурочных и внеклассных мероприятий. 6. Постановка целей, определение задач образовательной работы.		
19	Прочитайте текст и установите соответствие. П.В. Степанов раскрыл три основных воспитывающих	1 - В; 2 - А; 3 - Б.	Технология и организация

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию								
	действий педагога, используя которые можно надеяться на положительный результат. Установите соответствие содержания воспитывающей педагогической деятельности с принципами и правилами её реализации. <table> <tr> <td data-bbox="443 643 472 671"></td><td data-bbox="472 643 880 751">Содержание воспитывающей деятельности педагога</td><td data-bbox="902 643 931 671"></td><td data-bbox="931 643 1339 715">Принципы и правила ее реализации</td></tr> <tr> <td data-bbox="443 802 472 831">1</td><td data-bbox="472 802 880 1436"> Вовлечение своих воспитанников в такие совместные дела, которые отвечали бы их интересам и потребностям. Воспитание мало результативно там, </td><td data-bbox="902 802 931 831">А</td><td data-bbox="931 802 1339 1201"> Устанавливать неформальные отношения с ребенком. Стать интересным для ребенка. </td></tr> </table>		Содержание воспитывающей деятельности педагога		Принципы и правила ее реализации	1	Вовлечение своих воспитанников в такие совместные дела, которые отвечали бы их интересам и потребностям. Воспитание мало результативно там,	А	Устанавливать неформальные отношения с ребенком. Стать интересным для ребенка.		воспитательных практик (классное руководство)
	Содержание воспитывающей деятельности педагога		Принципы и правила ее реализации								
1	Вовлечение своих воспитанников в такие совместные дела, которые отвечали бы их интересам и потребностям. Воспитание мало результативно там,	А	Устанавливать неформальные отношения с ребенком. Стать интересным для ребенка.								

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	где царят скука и принуждение. 2 Создание Б вокруг себя таких детско- взрослых общностей, которые объединяли бы педагога и его воспитанни- ков ощущение м своей принадлеж- ности к некому общему кругу, неформаль- ными	Побудитель- ная направлен- ность действий педагога (просьбы, советы, рекоменда- ции, предупреж- дения, указания, требования , запреты, риторическ- ие вопросы, выражения сомнения или согласия,	

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	отношения ми, взаимной симпатией. Без такого чувства общности педагог не станет для ребенка значимым взрослым, а, следовательно, - не станет и воспитателем. 3 Побуждени е детей к приобретению новых для них социально значимых знаний, В	похвалы или порицания) . Побудительные сообщения (жесты, мимика, визуальный образ) и т.д. Вовлеченность детей. Опора на собственные интересы, увлечения.	

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	развитию в себе тех или иных социально значимых отношений, получению опыта осуществления тех или иных социально значимых действий. Именно здесь происходит наполнение взаимодействия педагога и ребенка ценностно-ориентирующим, воспитыва		

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	ющим, содержанием.		
20	Алгоритм выполнения: Выберите все верные варианты ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие цифры. Условие задачи: Выделяют ряд преимуществ групповых решений в сравнении с индивидуальными (разнообразие опыта, большой объем информации). Однако угруппового принятия решений есть существенные недостатки, один из которых — феномен «группового (шаблонного) мышления». Выберите все верные утверждения, отражающие причины возникновения и последствия данного явления: 1. Возникает из-за стремления отдельных членов группы быть «как все» под влиянием группового давления. 2. Повышает уровень критического подхода к анализу альтернативных вариантов решения. 3. Выражается в отказе человека от личного мнения ради мнения большинства для создания видимости согласия. 4. Негативно влияет на качество групповых решений из-за снижения критичности	1, 3, 4	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	восприятия. 5. Способствует активному выдвижению нестандартных и непопулярных точек зрения.		

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-4.1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности

ОПК-4.2 Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей

Карта формирования компетенции

1 семестр	История зарубежной музыки	4 семестр	Психология воспитательных практик Методика музыкального образования История отечественной музыки
2 семестр	История зарубежной музыки	5 семестр	Методика музыкального образования Основы государственной политики в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)
3 семестр	История отечественной музыки	6 семестр	Основы вожатской деятельности

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Выберите один или несколько правильных ответов Из приведенного списка выберите характеристики социально зрелой личности 1) конформизм 2) экстернальность 3) ответственность 4) интернальность	3, 4	Психология воспитательных практик
2	Установите последовательность. Формирование ценностных ориентаций - процесс достаточно сложный, имеющий определенную временную протяженность. Он не предусматривает навязывания, а напротив, предполагает деликатность в предъявлении и становлении аксиологических позиций. Интериоризация ценностей требует внимательного отношения как к отдельному звену, так и к полному циклу их развертывания. Полный цикл формирования ценностных ориентаций включает шесть этапов. Расположите представленные ниже этапы формирования ценностных ориентаций в правильной последовательности: 1. принятие ценностных ориентаций; 2. закрепление ценностных ориентаций в направленности личности и перевод их в качества личности; 3. предъявление воспитаннику ценностей; 4. актуализация потенциальных ценностных	3, 6, 1, 5, 2, 4	Психология воспитательных практик

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	ориентаций, заключающихся в качествах личности подростка; 5. реализация ценностных ориентаций в деятельности и поведении; 6. осознание личностью ценностных ориентаций.		
3	Установите соответствие и впишите ответ Установите соответствие между уровнями развития морального сознания по Л. Кольбергу и их содержанием: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой 1. Доконвенциональный 2. Конвенциональный 3. Постконвенциональный А. Ориентация на социальные нормы и правила, акцент внимания индивида смещается на отношения с окружающими и обществом в целом. Индивидуально важно поддерживать общественные нормы и правила, чтобы получить одобрение и быть принятым группой. Б. Моральное поведение определяется опорой на высшие абстрактные принципы и ценности, которые применимы ко всем ситуациям и сообществам. В моральных суждениях индивид учитывает общечеловеческую перспективу. В. Мораль индивида обусловлена внешними правилами, которые задаются влиятельными	1 - В, 2 - А, 3 - Б	Психология воспитательных практик

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	фигурами и культурными нормами, а их соблюдение гарантирует индивиду одобрение.		
4	Выберите несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. Осуществление воспитательной деятельности предполагает достижение воспитательных результатов. Воспитательные результаты деятельности школьников распределяются по уровням. Выберите уровни образовательных результатов, достигаемых в воспитательной деятельности: А) приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.) Б) получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества В) получение школьником опыта самостоятельного общественного действия Г) выявление школьником ошибок в деятельности окружающих Д) осуществление школьником проектной и исследовательской деятельности	А, Б, В	Основы вожатской деятельности
5	Ознакомьтесь с представленным текстом и расположите элементы в правильной	3, 5, 1, 4, 2.	Основы вожатской деятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	последовательности. Расположите стадии развития коллектива по А.Н. Лутошкину в правильном порядке — от начальной к высшей. 1. «Мерцающий маяк». 2. «Горящий факел». 3. «Песчаная россыпь». 4. «Алый парус». 5. «Мягкая глина».		
6	Прочитайте текст и установите последовательность. Для достижения воспитательных результатов вожатый выстраивает коммуникацию с воспитанниками. Расположите в верной последовательности этапы педагогического общения вожатого с детьми: 1) Анализ осуществленного общения. 2) Непосредственный контакт с детьми. 3) Моделирование педагогического общения. 4) Управление общением.	3, 2, 4, 1	Основы вожатской деятельности
7	Впишите правильный ответ. С какого композитора началась новая эпоха в истории немецкой вокальной миниатюры, подготовленная расцветом немецкой лирической поэзии конца 18 — начала 19 веков?	Шуберт	История зарубежной музыки
8	Установите последовательность. Запишите последовательность цифр, соответствующую правильному ответу.	2. 4. 1. 3.	История зарубежной музыки

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Расположите части сюиты в правильной последовательности. 1. Сарабанда. 2. Алеманда. 3. Жига. 4. Куранта.		
9	Впишите правильный ответ. Для оперной реформы какого композитора характерно стремление к воплощению серьезного, глобального содержания, переданного через философско-символическое осмысление традиционных сюжетов; к единству музыки и драмы; к непрерывности музыкально-драматического действия. Результаты реформы: преобладание речитативного стиля; отказ от арий, ансамблей и других законченных по форме номеров; симфонизация оперы; лейтмотивная техника	Р. Вагнер	История зарубежной музыки
10	Выберите один правильный ответ, запишите его номер что из перечисленного является «вечной темой искусства», затрагивающейся в музыкально-образовательном процессе школы. 1. Любовь 2. Предательство 3. Аскетизм	1	Методика музыкального образования
11	Установите соответствие и впишите ответ. Установите соответствие между музыкальными	1 - Б 2 - А 3 - Г 4 - В	Методика музыкального

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	образами и их характеристиками.К каждой позиции, обозначенной цифрой, подберите соответствующую позицию,обозначенную буквой. Список 1. Музыкальный образ 1. Лирический. 2. Эпический. 3. Сказочный. 4. Драматический. Список 2. Характеристика музыкального образа А.Передаёт исторические события народов или человека. Б.Передаёт настроения автора, чувства и характер. В.Передаётгрустное или трагическое событие. Г.Передаёт сказочное и волшебное событие персонажа или персонажей.		образования
12	Установите соответствие ивпишите ответ. Соотнесите название этапа музыкальной драматургии с его содержанием. К каждойпозиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначеннуюцифрой Список 1. Название этапа музыкальной драматургии 1. Завязка 2. Развитиедействий и образов 3. Кульминация 4. Развязка Список 2. Характеристика этапа музыкальнойдраматургии	1 - Б 2 - А 3 - Г 4 - В	Методика музыкального образования

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	А) Постепенная напряженность Б) Появление конфликта или знакомство героев друг с другом В) Окончание произведения. Г) Наивысшая эмоциональная точка произведения.		
13	В соответствии с указом президента России Владимира Путина от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» найдите в приведенном перечне духовно-нравственных ценностей ошибки: жизнь, достоинство, права и свободы человека, гражданственность, приоритет материального над духовным, индивидуализм, единство народов России. Найдите в списке «лишние» понятия, замените их на противоположные по смыслу – правильные: _____ _____	Приоритет духовного над материальным, коллективизм.	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений
14	Соотнесите тип конфликтогенного фактора и пример его проявления Фактор: 1. Информационно-коммуникативный 2. Социально-экономический 3. Историко-культурный	1-Г, 2-В, 3-Б, 4-А.	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	4. Правовой Пример: А. Нечёткость норм, регулирующих регистрацию религиозных организаций, проведение публичных обрядов, использование религиозных символов Б. Наличие в коллективной памяти общин давних противоречий, связанных с прошлыми конфликтами, переселениями, репрессиями В. Неравный доступ разных религиозных общин к земельным участкам под строительство культовых зданий, инфраструктуре, социальным услугам Г. Распространение в соцсетях материалов, оскорбляющих религиозные чувства, фейков и провокаций		
15	Из списка ценностей выпишите характерную для православной культуры: индивидуальность, соблюдение религиозных предписаний в быту и обществе, соборность, следование естественному ходу вещей.	соборность	Основы государственной политики в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений
16	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ. А.Н. Лутошкин выделял несколько стадий развития детского временного коллектива, для каждой из которых характерны свои особенности, ценности, методы и приёмы воспитания. Так одна из стадий характеризуется следующим образом: "Каждый	Стадия развития коллектива – «мягкая глина». Педагогический приём - требование, так как на данной стадии требуется	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	выдвигает цели и интересы, при этом интересуется целями других. Отношения разные — доброжелательные, конфликтные. Дети по своей инициативе редко приходят на помощь друг другу, между ними нет достаточного опыта взаимодействия, взаимопомощи, достижение какой-либо цели происходит с трудом. Наблюдается проявление ситуативных лидеров. Здесь существуют замкнутые приятельские группировки, которые мало общаются между собой. Эта группа может принять ту форму, какую захочет вожатый, поэтому важна организация детей. Скрепляющим звеном зачастую являются формальная дисциплина и требования старших. Вожатый играет роли советника и генератора идей". О какой стадии развития идет речь? Какой педагогический приём используется вожатым и для чего?	сохранение формальной дисциплины.	
17	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Движение первых - активно развивающееся в современном обществе сообщество детей и молодежи, которое основывается на ряде ценностей, Ценности являются фундаментом идеологии и деятельности. Выберите вариант ответа, который не является ценностью Движения Первых 1. "Жизнь и достоинство" - уважение к человеческой	3. Такой ценности нет в кодексе Движения первых, она не определяет мировоззрение участников сообщества.	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	жизни и поддержка прав каждого человека. 2. "Патриотизм" – любовь к Родине и готовность отстаивать ее интересы. 3. "Движение - жизнь": значимость движения (физической активности) для человека. 4. "Созидательный труд" – признание важности трудовой деятельности и ее вклада в развитие страны.		
18	Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов. Осуществление воспитательной деятельности предполагает достижение воспитательных результатов. Воспитательные результаты деятельности школьников распределяются уровням. Выберите уровни результатов, достигаемых в воспитательной деятельности, обоснуйте свой ответ. 1) Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.). 2) Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества. 3) Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. 4) Выявление школьником ошибок в деятельности	1, 2, 3. Для достижения результатов воспитательной деятельности изначально необходимо приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	окружающих. 5) Осуществление школьником проектной и исследовательской деятельности.	понимания социальной реальности и повседневной жизни. Далее необходимо получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. А затем через самостоятельное общественное действие юный человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином,	

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
		социальным деятелем, свободным человеком.	
19	Впишите правильный ответ. Особый профессиональный жанр фольклора, создаваемый сказителями и являющийся продуктом индивидуального творчества. песня, как правило, о героических событиях или примечательных эпизодах национальной истории – это _____	былина	История отечественной музыки
20	Впишите правильный ответ. Что, наряду с храмовой музыкой, является носителем национального музыкального начала русской музыки?	фольклор	История отечественной музыки
21	Установите последовательность. Обозначьте очерёдность возникновения жанров музыки на Руси. Запишите последовательность цифр, соответствующую правильному ответу 1. богослужебная музыка 2. фольклор 3. светская музыка	2, 1, 3	История отечественной музыки

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-5.1 Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся

ОПК-5.2 Осуществляет контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности

ОПК-5.3 Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса

Карта формирования компетенции

3 семестр	Педагогика	5 семестр	Педагогика
4 семестр	Педагогика	6 семестр	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. Условие задачи/ Вопрос: Неудачность тесным образом связана с индивидуальными особенностями детей, с условиями процесса их развития, с наследственными факторами. Именно поэтому	А	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	необходима систематическая работа по поиску способов решения проблемы школьной неуспеваемости. Для этого необходимо знать возможные причины трудностей в учебной деятельности ребёнка, уметь установить, какие из них действуют в конкретном случае и корректировать их последствия, а также осуществить систему мер по совершенствованию учебно-воспитательного процесса. Что необходимо сделать в первую очередь при выявлении неуспеваемости у ребёнка? Варианты ответов: А) Установить конкретные причины трудностей Б) Увеличить количество домашних заданий В) Сразу поставить в известность родителей Г) Увеличить количество контрольных работ		
2	Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. Условие задачи/ Вопрос: Два ученика имеют одинаковые текущие оценки по учебному предмету. Но один из них участвовал в олимпиадах, НОУ, выполнял учебный проект. Как объективно оценить индивидуальные достижения каждого по учебному предмету? Варианты ответов: А) Тестовые и практические задания. Б) Экспертная оценка.	В	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	В) Технология портфолио. Г) Посоветоваться с коллегами по работе.		
3	Алгоритм выполнения: Выберите один или несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. Условие задачи/ Вопрос: УУД (универсальные учебные действия) в широком значении — умение ученика учиться, способность к саморазвитию за счет активной познавательной деятельности. Во ФГОС выделены регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД. Система критериев для оценивания сформированности УУД обучающихся должна соответствовать возрастнo-психологическим нормативным требованиям, свойствам конкретной группы универсальных действий, содержанию учебной деятельности учащихся. Коммуникативные УУД включают в себя сознательную ориентацию учащихся на позиции других людей (прежде всего, партнера по общению или деятельности), умение излагать свою точку зрения, слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Выберите критерии оценки коммуникативных УУД при выполнении учебного проекта обучающимися 7 класса. Варианты ответов:	А, В, Д	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	А) Проект оформлен грамотно. Б) Оформление соответствует требованиям В) Логично изложено его содержание в письменной форме и устной речи. Г) Разработан качественный продукт. Д) Во время презентации даны ответы на вопросы.		
4	Алгоритм выполнения: Прочитайте текст и соотнесите элементы двух списков. Вопрос: П. П. Борисов предлагает классификацию причин неуспеваемости, объединяя все возможные причины в четыре блока. Список А (Основа / Условие): А) Недостатки преподавания отдельных предметов, пробелы в знаниях за предыдущие годы, неправильный перевод в следующий класс Б) Неблагополучные условия жизни, недостойное поведение родителей, материальная обеспеченность семьи, отсутствие домашнего режима, безнадзорность ребенка В) Болезни, общая слабость здоровья Г) Особенности развития внимания, памяти, медленность понимания, недостаточный уровень развития речи, несформированность познавательных интересов, узость кругозора Список Б (Варианты выбора / Ответы): 1) Физиологический. 2) Педагогический.	А - 2, Б - 4, В - 1, Г - 3	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	3) Психологический. 4) Социально-бытовой.		
5	Алгоритм выполнения: Впишите правильный ответ в указанное поле. Ответ должен быть кратким (1 слово). Условие задачи/ Вопрос: Вы преподаёте литературу в 10м классе. Тема урока — «Лирика Ф. И. Тютчева: философские мотивы». Ученики познакомились с ключевыми стихотворениями, обсудили их образы и идеи. Чтобы быстро проверить знание основных мотивов и образов в стихотворениях Тютчева у всего класса вы подготовили тест. Чтобы оценить умение сопоставлять стихотворения Тютчева с лирикой других поэтов и аргументировать выводы может подойти написание эссе, а для получения мгновенной обратной связи об аспекты темы, которые остались неясными – опрос. Какой метод вы выберете для оценки коллективной работы на уроке в целом? Поле для ответа: _____	наблюдение/ Наблюдение	Педагогика
6	Алгоритм выполнения: Впишите правильный ответ в указанное поле. Ответ должен быть кратким (1–3 слова или число). Условие задачи/ Вопрос: К вам, как к классному руководителю, обратился учитель физики. Он обеспокоен успеваемостью ученика 8-го класса. По его словам, ученик «совершенно не понимает	индивидуальная консультация/консультация/беседа	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	предмет», «не проявляет интереса» и «срывает уроки своими вопросами не по теме». Учитель физкультуры, наоборот, отмечает, что этот ученик — лидер в спортивных играх, очень активный и сообразительный. Вы решаете понаблюдать за учеником на уроке физики. Во время объяснения новой темы он не слушает, смотрит в окно и рисует в тетради. Однако, когда учитель задаёт вопрос, ученик даёт точный и остроумный ответ, который, хоть и не по теме, демонстрирует отличное понимание физических принципов в реальной жизни (например, комментирует траекторию мяча). Какое ваше первоочередное действие как классного руководителя (назовите форму работы с учеником) для выявления истинной причины его поведения и трудностей в обучении? Поле для ответа: _____		
7	Алгоритм выполнения: Соотнесите элементы двух списков. Вопрос: Одним из результатов образования обучающихся является функциональная грамотность. Её сформированность определяется на основе оценки каждого из компонентов функциональной грамотности при выполнении школьником заданий, описывающих реальную жизненную ситуацию. Из предложенных заданий для 7 класса выберите задание для каждого из	А - 5, Б - 6, В - 1, Г - 3, Д - 2, Е - 4	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	обозначенных компонентов функциональной грамотности. Список А (Основа / Условие): А) Каждый год 1.3 млрд. еды пропадает или выбрасывается. Это 1/3 всех продуктов, которое производит человечество для своего потребления. Анастасия делает доклад о проблеме голода и пищевых отходах в мире, который иллюстрируется инфографикой, ссылками на мнение людей в социальных сетях, примерами из своей жизни. Какие выводы сделала Анастасия? Приведите пример из жизни семьи, который иллюстрирует один из выводов Анастасии. Как нужно вести хозяйство, чтобы не выбрасывать продукты и еду? Б) В России для измерения температуры воздуха и тела человека используется шкала Цельсия, а в США – шкала Фаренгейта. Турист из США планирует через два дня прилететь в Санкт-Петербург и просит сотрудника российской турфирмы сообщить ему температуру в городе в день его прилёта. Определите, какую температуру по шкале Фаренгейта надо сообщить туристу из США, если по прогнозу погоды в городе ожидается 10°C. В) У вас в школе проводится кружок по основам фотографии. Его участники решили выпустить журнал со своими работами. Чтобы его было интереснее читать, они предложили семиклассникам		

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	придумать для каждой фотографии название и интересную историю. Вы решили присоединиться к этой работе. Последующие задания связаны с выполнением этой задачи. Очень важно проявить воображение! Г) В центре Праги на летней сцене прошла необычная дискотека. Диджеи играли музыку, молодёжь танцевала, и всё это зрелище происходило... при полной тишине. Это новое модное увлечение молодежи «Silent Disco» – «Тихая дискотека». Танцующие в тишине смотрятся нелепо, но только для тех, кто ещё не надел наушники ... Представлена статья и чат, где несколько человек обсуждают эту статью. Какую проблему обсуждают участники чата? Кто из участников чата высказывает абсолютно противоположные точки зрения? Как соотносятся друг с другом текст «Тихая дискотека» и обсуждения в чате? Д) На протяжении многих лет люди уничтожали птиц, и чтобы спасти эти виды мы должны обратить внимание на эту проблему и не оставаться равнодушными, а должны научиться узнавать редкие и исчезающие виды птиц в природе, знать места их обитания и спасти их от вымирания. В Красную книгу Российской Федерации занесены хищные птицы, обитающие на территории Воронежской области: степной лунь, скопа, змееяд, большой подорлик, могильник, беркут, орлан белохвост,		

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	балобан, ястреб, сапсан, филин. Добычей многим хищникам служат мелкие зверьки, небольшие птицы, крупные насекомые. Прочитайте внимательно текст. Составьте цепи питания ястреба-перепелятника. Е) Катя и Алексей задумались, откуда в семье берутся деньги и сколько их. Папа сказал, что зарабатывает в день 1800 рублей, мама – 1400 рублей, пенсия дедушки – 18600 рублей в месяц и пенсия бабушки – 16890 рублей в месяц, стипендия старшего брата 5 125 рублей в месяц. Помогите ребятам вычислить месячный доход семьи в этом месяце. Список Б (Варианты выбора / Ответы): 1) Креативное мышление. 2) Естественнонаучная грамотность. 3) Читательская грамотность. 4) Финансовая грамотность. 5) Глобальные компетенции. 6) Математическая грамотность.		
8	Алгоритм выполнения: Прочитайте текст и установите последовательность. Условие задачи/ Вопрос: Технология портфолио – это организация оценивания обучающимся успехов, образовательных трудностей, а также путей их преодоления. Для проектирования технологии Портфолио необходимо выполнить определённую последовательность действий.	2, 1, 3, 5, 4	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Элементы для упорядочения: 1) Определение объекта оценивания и выбор вида Портфолио. 2) Определение цели оценивания. 3) Разработка структуры и примерного содержания портфеля. 4) Разработка процедуры сбора материалов и их количественное и качественное оценивание (Кто? Когда? Как часто?). 5) Определение критериев и показателей оценивания результата формирования Портфолио.		
9	Алгоритм выполнения: Соотнесите элементы двух списков. Вопрос: Работая с отстающими и неуспевающими школьниками, учитель выбирает соответствующие технологии. Установите соответствие между видом технологии и ее признаками. Список А (Основа / Условие): А) Технологии контроля Б) Технологии оценивания В) Технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися Список Б (Варианты выбора / Ответы): 1) Действия, основанные на результатах диагностики, позволяющие учителю планировать и реализовывать адресную поддержку	А-2, Б-3, В-1	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	2) Действия, направленные на сравнение с эталоном 3) Работа над отдельными, наиболее существенными, но частными затруднениями в своей педагогической деятельности 3) Действия по определению степени реализации учебных целей и достижения планируемых результатов		
10	Алгоритм выполнения: Соотнесите элементы двух списков. Вопрос: Соотнесите виды оценивания с их характеристиками. Список А (Основа / Условие): А) Формирующее Б) Суммативное В) Ипсативное Список Б (Варианты выбора / Ответы): 1) Проводится в конце темы/раздела/курса для определения итогового уровня знаний 2) Используется для отслеживания прогресса каждого ученика и корректировки его работы 3) Сравнивает текущие результаты учащегося с его собственными предыдущими результатами	А-2, Б-1, В-3	Педагогика
11	Задание с открытым ответом. Назовите специалиста дефектологического профиля, который должен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи,	логопед	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	выявлять и корректировать трудности в обучении этих детей.		
12	Задание с открытым ответом. Назовите специалиста дефектологического профиля, который должен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся с нарушениями слуха, выявлять и корректировать трудности в обучении этих детей.	сурдопедагог	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями
13	Задание с открытым ответом. Ученик 5 класса имеет тяжёлые нарушения речи. Регулярно посещает занятия логопеда на школьном логопункте. Обучающийся достиг значительных успехов в речевом развитии. Однако у него отмечаются коммуникативные барьеры при взаимодействии с ровесниками, другими детьми и взрослыми. Назовите специалиста, который должен участвовать в коррекционной работе для преодоления у обучающегося коммуникативных барьеров.	психолог	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями
14	Задание на установление последовательности.	3 5 1 4 2 6	Обучение лиц с ОВЗ

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Расположите следующие действия педагога в логической последовательности при работе с учеником с задержкой психического развития (ЗПР), у которого систематически возникают трудности с выполнением домашних заданий по математике. 1. Провести индивидуальную беседу с обучающимся для выявления субъективных причин (уровень мотивации, понимание материала, организация рабочего места и времени). 2. Разработать и реализовать индивидуальный образовательный маршрут (дополнительные консультации, подбор дифференцированных заданий, использование наглядных материалов). 3. Проанализировать текущие оценки, качество выполнения классных и домашних работ, а также динамику успеваемости за последние 2–3 месяца. 4. Сформулировать гипотезу о природе трудностей, помимо влияния имеющегося нарушения: ЗПР (например, пробелы в знаниях за предыдущий класс, отсутствие навыков самоорганизации, психологический барьер). 5. Провести консультацию с родителями (законными представителями) для получения информации об условиях обучения и		и особыми образовательными потребностями

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	выполнения домашних заданий дома. 6. Провести итоговую контрольную работу или срез знаний для оценки эффективности принятых мер и фиксации изменений в результатах.		
15	Задание с развернутым ответом. Прочитайте текст и сформулируйте основную задачу и формы работы с классом для предотвращения травли (буллинга). В 3 «Б»классе учится ученица, назовем ее Аня (9 лет). У Ани врожденная миопия высокой степени (близорукость) и сложный астигматизм. Она вынуждена носить очки столстыми линзами. Зрение Ани не корректируется до 100%, поэтому она сидит запервой партой, пользуется лупой для чтения мелкого шрифта и часто щурится, чтобы рассмотреть написанное на доске. Во время урока Аня переспросила учителя и задержала всех, урок закончился уже на перемене. Одноклассница (неформальный лидер класса) с другими девочками проявили свое недовольство и начинали издавать звуки «у-у-у», имитируя сову или инопланетянина. За глаза они называют ее «очкарик», «слепая», «четыре глаза».	Основная задача работы с классом – изменение отношения к особенностям здоровья и предотвращение травли. Формы работы: классный час на тему «Толерантность и эмпатия»; разговор с неформальным лидером и инициаторами; проведение индивидуальных бесед с другими участницами инцидента;	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
		коллективное обсуждение и составление правил общения.	
16	При каких условиях, в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», возможен перевод ребенка на обучение по федеральным адаптированным основным общеобразовательным программам?	Перевод на обучение по федеральным адаптированным основным общеобразовательным программам возможен: 1) при наличии у ребёнка особенностей развития, квалифицируемых как ограниченные возможности здоровья; 2) при наличии заключения и рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии; 3) при наличии письменного	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
		заявления родителей (законных представителей) о переводе на данную программу.	
17	Задание на осуществление множественного выбора. Основной целью инклюзивного образования является ... 1. Обучение детей с ОВЗ в специальных (коррекционных) школах. 2. Обеспечение равного доступа к качественному образованию для всех обучающихся, включая детей с ОВЗ, в рамках единой системы. 3. Изоляция детей с ОВЗ для более эффективной работы с ними. 4. Создание отдельных классов для одаренных детей. 5. Создание условий для развития и социализации всех обучающихся вне зависимости от индивидуальных особенностей.	2, 5	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями
18	Задание на установление последовательности. Расставьте в порядке возрастания сложности видыпомощи при выполнении задания. А. Подсказка наводящим вопросом («А что мы делали на прошлом занятии?»).	1 – Д. 2 – Б. 3 – А. 4 – В. 5 – Г.	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Б. Прямое указание на правильный ответ («Смотри, вот здесь нужно поставить запятую»). В. Частичная помощь(выполнение первого шага действия вместе с учеником). Г. Предоставление алгоритма или памятки для самостоятельного выполнения. Д. Сопряженная помощь и совместное выполнение действий.		
19	Задание на установление соответствия. Установите соответствие между видом нарушения и специалистом, который оказывает помощь. Специалисты А) Сурдопедагог Б) Тифлопедагог В) Олигофренопедагог Г) Логопед Нарушение 1) Нарушение зрения 2) Нарушение слуха 3) Нарушение речи 4) Нарушение интеллекта	1 – Б. 2 – А. 3 – Г. 4 – В	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями
20	Задание с открытым ответом. Прочитайте текст и впишите ответ.	коррекцию нарушений	Обучение лиц с ОВЗ и особыми

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Адаптированная образовательная программа – это образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая и социальную адаптацию указанных лиц.	развития	образовательными потребностями

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК-6.1 Осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся

ОПК-6.2 Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся

ОПК-6.3 Знает психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания

Карта формирования компетенции

2 семестр	Психология	5 семестр	Педагогика Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)
3 семестр	Педагогика Психология Музыкальная психология и психология музыкального образования	6 семестр	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями
4 семестр	Педагогика Психология Психология воспитательных практик		

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Прочитайте текст, выберите правильный ответ. Любая педагогическая технология должна удовлетворять некоторым методологическим требованиям (критериям технологичности). Выберите один правильный ответ с верно перечисленными критериями технологичности: А) Концептуальность, системность, вариативность, воспроизводимость, эффективность. Б) Концептуальность, дискретность, управляемость, воспроизводимость, эффективность. В) Концептуальность, системность, управляемость, воспроизводимость, эффективность.	В	Педагогика
2	Прочитайте текст, выберите несколько правильных ответов. Использование технологии "Портфолио" позволяет проследить индивидуальный прогресс ученика, помогает ему осознать свои сильные и слабые стороны, демонстрирует его способности практически применять приобретённые знания и умения. Портфолио не только является современной эффективной формой оценивания, но решает важные педагогические функции. Выберите из предложенных вариантов те, где указаны функции технологии "Портфолио": А) Диагностическая функция. Б) Мотивационная функция. В) Системообразующая функция.	А, Б, Г, Д	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Г) Развивающая функция. Д) Рефлексивная функция.		
3	Ознакомьтесь с представленным текстом и расположите элементы в правильной последовательности. Технология проектного обучения предусматривает определённые этапы действий обучающихся. Определите последовательность прохождения этапов данной технологии. Запишите последовательность цифр через запятую. 1) Обсуждение способов оформления конечных результатов. 2) Определение проблемы и вытекающих из неё задач исследования. 3) Сбор, систематизация и анализ полученных данных. 4) Выдвижение гипотезы. 5) Подведение итогов, оформление результатов и их презентация.	2, 4, 1, 3, 5	Педагогика
4	Ознакомьтесь с представленным текстом и расположите элементы в правильной последовательности. Технология развития критического мышления через чтение и письмо предполагает прохождение трёх стадий в процессе обучения. Установите последовательность стадий, впишите цифры через запятую.	3, 1, 2	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	1) Стадия осмысления - этап непосредственного контакта с новой информацией: её анализ, критическое осмысление и сопоставление с уже имеющимся опытом. 2) Стадия рефлексии - этап, на котором происходит творческое переосмысление и оценка изученного. 3) Стадия вызова – этап, на котором происходит актуализация имеющихся знаний, пробуждение интереса к новой теме и определение целей.		
5	Педагогическое общение состоит из ряда этапов, установите их логическую последовательность: А. организация непосредственного общения с аудиторией; Б. управление общением в процессе развития педагогической деятельности; В. анализ системы общения и моделирование общения в будущей деятельности; Г. моделирование педагогом общения с классом, группой, потоками в ходе подготовки педагогической деятельности.	г, а, б, в,	Психология
6	Выберите один или несколько правильных ответов. Какие из перечисленных способов относят к косвенному (опосредованному) влиянию на воспитанника? 1. Изменение социального окружения ребенка 2. Личный пример значимого взрослого 3. Прямой запрет на нежелательное действие	1, 2, 4, 7	Психология

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	4. Организация ситуации успеха для другого ученика (чтобы вызвать эмоциональный отклик). 5. Приказ немедленно прекратить действие 6. Влияние через референтную группу сверстников.		
7	Расположите в правильной последовательности этапы проведения психодиагностического исследования: 1. Интерпретация полученных данных и формулировка психологического заключения. 2. Постановка диагностической гипотезы и выбор методик. 3. Обработка и анализ результатов (количественный и качественный). 4. Проведение диагностической процедуры (сбор данных). Определение цели диагностики и запроса.	5 2 4 3 1	Психология
8	Соотнесите метод или форму коррекционно-развивающей работы с преимущественным возрастом применения: Метод/Форма 1. Игровая терапия 2. Тренинг социальных навыков 3. Арт-терапия (проективное рисование) 4. Групповая дискуссия с элементами ролевой игры	1-Б, 2-А, 3-В, 4-Г	Психология

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Возраст А . подростковый возраст (11-15) Б. Старший дошкольный / младший школьный возраст В. Любой возраст, но чаще старший дошкольный/младший школьный Г. Старший подростковый, юношеский (14-17)		
9	Расположите этапы формирования эталона (идеала) в подростковом возрасте в логической последовательности. А. Поведенческая реализация (попытка соответствовать образу в поступках) Б. Восприятие привлекательного образа (в литературе, медиа или окружении) В. Осознание образа как личной нормы жизненной цели Г. Эмоциональное принятие и идентификация с героем	Б, Г, В, А	Психология воспитательных практик
10	Соотнесите возрастной этап с ведущим контекстом (пространством) воспитания. Возрастной этап: А) Дошкольный возраст Б) Младший школьный возраст В) Подростковый возраст Контекст (пространство) воспитания: 1. Учебная деятельность и усвоение социальных норм через позицию ученика.	А - 3, Б - 1, В - 2	Психология воспитательных практик

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	2. Интимно-личностное общение сверстниками и групповая рефлексия. 3. Сюжетно-ролевая игра и усвоение моделей взрослых отношений.		
11	Расположите этапы самовоспитания в порядке их осуществления. Элементы для упорядочения: 1. Постановка целей и составление программы самовоспитания. 2. Самоконтроль и коррекция результатов. 3. Изучение своих особенностей (самопознание). 4. Самооценка и принятие решения о необходимости самоизменения. 5. Реализация намеченной программы.	3, 4, 1, 5, 2	Психология воспитательных практик
12	Впишите пропущенное слово: В подростковом возрасте воспитание должно выступать как создание пространства _____ и смыслоизвлечения, где подросток может безопасно тестировать новые социальные роли. Поле для ответа: _____	пробы	Психология воспитательных практик
13	Впишите правильный ответ (одно слово) Стадия сенсомоторного научения, перцептивных действий и операций, эстетических моделей и оценок, эвристической стадии. В данном случае перечислены стадии структуры музыкального	восприятия	Музыкальная психология и психология музыкального образования
14	Кодирование эмоциональных состояний в музыке	1	Музыкальная

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	возможно при помощи следующей модели (лад + темп): 1. Радость, печаль, гнев, спокойствие. 2. Лиричность, мягкость, созерцательность, напевность. 3. Сумрачность, трагичность, мрачность, подавленность.		психология и психология музыкального образования
15	Установите соответствие и впишите ответ. К каждой позиции, обозначенной буквой, выберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой. Соотнесите персоналии мыслителей и ученых с их концепциями и учениями: Список 1. Мыслители, ученые 1. Демокрит 2. Платон 3. Аристотель. Список 2. Концепции, учения мыслителей и ученых А) Катарсическая природа искусства. Б) Учение о лечебных свойствах музыки. В) Учение о воспитательных функциях музыкальных ладов.	1 - Б 2 - В 3 - А	Музыкальная психология и психология музыкального образования
16	Выберите из предложенных отличительных особенностей относящуюся к восприятию «легкой» музыки: 1. Существенная роль среди средств музыкальной выразительности принадлежит мелодии и гармонии; 2. Существенную роль среди выразительных средств	2	Музыкальная психология и психология музыкального образования

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	играет ритм; 3.Наибольшую ценность имеют старые произведения.		
17	Задание на установление соответствия. Витя слабовидящий ребёнок, пользуется очками. Учится инклюзивно вместе со здоровыми сверстниками в 5 классе. На уроках предусмотрено проведение лабораторных (практических) работ, участвовать в которых этот ученик затрудняется. С учётом особых образовательных потребностей, этого обучающегося соотнесите оценки ДА и НЕТ с педагогическими решениями: Оценки: 1.Да 2.Нет Педагогические решения: А.Целесообразность объединения этого ученика в пару со здоровым ровесником при организации выполнения лабораторных (практических) работ Б.Целесообразность исключения для этого обучающегося заданий, связанных с выполнением лабораторных (практических) работ В.Целесообразность организации участия этого ученика в лабораторных работах только в качестве наблюдателя Г.Целесообразность передачи заданий, связанных с выполнением лабораторных работ, родителям	1 - А, Е 2 - Б, В, Г, Д	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	(выполнение лабораторной работы будет являться домашним заданием) Д.Целесообразность организации выполнения лабораторных работ после уроков: в ходе индивидуальной работы с учителем Е.Целесообразность регулирования объёма заданий для этого ученика при выполнении им лабораторной работы		
18	Задание на установление последовательности. Расположите в правильной последовательности этапы разработки и внедрения индивидуальной адаптированной образовательной программы для обучающегося младшего школьного возраста с задержкой психического развития (ЗПР). 1. Проведение комплексной психолого-педагогической диагностики для определения актуального уровня развития ребенка, его сильных сторон и зон ближайшего развития. 2. Проектирование коррекционно-развивающей среды: подбор дидактических материалов, специального оборудования, определение форм организации учебной деятельности (индивидуальная, малая группа). 3. Определение целей и задач обучения и воспитания на основе результатов диагностики;	1 3 4 2 5 6	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	формулировка прогнозируемых результатов освоения программы к концу учебного года. 4. Написание проекта адаптированной образовательной программы. 5. Реализация программы в образовательном процессе с применением специальных методов и приемов (например, визуальные опоры, дозировка материала, смена видов деятельности). 6. Текущий мониторинг динамики развития обучающегося и итоговая оценка достижения поставленных целей, при необходимости — корректировка адаптированной программы.		
19	Задание на установление последовательности. Установите логическую последовательность действий учителя-дефектолога при организации урока для ученика с расстройствами аутистического спектра (РАС) с целью снижения тревожности и повышения мотивации через создание «ситуации успеха». 1. Включение в структуру урока обязательного элемента, в котором ученик гарантированно может проявить себя успешно (например, задание по уже освоенному навыку или	3 4 2 1 5	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	любимому предмету). - Предоставление четкого алгоритма выполнения задания с использованием визуальной поддержки (карточки <i>PECS</i>, социальные истории, пошаговые инструкции). - Предварительная подготовка ученика: использование визуального расписания дня для снижения тревоги перед неизвестностью, проговаривание правил поведения на уроке. - Организация рабочего места с учетом сенсорных особенностей ученика (минимум отвлекающих стимулов, возможность использования антистрессовых игрушек). - Публичная или личная похвала за успешное выполнение задания, акцент на положительном результате для закрепления позитивного опыта.		
20	Задание на установление последовательности. Расположите в правильном порядке действия учителя-дефектолога при знакомстве с новым учеником с расстройствами аутистического спектра (РАС), чтобы установить с ним контакт и снизить уровень тревожности. Начать взаимодействие с предсказуемого	2 4 3 1 5	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	ритуала приветствия, используя визуальную поддержку <i>(например, карточку «привет»)</i>. 2. Наблюдать за ребёнком со стороны, чтобы понять его интересы, любимые игрушки или повторяющиеся действия. 3. Присоединиться к деятельности ребёнка, основанной на его интересах, не навязывая свои правила игры. 4. Предложить один, простой и понятный предмет из тех, что привлекли внимание ребёнка во время наблюдения. 5. Постепенно вводить простые инструкции <i>(например, «дай», «возьми»)</i>, подкрепляя их жестами.		
21	Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов. Вы классный руководитель 5 класса, в этот класс впервые пришел школьник с особыми образовательными потребностями (аутист), ранее обучавшийся на дому. Для разработки оптимальной стратегии профессиональной деятельности, с кем вам необходимо провести первичную консультацию и	Первоначально необходимо провести собеседование с родителями, так как до этого школьник обучался на дому. Затем изучить отчет о собеседовании с ребенком, который	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	какую документацию изучить для оптимизации обучения, развития, воспитания. 1. с психологом. 2. с социальным педагогом. 3. с медицинским работником. 4. с родителями. Документация: 1. медицинская карта ребенка 2. характеристика 3. дневник, который ведет ребенок 4. заключение школьного психолога по результатам собеседования	подготовил школьный психолог.	
22	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Любая педагогическая технология должна удовлетворять некоторым основным методологическим требованиям (критериям технологичности). Выберите ответ, где верно перечислены критерии технологичности и обоснуйте свой выбор: А) Концептуальность, системность, воспроизводимость, эффективность Б) Концептуальность, воспроизводимость, управляемость, эффективность В) Концептуальность, системность, управляемость, воспроизводимость, эффективность.	В. Каждой педагогической технологии присуща опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое или социально-педагогическое обоснование достижения	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
		образовательных целей. Она должна быть воспроизводима любым педагогом в однотипных образовательных учреждениях. Современные педагогические технологии существуют в конкурентных условиях и должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения. Педагогическая технология предполагает возможность	

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
		диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средствами и методами с целью коррекции результатов.	
23	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ. Описание педагогической ситуации. Обучающийся 5 класса В. посещает занятия в школе эпизодически, часто опаздывает. Так как у него было диагностировано нарушение речи на фоне психологически нестабильной ситуации в семье, по результатам ПМПК был составлен индивидуально-образовательный маршрут обучающегося. Занятия по истории всегда проходят первым уроком и обучающийся В. объясняет свои опоздания транспортными проблемами. Преподаватель Н.А. выдал заранее дополнительные задания по дисциплине (реферат), так как приближается время аттестации в конце года и это позволит	Конфликтную ситуацию можно избежать при аргументации преподавателем выставленных баллов. При высказывании В. недовольства оценкой, учитель может обратиться к критериям и показателям оценивания задания. Критерии	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию								
	обучающимся получить дополнительные оценки по предмету. В связи с пропуском последних занятий, В. решил выполнить дополнительные задания, которые были размещены преподавателем Н.А. на образовательной платформе школы (Дневник.ру). У обучающегося возникли сложности в понимании и выполнении задания, за разъяснением которых он обратился к одноклассникам и классному руководителю. Выполнив и сдав задание на проверку, В. был не согласен с оценкой преподавателя и требовал повышения баллов. Его задание было выполнено с нарушением структуры ответа и содержало недочеты в содержании. Задание: Разработайте показатели (степень проявления, качественная сформированность критериев) оценивания реферата под выделенные критерии, заполните таблицу «Критерии и показатели оценки реферата». Критерии и показатели оценки реферата <table data-bbox="427 1161 1249 1406"> <thead> <tr> <th>№ п/п</th><th>Критерии</th><th>Показатели</th><th>Баллы</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td><td>Обоснованность выбора источников</td><td>1. 2.</td><td></td></tr> </tbody> </table>	№ п/п	Критерии	Показатели	Баллы	1.	Обоснованность выбора источников	1. 2.		оценки реферата: Обоснованность выбора источников: 1. Полнота использования литературных источников по проблеме. (10 б) 2. Привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).(10б) Степень раскрытия темы реферата: 1. Соответствие содержания теме и плану реферата. (20 б) 2. Полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы (20 б) Культура представления реферата: 1.	
№ п/п	Критерии	Показатели	Баллы								
1.	Обоснованность выбора источников	1. 2.									

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	2. Степень раскрытия темы реферата 1. 2. 3. Культура представления реферата 1. 2. Итоговая сумма 100	Соблюдены требования к оформлению реферата.(20 б) 2. Грамотность и культура изложения материала в реферате.(20 б)	
24	Прочитайте текст и установите последовательность. Технология проектного обучения предусматривает определенную последовательность действий обучающихся. Определите последовательность прохождения этапов данной технологии. 1) Обсуждение способов оформления конечных результатов. 2) Определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования. 3) Сбор, систематизация и анализ полученных данных. 4) Выдвижение гипотезы. 5) Подведение итогов, оформление результатов и их презентация.	2, 4, 1, 3, 5	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо.		

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

ОПК-7.1 Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося

ОПК-7.2 Взаимодействует со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума

ОПК-7.3 Взаимодействует с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.

Карта формирования компетенции

2 семестр	Психология	4 семестр	Педагогика Психология
3 семестр	Педагогика Психология	5 семестр	Педагогика

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	<i>Алгоритм выполнения:</i> Выберите один вариант ответа, который считаете правильным. Отметьте соответствующую букву. <i>Условие задачи/Вопрос:</i> В Федеральной рабочей программе воспитания предусмотрены различные формы взаимодействия классного руководителя с родителями, в том числе в формате клубов, гостиных	В	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	и т.д. Выберите наиболее точное определение понятия «родительский клуб». <i>Варианты ответов:</i> А) способ организации обсуждения с целью обобщения идей и мнений участников взаимодействия по обсуждаемой проблеме; Б) форма работы, предусматривающая изложение теоретических основ рассматриваемого вопроса, обмен мнениями и опытом между родителями, педагогами и руководителями образовательных организаций; В) дискуссионные собрания родителей, педагогов и психологов, формирующие атмосферу доверия и сотрудничества между педагогами и родителями, создающие уникальный, постоянный круг общения вокруг воспитательных проблем группы или класса; Г) форма педагогического просвещения, предусматривающая расширение, углубление и закрепление знаний родителей по различным вопросам воспитания детей; Д) форма сотрудничества педагогов, психологов и других специалистов образовательной организации с родителями, организованная с целью оказания родителям квалифицированной помощи и консультирования по различным вопросам семейного воспитания.		
2	<i>Алгоритм выполнения:</i> Впишите правильный ответ в	образования	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	указанное поле. <i>Условие задачи/Вопрос:</i> Социальное образовательное партнерство — это взаимодействие между системой образования, бизнесом, государством и обществом. Оно объединяет ресурсы для улучшения качества образовательного процесса и подготовки кадров. Главные участники социального образовательного партнерства: учреждения _____, работодатели и бизнес (предприятия, корпорации), государство (министерства, региональные департаменты), общественные институты (родительские комитеты, фонды).	(образовательные)	
3	<i>Алгоритм выполнения:</i> Выберите несколько вариантов ответа, которые считаете правильными. Отметьте соответствующие буквы. <i>Условие задачи/Вопрос:</i> Выберите виды личностных контактов педагога и обучающихся, характеризующих педагогическое взаимодействие, следствием которых являются взаимные изменения поведения, деятельности, отношений и установок: <i>Варианты ответов:</i> А) публичный/частный Б) неопределенный/определенный В) длительный/кратковременный Г) положительный/отрицательный Д) вербальный/невербальный	А, В, Д	Педагогика
4	<i>Алгоритм выполнения:</i> Впишите правильный ответ в	преимущественное	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	указанное поле. <i>Условие задачи/Вопрос:</i> В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ», родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют _____ право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами.		
5	<i>Алгоритм выполнения:</i> Впишите правильный ответ в указанное поле. <i>Условие задачи/Вопрос:</i> Современный педагог представлен в медиа-пространстве и должен уметь активно взаимодействовать с организациями и представителями культурной, духовной, общественной, бизнес-сфер и др. С кем еще взаимодействует современный учитель? <i>Варианты ответов:</i> с представителями организаций образования с представителями социальной и духовной сферы _____ с бизнес-сообществом.	СМИ (средствами массовой информации).	Педагогика
6	<i>Алгоритм выполнения:</i> Соотнесите элементы двух списков. <i>Условие задачи/Вопрос:</i> Соотнесите субъектов взаимодействия педагога с их основной ролью или целью взаимодействия в рамках реализации образовательных программ. Список А (Субъекты) Список Б (Роль/Цель)	А-3, Б-1, В-2, Г-4	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	А) Родители (законные представители) Б) Специалисты ПМПК В) Представители бизнес-сообществ Г) Представители СМИ	1) Оказание узкоспециализированной помощи (логопед, дефектолог) 2) Социальная адаптация, профорientация, организация практик 3) Обеспечение единства требований к воспитанию и обучению 4) Информирование общественности о жизни и достижениях образовательной организации	
7	<i>Алгоритм выполнения:</i> Расположите элементы в правильной последовательности Пронумеруйте каждый элемент. <i>Условие задачи/Вопрос:</i> Расположите в правильной хронологической последовательности этапы	2, 3, 1, 4, 5	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	взаимодействия педагога с родителями (законными представителями) при выявлении у обучающегося трудностей в обучении. 1. Официальное приглашение родителей на педагогический консилиум. 2. Проведение педагогической диагностики и фиксация проблемы. 3. Инициирование неформальной беседы с родителями для сбора первичной информации. 4. Совместная с родителями и специалистами выработка индивидуального образовательного маршрута. Реализация согласованного плана и мониторинг динамики развития обучающегося.		
8	<i>Алгоритм выполнения:</i> Впишите правильный ответ в указанное поле. <i>Условие задачи/Вопрос:</i> При переходе на дистанционный формат обучения уроки алгебры и геометрии стали проводиться с использованием видео-чатов и видео-звонков Сферум. Родители учащихся 10 класса настаивали на именно таком формате преподавания, так как только просмотр видео-уроков не даёт возможности общения ученика с преподавателем и устранения недопонимания сложного материала. О проведении конференций в Сферуме учитель сообщал накануне. Ученица 10 класса записала видео с использованием скрина	взаимодействия	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию				
	сообщения преподавателя и скрина записи на маникюр, также наложив на видео песню со словами: «Женщина, ты правда думаешь, что можешь стать выше, чем мои дела?» Затем это видео было выложено в интернет. Видео набирало просмотры, пока о нём не узнала учительница математики... Причины этой педагогической ситуации: недостатки в организации учебного процесса, уровень информационной культуры обучающихся, особенности организации педагогического _____ между субъектами образовательных отношений.						
9	<i>Алгоритм выполнения:</i> Соотнесите элементы двух списков. <i>Условие задачи/Вопрос:</i> Установите соответствие основных принципов педагогического взаимодействия и их характеристик: <table> <tr> <td>1) гуманистическая направленность взаимодействия,</td> <td>А) эмоциональная отзывчивость человека на переживания другого, заинтересованность в результатах взаимодействия</td> </tr> <tr> <td>2) опережающий характер педагогической деятельности</td> <td>Б) равноправный и партнерский характер коммуникации между всеми</td> </tr> </table>	1) гуманистическая направленность взаимодействия,	А) эмоциональная отзывчивость человека на переживания другого, заинтересованность в результатах взаимодействия	2) опережающий характер педагогической деятельности	Б) равноправный и партнерский характер коммуникации между всеми	1-Д; 2-Г; 3-В; 4-Б; 5-А	Педагогика
1) гуманистическая направленность взаимодействия,	А) эмоциональная отзывчивость человека на переживания другого, заинтересованность в результатах взаимодействия						
2) опережающий характер педагогической деятельности	Б) равноправный и партнерский характер коммуникации между всеми						

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	3) творческий подход к определению содержания и форм педагогической деятельности 4) сотрудничество во взаимодействии 5) эмоциональная вовлеченность, эмпатия	субъектами педагогического взаимодействия Г) ориентация на будущее в совместной деятельности субъектов образования В) оригинальное и эффективное решение учителем учебно-воспитательных задач, обогащение теории и практики образования Д) направленность на развитие и совершенствование положительных сторон личностного потенциала обучающегося	
10	<i>Алгоритм выполнения:</i> Расположите элементы в правильной последовательности Пронумеруйте каждый элемент. <i>Условие задачи/Вопрос:</i> Психолого-медико-	Правильный ответ: № этапа Содержание деятельности 2	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию						
	педагогический консилиум (ПМПК) – это форма взаимодействия педагогов, психологов, администрации и других работников образовательной организации, направленного на психолого-педагогического сопровождение обучающихся в учебно-воспитательном процессе. Результатом деятельности ПМПК является определение специальных условий обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями. Для изменения условий обучения и воспитания ребенка необходимо выполнить определенную последовательность действий. Установите в таблице последовательность этапов деятельности специалистов ПМПК. <table><tr><td>№ этапа</td><td>Содержание деятельности</td></tr><tr><td></td><td>Получение по запросу выписки из истории развития ребенка с заключениями врачей, наблюдающих ребенка в медицинской организации по месту жительства (регистрации).</td></tr><tr><td></td><td>Составление заключения</td></tr></table>	№ этапа	Содержание деятельности		Получение по запросу выписки из истории развития ребенка с заключениями врачей, наблюдающих ребенка в медицинской организации по месту жительства (регистрации).		Составление заключения	Получение по запросу выписки из истории развития ребенка с заключениями врачей, наблюдающих ребенка в медицинской организации по месту жительства (регистрации). 4 Составление заключения консилиума образовательной организации. 1 Обращение родителя (законного представителя) с заявлением и согласием на обследование ребенка в ПМПК. 5 Разработка адаптированной основной	
№ этапа	Содержание деятельности								
	Получение по запросу выписки из истории развития ребенка с заключениями врачей, наблюдающих ребенка в медицинской организации по месту жительства (регистрации).								
	Составление заключения								

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	консилиума образовательной организации. Обращение родителя (законного представителя) с заявлением и согласием на обследование ребенка в логопедом, ПМПК. Разработка адаптированной основной образовательной программы с учетом нозологии обучающегося. Обследование обучающегося специалистами (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, социальным педагогом и др.) с составлением протоколов обследования.	образовательной программы с учетом нозологии обучающегося. 3 Обследование обучающегося специалистами (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, социальным педагогом и др.) с составлением протоколов обследования.	
11	Множественный выбор, несколько правильных Какие действия педагога способствуют формированию здорового	1,3,5	Психология

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	психологического климата в классе? 1. Создание традиций класса (совместные чаепития, поздравления именинников) 2. Публичное называние «любимчиков» и «нелюбимых» 3. Регулярное проведение рефлексии «что мне понравилось/не понравилось в общении сегодня» 4. Игнорирование мелких конфликтов, предоставление детям возможности разобраться самим (без поддержки) Организация совместной проектной деятельности с ротацией состава групп		
12	Установите соответствие Соотнесите стиль педагогического руководства (по К. Левину) с его характеристикой: Стиль 1. Авторитарный 2. Демократический 3. Попустительский (либеральный) Характеристика А. Стремление уйти от принятия решений, предоставление полной свободы («попустительский») Б. Единоличное принятие решений, жесткий контроль, подавление инициативы В. Коллегиальное принятие решений, поощрение инициативы, ориентация на личность	1 — Б; 2 — В; 3 — А	Психология

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
13	Установите соответствие Соотнесите возрастной период (по Д.Б.Эльконину) с центральным психологическим новообразованием, которое впервые возникает в данном периоде. Возрастной период 1. Младенчество (0-1 год) 2. Раннее детство (1-3 года) 3. Дошкольный возраст (3-7 лет) 4. Младший школьный возраст (7-11 лет) 5. Подростковый возраст (11-15 лет) Новообразование А. Произвольность, внутренний план действия, рефлексия Б. Комплекс оживления, потребность в общении со взрослым В. Чувство взрослости, развитие самосознания Г. Соподчинение мотивов, иерархия мотивов Д. Кризис «Я сам», автономная речь, первичное самосознание	1 — Б; 2 — Д; 3 — Г; 4 — А; 5 — В.	Психология
14	Установите соответствие Соотнесите возрастную особенность с рекомендацией по взаимодействию: Возрастная особенность 1. Младший школьник — ориентация на авторитет учителя 2. Подросток — чувство взрослости, потребность в уважении	: 1 — Б; 2 — А; 3 — В.	Психология

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	3. Старшеклассник — потребность в самоопределении Рекомендация А. Предлагать роли «эксперта», «помощника», обращаться за советом Б. Чёткие инструкции, похвала при публичном ответе, ритуалы В. Давать право выбора заданий, обсуждать связь предмета с будущей профессией		
15	Установите соответствие Соотнесите признак эмоционального выгорания педагога с проявлением в его взаимодействии с учениками: Признак выгорания 1. Деперсонализация (обесценивание, чуждость) 2. Редукция личных достижений 3. Эмоциональное истощение Проявление А. «Я им уже сто раз объяснял — бесполезно, пусть сами думают» Б. «Раньше я хотел им помочь, а теперь — лишь бы отстали» В. «Я ничего не могу изменить, я плохой учитель»	1 — Б; 2 — В; 3 — А.	Психология
16	Установите соответствие Соотнесите метод психологического исследования (по Б.Г. Ананьеву) с его характеристикой: Метод	1 — Б; 2 — А; 3 — В	Психология

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	1. Лонгитюдный метод 2. Метод поперечных срезов 3. Комплексный метод Характеристика А. Однократное обследование разных возрастных групп по единой методике Б. Многократное обследование одних и тех же лиц на протяжении длительного времени В. Сочетание разных		
17	Установите последовательность Расположите этапы конструктивного родительского собрания в правильной последовательности: 1. Обсуждение общих вопросов (планы, мероприятия, требования) 2. Позитивное начало (благодарность родителям за сотрудничество, достижения класса в целом) 3. Разбор проблемных ситуаций без «ярлыков» («У нас есть трудность — давайте её решим», а не «Ваши дети плохие») 4. Индивидуальные консультации (по записи, без публичного обсуждения конкретных детей)	2,1,3,4	Психология
18	Установите последовательность Расположите шаги педагога при подозрении на жестокое обращение с ребёнком в семье (в соответствии с регламентом взаимодействия): 1. Информирование администрации школы и социального педагога	2,1,3,4	Психология

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	2. Сбор фактов (фиксация признаков, беседа с ребёнком без родителей) 3. Конфиденциальная беседа с родителями (без обвинений, с предложением помощи) Заполнение установленной документации и (при необходимости) направление сигнала в органы опеки		
19	Установите последовательность Расположите этапы обсуждения неукладности ученика на педагогическом консилиуме в позиции взаимодействия специалистов: 1. Формулировка единых рекомендаций для учителей-предметников 2. Анализ причин неукладности (педагогические, психологические, семейные, медицинские) 3. Обсуждение сильных сторон ученика (ресурсов) Разработка индивидуального плана поддержки с зонами ответственности каждого специалиста	3,2,4,1	Психология
20	Установите последовательность Расположите этапы социально-психологического исследования в правильной последовательности: 1. Интерпретация полученных данных 2. Формулировка гипотезы 3. Выбор методов сбора информации	2,3,4,1	Психология

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Анализ и обработка данных		

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-8.1 Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области

ОПК-8.2 Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса

Карта формирования компетенции

2 семестр	Психология	4 семестр	Педагогика Психология
3 семестр	Педагогика Психология	5 семестр	Педагогика

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Алгоритм выполнения: Выберите один вариант ответа, который считаете правильным. Отметьте соответствующую цифру. Вопрос: На какие научные знания опирается педагог при выборе методов обучения на уроке? Варианты ответов: 1. Только на собственный опыт 2. На дидактику (теорию обучения) и возрастную	2	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	психологию 3. На философию 4. На советы опытных практиков		
2	Алгоритм выполнения: Выберите один вариант ответа, который считаете правильным. Отметьте соответствующую цифру. Вопрос: Какой принцип организации учебно-воспитательного процесса основан на знании закономерностей формирования личности (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев)? 1. Принцип наглядности 2. Принцип научности 3. Принцип деятельности и развития 4. Принцип доступности	3	Педагогика
3	Алгоритм выполнения: Расположите элементы в правильной последовательности (по порядку). Пронумеруйте каждый элемент. Вопрос: Расположите этапы проектирования учебного занятия на основе научных знаний: 1. Выбор методов и форм работы в соответствии с целями и возрастом 2. Анализ содержания учебного материала 3. Формулировка цели и задач (образовательных, развивающих, воспитательных) 4. Оценка эффективности (рефлексия)	3, 1, 2, 4	Педагогика
4	Алгоритм выполнения: Расположите элементы в правильной последовательности (по порядку).	2,3,1,4	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Пронумеруйте каждый элемент. Вопрос: Расположите этапы анализа педагогической ситуации (по А.С. Белкину): 1. Анализ причин (почему это произошло) с опорой на психологию и педагогику 2. Сбор фактов о ситуации (что произошло) 3. Постановка педагогической задачи (что надо сделать) 4. Выбор способов решения и прогнозирование результата		
5	Алгоритм выполнения: Соотнесите элементы двух списков. Вопрос: Соотнесите психологическую теорию с её применением в педагогической деятельности: Список 1 (Психологическая теория): 1) Теория поэтапного формирования умственных действий (П.Я. Гальперин) 2) Культурно-историческая теория (Л.С. Выготский) 3) Теория деятельности (А.Н. Леонтьев) Список 2 (Применение в педагогической деятельности): А) Организация работы в зоне ближайшего развития Б) Организация взаимодействия с родителями В) Организация активной, осознанной деятельности ученика Г) Использование ориентировочной основы действия (алгоритмов, схем)	1 – А, 2 – Г, 3 – В	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
6	Алгоритм выполнения: Соотнесите элементы двух списков. Вопрос: Соотнесите вид анализа урока с его содержанием: Список 1 (Вид анализа урока): 1) Дидактический анализ 2) Психологический анализ 3) Методический анализ Список 2 (Содержание анализа урока): А) Оценка психологической атмосферы, общения Б) Оценка деятельности учителя по предметной линии В) Оценка достижения целей, эффективности методов Г) Оценка деятельности родителей по подготовке к занятиям	1 - Б, 2 - А, 3 - В	Педагогика
7	Алгоритм выполнения: Соотнесите элементы двух списков. Вопрос: Соотнесите названия методов педагогического исследования с их содержанием: Список 1 (Методы педагогического исследования): 1) Наблюдение 2) Анкетирование 3) Опрос 4) Интервьюирование 5) Контент-анализ Список 2 (Содержание методов педагогического	1 - А, 2 - Д, 3 - Б, 4 - В, 5 - Г	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	исследования): А) Целенаправленное восприятие процессов и явлений, в результате которого можно получить конкретный фактический материал. Б) Метод целенаправленного получения информации в устной или письменной форме путем очного или заочного общения с респондентом/ респондентами В) Разновидность беседы, при которой диагност спрашивает, воздерживаясь от собственных высказывания по исследуемому вопросу, а испытуемый отвечает. Г) Метод, позволяющий анализировать письменные тексты (документы, статьи, монографии, письма и пр.) Д) Метод целенаправленного получения информации, основанный на сборе информации с помощью списка заранее подготовленных вопросов		
8	Алгоритм выполнения: Впишите правильный ответ в указанное поле. Условие задачи/ Вопрос: Осознанный анализ и оценка педагогом своих профессиональных действий, их мотивов и результатов называется педагогической	рефлексией	Педагогика
9	Алгоритм выполнения: Впишите правильный ответ в указанное поле. Условие задачи/ Вопрос: Процесс создания модели будущего педагогического процесса (урока,	проектированием	Педагогика

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	программы, мероприятия) называется педагогическим _____.		
10	Алгоритм выполнения: Впишите правильный ответ в указанное поле. Условие задачи/ Вопрос: Для учителя важно уметь прогнозировать результаты воспитательной деятельности. Заранее определяемым (прогнозируемым) результатом в подготовке подрастающих поколений к жизни, в их личностном развитии и формировании, которого стремятся достигнуть в процессе воспитательной работы, является _____.	цель воспитания	Педагогика
11	Выберите один или несколько вариантов ответов, которые считаете правильными. Отметьте соответствующую букву. Учитель планирует групповую работу в 1 классе. Согласно теории Л.С. Выготского. Для успешного обучения при составлении задания учитель должен ориентироваться на: А. Актуальный уровень развития учащихся Б. Зону ближайшего развития учащихся В. Сформированные автоматические навыки учащихся Г. Исключительно игровую деятельность учащихся	Б	Психология
12	Выберите один или несколько вариантов ответов, которые считаете правильными. Отметьте соответствующую букву.	В	Психология

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Ученик имеет преобладающий визуальный тип восприятия. Какое методическое решение учителя будет наиболее научно обоснованным для усвоения новой темы? А. Чтение лекций без изменения темпа речи Б. Использование аудиозаписи с фоновым шумом В. Активное применение схем, инфографики и ярких иллюстраций. Г. Организация дискуссии без наглядных материалов.		
13	Расположите этапы формирования умственных действий в научно обоснованном порядке (согласно теории П.Я. Гальперина): А. Этап формирования действий в громкой речи. Б. Формирование схемы ориентировочной основы действия. В. Переход действия во внутренний план. Г. Этап выполнения действия в материальном или материализованном виде.	Б, Г, А, В.	Психология
14	Расположите стадии развития интеллекта ребенка в хронологическом порядке (от рождения до подросткового возраста) согласно теории Жана Пиаже: А. стадия конкретных операций Б. сенсомоторный интеллект В. стадия формальных операций Г. дооперациональное мышление	Б, Г, А, В.	Психология
15	Ученик сталкивается с трудностью при	Б, А, Г, В	Психология

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	решениизадачи. Расположите фазы сложного волевого действия (структурные элементыволевого акта) в психологически правильной последовательности: А. Борьбамотивов и принятие конкретного решения Б.Возникновение побуждения, осознание цели и стремление ее достичь В.Исполнение принятого решения и преодоление внешних или внутренних препятствий Г.Планирование путей и средств достижения цели.		
16	Установителогическую последовательность появления видов мышления в онтогенезе. А.наглядно-действенное мышление Б.словесно-логическое мышление В. образноемышление Г.абстрактное мышление	А, В, Б, Г	Психология
17	Установите логическую последовательность смены ведущей деятельности,начиная с младенческого возраста. А. Интимно-личностное общение сосверстниками Б. эмоциональное общение с матерью В. игра Г. предметно-манипулятивнаядеятельность Д. учебная деятельность	Б, Г, В. Д, А	Психология
18	На уроке возник острый межличностный конфликтмежду учениками. Расположите шаги учителя по его разрешению впоследовательности,	Б, Г, А, В	Психология

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	соответствующей научной логике педагогической психологии: А. Совместный поиск и выдвижение альтернативных вариантов решения ситуации Б. Снижение эмоционального накала, выслушивание сторон без критики и обвинения. В. Фиксация финального соглашения и контроль за его выполнением Г. Объективный анализ причин конфликта и позиций каждого участника		
19	Соотнесите возраст и доминирующий познавательный процесс. 1. младенчество А. мышление 2. Раннее детство Б. восприятие 3. Дошкольное детство В. ощущение 4. Подростковый возраст Г. память	1-В, 2- Б, 3 Г, 4- А	Психология
20	Соотнесите стиль педагогической деятельности с его психологическим следствием для учащихся: 1. Авторитарный 2. Демократический 3. Либеральный А. Высокая тревожность учеников, внешняя дисциплина при отсутствии внутренней мотивации Б. Развитие самостоятельности, взаимное	1А, 2Б, 3В	Психология

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	доверие, высокая творческая активность. В. Снижение дисциплины, хаос, скрытые конфликты между лидерами.		

ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

ОПК-9.1 Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности

Карта формирования компетенции

2 семестр	Технологии цифрового образования	7 семестр	Компьютерные технологии в музыкальном образовании
5 семестр	Методы исследовательской и проектной деятельности	8 семестр	Технологии музыкальной презентации
6 семестр	Методы количественного и качественного анализа данных		

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Впишите правильный ответ (словосочетание из двухслов). Специальное видео, которое создают, чтобы помочь в обучении, главная задача которого сделать сложный материал нагляднее - это	учебный фильм	Технологии музыкальной презентации
2	Впишите правильный ответ (словосочетание из двухслов). Педагогическая технология, которая применяет специальные способы, программные и технические средства (кино, аудио- и видеотехнику,	информационные технологии	Технологии музыкальной презентации

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	компьютеры, телекоммуникационные сети) для работы с информацией.		
3	Установите соответствие и впишите ответ. К каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой. Соотнесите компоненты оформления презентации с их характеристиками. Список 1. Компонент оформления презентации 1. стимулирующие (теплые) цвета; 2. дезинтегрирующие (холодные) цвета; Список 2. Характеристика компонента оформления презентации А) холодные цвета успокаивают, вызывают сонное состояние (в том же порядке): фиолетовый, синий, голубой, сине-зеленый; зеленый; - нейтральные цвета: светло-розовый, серо-голубой, желто-зеленый, коричневый. Б) теплые цвета способствуют возбуждению идействуют как раздражители (в порядке убывания интенсивности воздействия): красный, оранжевый, желтый.	1 - Б 2 - А	Технологии музыкальной презентации
4	Установите последовательность. Запишите последовательность цифр, соответствующую правильному ответу. Обозначьте верную последовательность этапов создания презентации: 1. Запись информации.	4, 1, 5, 2, 3	Технологии музыкальной презентации

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	2. Определение аудитории. 3. Репетиция. 4. Сбор информации. Выделение важных моментов.		
5	Впишите правильный ответ – одно пропущенное слово. WinAmp - это компьютерный музыкальный _____	проигрыватель	Компьютерные технологии в музыкальном образовании
6	Впишите правильный ответ – одно пропущенное слово. Finale, Sibelius, MuseScore – это компьютерные программы, позволяющие работать с _____ текстами, создавать партитуры и озвучивать их.	нотными	Компьютерные технологии в музыкальном образовании
7	Установите соответствие и впишите ответ. К каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой. Установите соответствие предложенных понятий и определений: Список 1. Понятия 1. Звуковой редактор 2. Секвенсор 3. Аранжировка Список 2. Определение понятия А) устройство или программа, запоминающая последовательность введенных в нее	1 – В 2 – А 3 – Б	Компьютерные технологии в музыкальном образовании

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	звуков и позволяющая их воспроизведение (редактирование) с возможными изменениями параметров воспроизведения. Б) переложение музыкального произведения для исполнения на другом инструменте или другим голосом, другим составом инструментов или голосов; облегченное изложение музыкального произведения для исполнения на том же инструменте; гармонизация и инструментовка новой или хорошо известной мелодии. В) программа, предназначенная для осуществления различных преобразований и монтажа аудио данных в цифровом виде		
8	Впишите правильный ответ – одно пропущенное слово. Программа VocalJam – это программа, предназначенная для учащихся общеобразовательных учебных заведений (школ, лицеев, гимназий, колледжей) в дополнение к урокам музыки, для специализированных детских музыкальных школ на уроках сольфеджио, для пения _____, а также для специалистов, записывающих караоке, видео, диски CD-R, DVD-R	караоке	Компьютерные технологии в музыкальном образовании
9	Соотнесите цифровые инструменты с задачами, которые они помогают решать в исследовательской и проектной	А – 3, Б – 1, В – 4, Г – 2	Методы исследовательской и проектной

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	деятельности педагога-музыканта. Список А. Инструменты: А) Яндекс Формы. Б) Miro. В) Mendeley. Г) Яндекс Диск. Список Б. Задачи: 1. Организация совместной работы над ментальной картой проекта, визуализация связей между этапами и ресурсами. 2. Хранение и совместное редактирование документов, партитур и аудиоматериалов для группового проекта. 3. Сбор данных анкетирования и опросов учащихся для эмпирического исследования. 4. Управление библиографией, формирование списка литературы по ГОСТ, хранение научных статей.		деятельности
10	Расположите шаги работы с цифровыми ресурсами для подготовки обзора литературы в порядке их выполнения. Элементы для упорядочения: 1. Сохранение найденных источников в менеджере библиографии (например, Mendeley).	2, 4, 3, 1, 5	Методы исследовательской и проектной деятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	2. Формулирование поисковых запросов с использованием ключевых слов по теме исследования. 3. Критический анализ релевантности и достоверности источников. 4. Поиск источников в электронных библиотечных системах (eLIBRARY, КиберЛенинка, НЭБ). 5. Группировка источников по смысловым блокам для написания обзора.		
11	Соотнесите виды проектных продуктов в музыкально-образовательной деятельности с подходящими цифровыми форматами их представления. Список А. Виды продуктов: А) Исследовательская работа о влиянии музыки на эмоциональное состояние школьников. Б) Музыкальный спектакль, созданный учащимися. В) Сборник аранжировок народных песен, выполненных учениками. Г) Интерактивная карта музыкальных традиций регионов России.	1, 4, 5	Методы исследовательской и проектной деятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Список Б. Цифровые форматы: 1. Веб-страница или лонгрид с аудиофрагментами и интерактивными элементами. 2. PDF-документ с нотным текстом и методическими комментариями. 3. Видеозапись с субтитрами и описанием этапов постановки. 4. Текстовый документ с графиками, таблицами и выводами исследования.		
12	Соотнесите виды проектных продуктов в музыкально-образовательной деятельности с подходящими цифровыми форматами их представления. Список А. Виды продуктов: А) Исследовательская работа о влиянии музыки на эмоциональное состояние школьников. Б) Музыкальный спектакль, созданный учащимися. В) Сборник аранжировок народных песен, выполненных учениками. Г) Интерактивная карта музыкальных традиций регионов России. Список Б. Цифровые форматы: 1. Веб-страница или лонгрид с аудиофрагментами и интерактивными элементами. 2. PDF-документ с нотным текстом и методическими комментариями.	А – 4, Б – 3, В – 2, Г – 1	Методы исследовательской и проектной деятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	3. Видеозапись с субтитрами и описанием этапов постановки. 4. Текстовый документ с графиками, таблицами и выводами исследования.		
13	Установите соответствие между современными информационными технологиями и педагогическими задачами, которые они эффективно решают в образовательном процессе. Информационные технологии А. LMS (система управления обучением, например, Moodle, Google Classroom) Б. Инструменты для совместной работы (Google Docs, Miro) В. Сервисы для создания интерактивного контента (LearningApps, H5P) Г. VR/AR-технологии Педагогические задачи 1. Развитие навыков проектной работы и командной коллаборации 2. Организация структурированного онлайн-обучения, контроль успеваемости, администрирование курса 3. Визуализация сложных процессов и отработка навыков в безопасной 1. среде 4. Повышение вовлечённости и мотивации через интерактивные упражнения и игры	А — 2; Б — 1; В — 4; Г — 3.	Технологии цифрового образования

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
14	Соотнесите цифровые образовательные инструменты с их основными возможностями в контексте организации обучения. Цифровые инструменты А. Яндекс Формы /Google Forms Б. Edpuzzle В. Canva Г. Trello /Notion Основные возможности 1. Создание интерактивных видео с встроенными вопросами и заданиями 2. Проведение онлайн-опросов, анкетирования, быстрых тестов и сбора обратной связи 3. Создание инфографики, презентаций, постеров и других визуальных материалов для обучения 4. Организация проектной работы, планирование задач и управление учебным процессом	А — 2; Б — 1; В — 3; Г — 4.	Технологии цифрового образования
15	Установите соответствие между типами цифровых образовательных ресурсов и целями их применения на уроке. Типы цифровых ресурсов А. Интерактивная виртуальная лаборатория Б. Облачная таблица (Google Sheets) В. Интерактивная доска (Jamboard, Miro) Г. Подкаст или аудиолекция Цели использования на уроке 1. Формирование навыков анализа данных и	А — 2; Б — 1; В — 3; Г — 4.	Технологии цифрового образования

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	исследовательской деятельности 2. Отработка практических навыков без риска и материальных затрат (например, химические опыты, физические эксперименты) 3. Коллективное обсуждение, мозговой штурм, визуализация идей и концепций 4. Развитие аудитивного восприятия, навыков слушания и конспектирования		
16	Соотнесите современные информационные технологии с дидактическими принципами, реализацию которых они наиболее эффективно поддерживают. Информационные технологии А. Адаптивные обучающие системы (на базе ИИ) Б. Мультимедийные презентации и инфографика В. Онлайн-симуляторы и тренажёры Г. Форумы и чаты в LMS Дидактические принципы 1. Принцип наглядности 1. Принцип индивидуализации обучения 2. Принцип связи теории с практикой 3. Принцип коммуникативности и сотрудничества	А — 2; Б — 1; В — 3; Г — 4.	Технологии цифрового образования
17	Расположите этапы использования облачного табличного сервиса для совместного анализа данных об успеваемости учащихся в логической последовательности.	2, 1, 5, 3, 4	Методы количественного и качественного анализа данных

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Элементы для упорядочения: 1. Предоставление дифференцированных прав доступа (просмотр, комментирование, редактирование) членам исследовательской группы. 2. Создание общего облачного документа и импорт необработанных данных из школьной информационной системы. 3. Настройка автоматических формул и сводных таблиц для расчета динамики успеваемости в реальном времени. 4. Экспорт итогового аналитического отчета и диаграмм для презентации на педагогическом совете. 5. Заполнение первичных данных и проверка их корректности согласно установленным правилам валидации.		
18	Соотнесите тип педагогических данных с наиболее подходящим цифровым форматом или ИТ-системой для их хранения и первичной обработки. Список А (Основа / Условие): А) Видеозаписи фрагментов уроков для анализа микропреподавания. Б) Результаты стандартизированных тестов в машиночитаемом виде. В) Открытые ответы респондентов о психологическом климате в школе.	А - 4, Б - 3, В - 2, Г - 1	Методы количественного и качественного анализа данных

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Г) Данные электронного журнала посещаемости и текущих оценок. Список Б (Варианты выбора / Ответы): 1. Реляционная система управления базами данных (СУБД) или школьная информационная система (например, Сетевой город, Дневник.ру). 2. Неструктурированный текстовый формат (TXT, DOCX), требующий обработки методами NLP или ручного кодирования. 3. Формат CSV или XLSX для легкого импорта в статистические пакеты. 4. Облачный видеохостинг с функциями комментирования по тайм-кодам или специализированное ПО для видеоанализа.		
19	Расположите этапы применения операций надмножествами в табличном процессоре (например, MS Excel) для формирования целевого списка рассылки в логической последовательности. Элементы для упорядочения: 1. Вычислить разность множеств В и С для исключения оплативших и формирования финального списка. 2. Применить фильтр по наличию задолженности, получив пересечение Множества А с множеством должников (Множество В).	4, 5, 2, 3, 1	Методы количественного и качественного анализа данных

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	3. Загрузить в систему список родителей, погасивших долг за сегодня (Множество С). 4. Выгрузить из информационной системы школы общий список родителей (универсальное множество). 5. Отфильтровать данные, сформировав подмножество родителей учеников класса «А» (Множество А).		
20	Расположите этапы алгоритма формирования итогового списка участников олимпиады с использованием операций над множествами в табличном процессоре в логической последовательности.Элементы для упорядочения: 1. Применить функцию фильтрации или ВПР (VLOOKUP), чтобы оставить в первом списке только те записи, которые имеют совпадения во втором списке (реализация операции пересечения). 2. Экспортировать полученный отфильтрованный список в формат PDF для утверждения директором и передачи в оргкомитет. 3. Импортировать список заявителей на олимпиаду в первую таблицу (формирование множества А). 4. Импортировать список учеников, допущенных к олимпиаде по итогам отборочного тура, во	3, 4, 5, 1, 2	Методы количественного и качественного анализа данных

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	вторую таблицу (формирование множества В). 5. Проверить оба списка на наличие дубликатов и привести данные к единому формату (например, «Фамилия И.О.») для корректного сравнения.		

ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО

Карта формирования компетенции

1 семестр	История зарубежной музыки Хороведение Вокальное исполнительство Музыкально-инструментальное исполнительство Хоровое пение и практическая работа с хором	5 семестр	Хоровое дирижирование Методика музыкального образования Вокальное исполнительство Музыкально-инструментальное исполнительство Хоровое пение и практическая работа с хором
2 семестр	История зарубежной музыки Хоровая аранжировка Вокальное исполнительство История музыкального образования Музыкально-инструментальное исполнительство Хоровое пение и практическая работа с хором	6 семестр	Анализ музыкальных произведений Хоровое дирижирование Вокальное исполнительство Музыкально-инструментальное исполнительство Хоровое пение и практическая работа с хором
3 семестр	Хоровая литература Хоровое дирижирование Вокальное исполнительство Музыкально-инструментальное исполнительство Теория музыкального образования Хоровое пение и практическая работа с хором	7 семестр	Анализ музыкальных произведений Национально-региональный компонент в музыкальном образовании Хоровое дирижирование Компьютерные технологии в музыкальном образовании

	История отечественной музыки		
4 семестр	Хоровое дирижирование Методика музыкального образования Вокальное исполнительство Музыкально-инструментальное исполнительство Хоровое пение и практическая работа с хором История отечественной музыки	8 семестр	Музыкально-исполнительский практикум Технологии музыкальной презентации Практикум по детскому музыкальному репертуару

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите его номер. В какой из своих симфоний П.И. Чайковский использовал русскую народную песню "Во поле береза стояла"? -Симфония №1; -Симфония №4; Симфония №6.	2	Анализ музыкальных произведений
2	Назовите форму, в которой не менее трех раз исполняется рефрен (повторяющийся законченный фрагмент музыки) и не менее двух раз изменяющиеся фрагменты музыки (эпизоды).	рондо	Анализ музыкальных произведений
3	Прочитайте текст, выберите три правильных ответа и	2, 3, 5.	История

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	запишите их номера. Каких композиторов называют венскими классиками? 1. Шуберт. 2. Гайдн. 3. Моцарт. 4. Бах. 5. Бетховен. 6. Лист.		зарубежной музыки
4	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите его номер. Представителем какого стилистического направления является И.С.Бах? Этот стиль в западноевропейской музыке, который охватывает эпоху примерно с 1600 по 1750 год. 1.Классицизм 2.Барокко 3.Романтизм	2	История зарубежной музыки
5	Установление соответствия Соотнесите музыкальный термин с его значением применительно к работе аккомпаниатора. Список 1. Термины: 1) Агогика	1 - В, 2 - Г, 3 - А, 4 - Б	Музыкально-исполнительский практикум

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	2) Фермата 3) Цезура 4) Синкопа Список Б. Значение: А. Кратковременная остановка движения, смысловая пауза между фразами. Б. Смещение акцента на слабую долю такта, создающее ритмический контраст. В. Гибкие отклонения от строгого темпа для выразительности исполнения. Г. Знак, предписывающий продление звука или паузы по усмотрению исполнителя.		
6	Установление последовательности / ранжирование Расположите этапы работы над фортепианной партитурой аккомпанемента в правильной методической последовательности. Элементы для упорядочения: 1. Проработка технических трудностей в отдельных голосах и фактурных пластах. 2. Анализ поэтического текста, выявление смысловых акцентов и пауз.	3, 2, 1, 5, 4	Музыкально-исполнительский практикум

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	3. Общее ознакомление с произведением: прослушивание, определение формы, тональности, темпа, характера. 4. Сведение партий солиста и аккомпанемента, отработка ансамблевой синхронности. 5. Работа над динамическим планом и балансом звучания с учётом тембра солирующего голоса/инструмента.		
7	Прочитайте текст, в качестве ответа впишите пропущенное слово в качестве ответа. В _____ языковую группу входят следующие языки: казахский, татарский, башкирский, кумыкский, карачаево-балкарский, ногайский, кыпчакский, огузский, карлукский	тюркскую	Национально-региональный компонент в музыкальном образовании
8	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите номер правильного ответа. В какую славянскую языковую группу входят следующие языки: сербский, хорватский, словенский, македонский и болгарский: Восточнославянская группа Западнославянская группа Южнославянская группа	3	Национально-региональный компонент в музыкальном образовании
9	Прочитайте текст, впишите пропущенное слово в	импровизация	Технологии

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	качестве ответа. ИКТ могут помочь организовать на уроке такой вид деятельности, как _____. Например, опираясь на особенности джаза, с использованием музыкальной презентации, можно рассмотреть особенности Свинга ритмичным «качанием» и Бибоба со сложной гармонией и ритмом, быстрым темпом.		музыкальной презентации
10	Прочитайте текст, впишите пропущенное слово в качестве ответа. мультимедийный продукт, объединяющий текст, графику, аудио и иногда видео для раскрытия музыкальной темы – это _____ презентация	музыкальная	Технологии музыкальной презентации
11	Впиши правильный ответ (одно слово – название партии) Для сохранения гармонической ясности при переложении на меньшее количество голосов чаще всего оставляют следующие три голоса: _____, альт, бас.	сопрано	Хоровая аранжировка
12	Расположите шаги подготовки учебного материала по хоровой аранжировке для студентов базового уровня в порядке методической целесообразности Элементы для упорядочения: 1. Практическое выполнение переложений по	3, 2, 5, 1, 4	Хоровая аранжировка

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	образцу с разбором типичных ошибок. 2.Демонстрация эталонных примеров переложений с комментариями. 3.Теоретическое знакомство с видами переложений и их задачами. 4.Самостоятельное переложение с последующей групповой защитой решения. 5.Отработка отдельных технических приёмов(удвоения, заполнения, сокращения) на коротких фрагментах.		
13	Установление последовательности/ ранжирование Расположите хоровые жанры по времени их активного развития в западноевропейской культуре (от ранних к поздним). Элементы для упорядочения: 1.Оратория барокко 2.Григорианский хорал 3.Массовая хоровая песня XX века 4.Мотет эпохи Возрождения 5.Хоровая миниатюра романтизма	2, 4, 1, 5, 3	Хоровая литература
14	Установление соответствия Соотнесите композитора и характерную для него сферу хорового творчества. Список А. Композитор: А) И.С. Бах	А – 2, Б – 4, В – 3, Г – 1	Хоровая литература

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Б) П.И. Чайковский В) С.С. Прокофьев Г) Д.Б. Кабалевский Список Б. Сфера хорового творчества: 1. Детская хоровая музыка, воспитательно-педагогические циклы 2. Духовные кантаты, пассионы, мессы 3. Хоры к театральным постановкам, кантаты на историко-патриотические сюжеты 4. Хоровые сцены в операх, духовные хоры		
15	Установление соответствия Соотнесите типы хоров по составу и их характерные особенности: Список А (Типы хоров): А) Смешанный хор Б) Женский хор В) Мужской хор Г) Детский хор Список Б (Особенности): 1. Диапазон ограничен из-за незрелости голосового аппарата, преобладание светлого тембра, часто используется двухголосие. 2. Сочетание тембров сопрано и альтов, мягкий, лирический колорит, диапазон обычно от ля малой октавы до фа второй.	А - 3, Б - 2, В - 4, Г - 1	Хороведение

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	3. Сочетание партий сопрано, альтов, теноров и басов, широкий диапазон и богатая тембровая палитра. 4. Мощный, насыщенный тембр, большой динамический диапазон, партии теноров и басов.		
16	Впиши правильный ответ(одно слово) Способ записи хоровой музыки, где все партии расположены вертикально друг над другом, — это _____.	партитура	Хороведение
17	количества долей в такте. Элементы для упорядочения: 1. Схема на 4/4 2. Схема на 2/4 3. Схема на 8/4 4. Схема на 3/4	2, 4, 1, 3	Хоровое дирижирование
18	Соотнесите элементы дирижёрского жеста с их функциями Список А (Элементы жеста): А) Ауфтакт Б) Точка В) Отдача Г) Замах Список Б (Функции): 1. Обозначение начала звучания 2. Подготовка к следующему движению	А - 4, Б - 3, В - 2, Г - 1	Хоровое дирижирование

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	3. Обозначение доли такта 4. Сигнал к началу исполнения		
19	Прочитайте текст, в качестве ответа впишите пропущенное слово в качестве ответа Finale, Sibelius, Encore, которые преобразуют звуковую информацию в нотный вид, поддерживают экспорт в различные форматы - это _____ редакторы	нотные	Компьютерные технологии в музыкальном образовании
20	Прочитайте текст, в качестве ответа впишите пропущенное слово в качестве ответа Редакторы цифрового аудио (например, Sound Forge, WaveLab, Audacity). Позволяют записывать, редактировать, микшировать и обрабатывать _____ эффектами (реверберация, эквалаизация, компрессия и др.).	звук	Компьютерные технологии в музыкальном образовании
21	Соотнесите название жанра музыки и его определение Список 1 (термины) 1. Песня 2. Танец 3. Марш Список 2. (определения) А) это ритмичные, выразительные телодвижения, обычно выстраиваемые в определённую композицию и исполняемые с музыкальным сопровождением Б) это вид шествия, а также организованное перемещение войск. Род музыки, сопровождающей	1- В, 2- А, 3- Б	Методика музыкального образования

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	или рисующейстройные размеренные движения людей В) наиболее простая, нораспространённая форма вокальной музыки, объединяющая поэтический текст мелодией		
22	Прочитайте текст иустановите соответствие между средством музыкальной выразительности и егоопределением. Список 1 (термины) 1. Ритм 2. Тембр 3. Темп 4. Динамика Список 2. (определения) А)скорость следования метрически счётных единиц Б)сила звучания, громкости и их изменения В)колористическая окраска звука Г)соотношение длительностей звуков или нот в их последовательности	1- Г, 2- В, 3- А 4 - Б	Методика музыкального образования
23	Расположите этапы работы над вокальным произведением в правильной последовательности. Элементы для упорядочения: 1. Исполнение произведения целиком с сопровождением 2. Анализ поэтического и музыкального текста 3. Работа над дыханием и звуковедением 4. Разучивание мелодии и текста без сопровождения	2, 4, 3, 5. 1	Вокальное исполнительство

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	5. Отработка сложных технических моментов		
24	Какие из перечисленных элементов входят в структуру вокального занятия? Запишите три правильных ответа Варианты ответов: А) Распевка Б) Работа над дыханием В) Изучение нотной грамоты Г) Отработка вокальных упражнений Д) Анализ поэтического текста произведения	А, Б, Г	Вокальное исполнительство
25	Соотнесите событие с определенным историческим периодом. Список 1. События 1. Период возникновения строгой регламентации жанров и средств выразительности. 2. Характер и формы образования определялись господствующим значением христианской религии. 3. В городах Европы начинает создаваться широкая сеть образовательных учреждений, которые обеспечивают формирование массовой и профессиональной культуры общества. Список 2. Исторический период А) Средние века Б) Просвещение В) Возрождение	1-В, 2-А, 3-Б.	История музыкального образования
26	Содержание и направленность музыкального воспитания в эту эпоху целиком определялись новой	3	История музыкального

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	идеологической ориентацией, связанной с распространением и укреплением позиций христианства. Роль искусства заключалась в усилении эмоционально-нравственного эффекта при богослужении. Музыке стала отводиться роль вспомогательного средства для глубокого и прочного усвоения религиозных истин. В какой период в Европе характер и формы музыкального образования определились господствующим значением христианской религии? 1. Античность. 2. Возрождение. 3. Средние века. 4. Просвещение.		образования
27	Выберите из предложенного списка произведения, относящиеся к крупной музыкальной форме. 1. Вариации 2. Инвенция 3. Полонез 4. Мазурка 5. Рондо 6. Соната	1, 5, 6.	Музыкально-инструментальное исполнительство
28	Выберите из списка музыкальные темпы, относящиеся к быстрым, и впишите их номера. 1. Prestissimo 2. Andante	1, 3, 4.	Музыкально-инструментальное исполнительство

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	3. Allegro 4. Vivo 5. Moderato		
29	Прочитайте текст и установите последовательность. Установите правильную последовательность изучения тем на уроках музыки в средних классах. 1. Преобразующая сила музыки. 2. Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства. 3. Разнообразие музыкальных форм. Воплощение единства содержания и художественной формы	2, 1, 3.	Теория музыкального образования
30	Прочитайте текст и установите последовательность. Установите правильную последовательность изучения тем на уроках музыки в начальной школе. 1. Интонация как выражение мыслей и чувств человека. 2. Песня, танец, марш и их разновидности. 3. Отечественные и народные музыкальные традиции.	2, 1, 3.	Теория музыкального образования
31	Напиши правильный ответ (одно слово) Термин, обозначающий тип хоровой фактуры, при	унисон	Хоровое пение и практическая

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	котором все голоса движутся в едином ритме и исполняют одну и ту же мелодию, возможно, в разных октавах.		работа с хором
32	Соотнесите типы хоровых коллективов с их типичными составами и особенностями репертуара. Список А (Типы коллективов): А) Смешанный хор Б) Женский хор В) Мужской хор Г) Детский хор Список Б (Характеристики): 1. Состав: сопрано, альты; репертуар часто включает обработки народных песен и современную хоровую музыку. 2. Состав: тенора, басы; характерен для церковной и академической традиции, мощный, насыщенный тембр. 3. Состав: сопрано I, сопрано II, альты I, альты II; специфика — работа над интонацией, щадящий режим голосообразования. 4. Состав: сопрано, альт, тенор, бас; наиболее универсальный тип, широкий репертуарный диапазон.	А - 4, Б - 1, В - 2, Г - 3	Хоровое пение и практическая работа с хором

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
33	Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите номера двух правильных ответов. Творчество каких композиторов можно рассмотреть при знакомстве обучающихся с музыкой, ставшей фундаментом для развития светской музыки: 1. П.И. Чайковский 2. Д.С. Бортнянский 3. М.С. Березовский	2, 3	История отечественной музыки
34	Прочитайте текст и установите соответствие. Соедините характеристику закономерности храмового искусства Древней Руси и её определение: Список 1. Характеристика закономерности храмового искусства Древней Руси 1. особый язык искусства, воплотивший красоту и глубину духовных идеалов, обращённых к Вечности. в его основе - христианские этические ценности 2. система неизменных правил, признанных в качестве эталона 3. полное подчинение своей индивидуальности постижению общезначимой Истины, исходящей от Творца 4. коллективное начало русской культуры, в основе которого познание её всеединства в Боге Список 2. Определение закономерности	1- В , 2- А , 3- Г, 4- Б	История отечественной музыки

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	храмового искусства Древней Руси А) каноничность Б) соборность В) символичность Г) внеличностность (анонимность)		
35	Впиши правильный ответ(фраза из двух слов) Укажите термин,обозначающий приём невербального выражения музыкального движения и ритма спомощью естественных жестов и движений тела, применяемый в работе с детьми.	пластическое интонирование	Практикум по детскому музыкальному репертуару
36	Установите соответствие Соотнесите формы музыкальной деятельности на уроков начальной школе с дидактическими целями, которые они реализуют. Список А. Формы деятельности: А) Хоровое пение Б) Слушание музыки В) Элементарное музицирование Г) Пластическое интонирование Список Б. Цели: 1. Развитие чувства ритма, координации, навыков ансамблевой игры. 2. Формирование вокально-хоровых навыков, развитие интонации и дыхания. 3. Развитие музыкального восприятия, способности к	А - 2, Б - 3, В - 1, Г - 4	Практикум по детскому музыкальному репертуару

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	анализу и эмоциональной оценке. 4. Осознание музыкального образа через телесное выражение, развитие эмпатии.		

ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность

ПК-2.1 Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета

ПК-2.2 Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)

ПК-2.3 Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями

Карта формирования компетенции

1 семестр	История зарубежной музыки Хороведение Вокальное исполнительство Музыкально-инструментальное исполнительство Хоровое пение и практическая работа с хором	5 семестр	Хоровое дирижирование Методика музыкального образования Технология и организация воспитательных практик (классное руководство) Вокальное исполнительство Музыкально-инструментальное исполнительство Хоровое пение и практическая работа с хором
2 семестр	История зарубежной музыки Хоровая аранжировка Вокальное исполнительство Музыкально-инструментальное исполнительство Хоровое пение и практическая работа с хором	6 семестр	Основы вожатской деятельности Анализ музыкальных произведений Хоровое дирижирование Вокальное исполнительство Музыкально-инструментальное исполнительство Хоровое пение и практическая работа с

			хором
3 семестр	Музыкальная психология и психология музыкального образования Хоровое дирижирование Вокальное исполнительство Музыкально-инструментальное исполнительство Теория музыкального образования Хоровое пение и практическая работа с хором История отечественной музыки	7 семестр	Анализ музыкальных произведений Национально-региональный компонент в музыкальном образовании Хоровое дирижирование Методика внеурочной музыкальной работы
4 семестр	Психология воспитательных практик Хоровое дирижирование Методика музыкального образования Вокальное исполнительство История российского эстрадного искусства Музыкально-инструментальное исполнительство Хоровое пение и практическая работа с хором История отечественной музыки	8 семестр	Массовая культура Музыкально-исполнительский практикум Музыкальный театр Методика работы с детским хоровым коллективом Практикум по детскому музыкальному репертуару

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Выберите один правильный вариант ответа Какое определение наиболее полно отражает сущность воспитания как психолого-педагогического феномена? А) Стихийное воздействие среды на становление личности. Б) Целенаправленная деятельность по формированию у воспитанников системы взглядов, убеждений, качеств и привычек поведения. В) Процесс адаптации индивида к требованиям общества. Г) Трансляция культурного опыта от поколения к поколению в любых формах. Д) Совокупность методов обучения, направленных на усвоение знаний.	Б	Психология воспитательных практик
2	Впишите правильный ответ (одно слово) в указанное поле. Данный метод является основной формой организации деятельности в лагере. Он характеризуется как метод, предполагающий действия в соответствии с установленными правилами в условной ситуации для воссоздания и усвоения социального и жизненного опыта. С помощью данного метода вожатый способен решить ряд задач: познакомить детей, сплотить коллектив, организовать двигательную активность отряда, развить творческие и аналитические способности	игра / Игра	Основы вожатской деятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	воспитанников и т.д. Укажите наименование этого метода.		
3	Прочитайте текст и запишите пропущенное слово. В чем заключается воспитательная ценность пьес П.И. Чайковского? В пьесах П.И. Чайковского из цикла "_____ года" выражена любовь к своей стране, ее природе, обычаям и традициям.	Времена	Анализ музыкальных произведений
4	Прочитайте текст, выберите четыре правильных ответа и запишите их номера. Какие композиторы являются представителями романтизма? 1. Моцарт. 2. Шуберт. 3. Дебюсси. 4. Лист. 5. Шуман. 6. Бетховен. 7. Шопен	2, 4, 5, 7.	История зарубежной музыки
5	Прочитайте текст, выберите четыре правильных ответа и запишите их номера. Что из перечисленного относится к массовой культуре? 1. Телевидение.	1, 3, 4, 6.	Массовая культура

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	2. Опера. 3. Радио. 4. Реклама. 5 Живопись. 6. Мода. 7.Балет.		
6	Прочитайте текст, впишите в качестве ответа пропущенное слово. Музыкальность представляет собой особенность музыкальной _____, которая выражается в особой восприимчивости индивида к звучащей музыке, повышенной впечатлительности от нее, эмоциональной отзывчивости, способности переживать музыку как выражения жизненного содержания.	одаренности	Музыкальная психология и психология музыкального образования
7	Напиши правильный ответ(одно слово) Назовите термин, обозначающий перенос музыкального произведения в другую тональность.	Транспонирование	Музыкально-исполнительский практикум
8	Установление соответствия Соотнесите разновидности музыкального театра с их характерными признаками. Список А. Разновидности: А) Опера Б) Оперетта В) Мюзикл	А - 2, Б - 4, В - 1, Г - 3	Музыкальный театр

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Г) Балет Список Б. Признаки: 1. Преобладание разговорных сцен, эстрадная музыка, динамичный сюжет, ориентированность на массового зрителя. 2. Вокальное исполнение всех партий, серьёзная драматургия, оркестровое сопровождение, часто на основе классических сюжетов. 3. Сочетание танца, пантомимы и музыки; основное средство выразительности — хореография. 4. Лёгкий комедийный сюжет, чередование арий и разговорных диалогов, развлекательный характер.		
9	Прочитайте текст, впишите в качестве ответа пропущенное слово. воспитательная деятельность в опоре на национально-региональный _____ предусматривает возможность введения содержания, связанного с традициями региона. Он отвечает потребностям и интересам народов страны и позволяет организовать занятия, направленные на изучение природных, социокультурных и экономических особенностей региона, национального (родного) языка и национальной литературы.	компонент	Национально-региональный компонент в музыкальном образовании

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
10	Напиши правильный ответ(одно слово) При переложении двухголосного женского хора на смешанный состав путём октавного удвоения верхний голос обычно передаётся партии _____.	сопрано	Хоровая аранжировка
11	Напиши правильный ответ(одно слово) Назовите тип хора, в котором представлены все основные партии: сопрано, альт, тенор, бас	смешанный	Хороведение
12	Расположите этапы подготовки хорового коллектива к исполнению произведения в правильной последовательности. Элементы для упорядочения: 1. Работа над звуковедением и штрихами 2. Анализ партитуры и определение исполнительского замысла 3. Отработка сложных ритмических эпизодов (синкопы, ферматы) 4. Разучивание хоровых партий по голосам 5. Генеральная репетиция сполной проработкой динамики и агогики	2, 4, 3, 1, 5	Хоровое дирижирование
13	Прочитайте текст, впишите в качестве ответа пропущенное слово. Духовно-нравственное развитие и воспитание школьников направлено на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся. как ключевое требование _____. Особая роль в	ФГОС	Методика музыкального образования

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	нём отводится и урокам музыки, как мощному средству эстетического, нравственного, социокультурного воспитания подрастающего поколения.		
14	Прочитайте текст и установите соответствие. Соедините этапы разучивания песни (к выступлению, мероприятию, концерту...) их характеристику: Список 1. Этапы разучивания песни 1. распевание 2. разучивание песни 3. вступительное слово Список 2. Характеристика этапов разучивания песни: А) чаще всего короткое, может быть разнообразным по содержанию. Оно определяется характером произведения, подготовкой детей и т.д. Дети хорошо слушают музыку, если у них возбуждено любопытство, если рассказ задел за живое. Обязательным завершающим компонентом его является постановка перед слушателями задачи, выражающейся в конкретном вопросе-задании, которое надо выполнить в процессе восприятия. Б) это основной метод певческого воспитания в процессе работы над репертуаром. Его смысл — «разогреть» голосовой аппарат, то есть подготовить к пению, а также способствовать развитию всех	1- Б, 2 - В, 3 - А	Методика внеурочной музыкальной работы

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	певческих навыков: дыхания, звуковедения, дикции, ансамбля и строя. В) практическое постижение смысла художественного образа песни. Строится по определенному алгоритму. Достаточно длительный процесс, может происходить в течение нескольких занятий.		
15	Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов. Воспитательное мероприятие является процессом, предполагающим в своем развитии несколько взаимодействующих между собой стадий: -Определение актуальности темы мероприятия, понимание педагогической цели; -Организация подготовки непосредственного воспитательного воздействия на воспитанников; -Определение концепции, включая цель, задачи; -Планирование этапов мероприятия; -Результативность – анализ состоятельности данного мероприятия. Такая логическая цепочка постоянна для любого мероприятия, меняется лишь содержание, усиливается значение того или иного этапа в зависимости от цели проводимого мероприятия. <i>Описание ситуации.</i>	2,4. После мероприятия необходимо обсудить причины поражения, проговорить, что поражение тоже может привести к успеху, если правильно отразить. На следующий день подготовить и провести внутриотрядное мероприятие, способствующее развитию навыков здоровой конкуренции.	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Ваш отряд (12 - 13 лет) проиграл на вечернем творческом мероприятии. Ребята расстроены и даже агрессивны по отношению к другим отрядам. Выберите два действия, которые необходимо предпринять, в комментарии укажите их последовательность. 1. Для начала нужно дать детям выпустить свои эмоции в той форме, какой им хочется; 2. Проговорить, что проигрыш нужно принимать достойно, обсудить причины поражения; 3. Подготовить и провести мероприятие "Я самый лучший на Земле" (цель: способствовать развитию повышения самооценки); 4. Подготовить и провести мероприятие "Удача или труд" (цель: развивать навыки здоровой конкуренции).		
16	Установление последовательности /ранжирование Расположите этапы работы над вокальным произведением в правильной последовательности. Элементы для упорядочения: 1. Отработка сложных технических моментов 2. Анализ формы и структуры произведения 3. Итоговая репетиция с аккомпанементом 4. Разучивание текста и мелодии, работа над дыханием и звукообразованием	2, 4, 1, 3	Вокальное исполнительство
17	Соотнесите композиторов-песенников с их наиболее	А — 3, Б — 1, В — 2,	История

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	известными произведениями и воспитательными задачами, которые можно решать при знакомстве школьников с этими песнями: Список А. Композиторы: А) Исаак Дунаевский Б) Давид Тухманов В) Александра Пахмутова Г) Раймонд Паулс Список Б. Произведения и воспитательный потенциал: 1. «День Победы», «Как молоды мы были» — формирование исторической памяти, патриотизма, уважения к подвигу поколений. 2. «Песня о друге», «Надежда» — воспитание ценностей дружбы, взаимопомощи, оптимизма. 3. «Легко на сердце от песни весёлой», «Марш весёлых ребят» — развитие позитивного мировосприятия, коллективизма, веры в созидательный труд. 4. «Миллион алых роз», «Вернисаж» — формирование эстетического вкуса, понимания красоты в искусстве, эмоционального отклика на музыку.	Г — 4	российского эстрадного искусства
18	Прочитайте текст и установите соответствие. Установите правильное соответствие частей	1 -Б, 2-А, 3-Г, 4-В	Музыкально-инструментальное

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	сонатной формы и их характеристики. Список 1. номер частисонатной формы 1. 1 2. 2 3. 3 4. 4 Список 2. Характеристикачасти сонатной формы А) Медленный темп Б) Сонатное аллегро В) Финал, используется вболее сложной форме рондо, сонатной или рондо-сонатной, реже вариационной форме Г) Менуэт или скерцо		исполнительство
19	Прочитайте текст и установите соответствие. Установите правильное соответствие термина и его определения Список 1. Термины 1. Эмпатийность 2. Музыкальность 3. Креативность Список 2. Определения 1. Качество личности, находящее свое выражение в предрасположенности к общению с музыкой, к эмоциональной отзывчивости на нее, развитию музыкального слуха, памяти, мышления,	1-2, 2-3, 3-1.	Теория музыкального образования

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	музыкальных потребностей, к успешности овладения различными видами деятельности. 2. Творческие возможности ребенка, его готовность к созданию нового в процессе музыкальной деятельности 3. Душевность, сердечность, способность к сопереживанию, сочувствию, к установлению духовного контакта с людьми.		
20	Установление соответствия Соотнесите воспитательные цели (Список А) с методами их реализации в хоровой работе (Список Б), соответствующими требованиям ФГОС и спецификой предмета «Музыка». Список А. Воспитательные цели: А) Формирование уважительного отношения к культурному наследию и традициям народов России. Б) Развитие навыков сотрудничества и ответственности за общий результат. В) Воспитание эмоциональной отзывчивости и эстетического вкуса. Г) Создание условий для самореализации и раскрытия творческого потенциала каждого ребёнка. Список Б. Методы реализации:	А - 1, Б - 2, В - 3, Г - 4	Хоровое пение и практическая работа с хором

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	1. Включение в репертуар народных песен разных этносов, проведение бесед об истории и традициях исполнения. 2. Применение методов групповой рефлексии после репетиций, распределение ролей и зон ответственности в коллективе(староста партии, ответственный за расстановку, ведущий разминки). 3. Подбор репертуара, раскрывающего широкий спектр человеческих чувств; использование образных сравнений, ассоциаций, элементов пластического интонирования. 4. Дифференцированный подход: индивидуальные задания (сольные фрагменты, подготовка партии), участие в творческих проектах (аранжировки, режиссура номера).		
21	Прочитайте текст и установите последовательность. Обозначьте очерёдность этапов развития отечественной музыки: 1. советская музыка 2. музыка Древней Руси 3. музыка эпохи Просвещения	2, 3, 1	История отечественной музыки
22	Установление соответствия Соотнесите виды внеурочной деятельности в контексте хоровой работы с их воспитательными эффектами. Список А. Виды деятельности: А) Совместные экскурсии в музеи и театры	А - 2, Б - 4, В - 3, Г - 1	Методика работы с детским хоровым коллективом

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Б) Участие в благотворительных концертах В) Творческие встречи с композиторами и дирижёрами Г) Подготовка и проведение «Дня хора» в школе Список Б. Воспитательные эффекты: 1. Формирование навыков самоорганизации и лидерства. 2. Расширение культурного кругозора, формирование эстетических ценностей. 3. Повышение мотивации к обучению через общение с профессионалами. 4. Развитие социальной ответственности и эмпатии.		
23	Напиши правильный ответ(одно слово) Назовите термин,обозначающий способность музыкального произведения влиять на формирование нравственных качеств, чувств и мировоззрения ребёнка: _____ значимость.	воспитательная	Практикум по детскому музыкальному репертуару

ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

ПК-3.1 Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)

ПК-3.2 Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности

ПК-3.3 Знает психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения

Карта формирования компетенции

1 семестр	Хороведение Сольфеджио Вокальное исполнительство Музыкально-инструментальное исполнительство Хоровое пение и практическая работа с хором	5 семестр	Педагогика Хоровое дирижирование Методика музыкального образования Вокальное исполнительство Музыкально-инструментальное исполнительство Хоровое пение и практическая работа с хором
2 семестр	Психология Хоровая аранжировка Сольфеджио Вокальное исполнительство История музыкального образования Музыкально-инструментальное исполнительство Хоровое пение и практическая работа с хором	6 семестр	Анализ музыкальных произведений Хоровое дирижирование Вокальное исполнительство Музыкально-инструментальное исполнительство Хоровое пение и практическая работа с хором

3 семестр	Педагогика Психология Гармония Музыкальная психология и психология музыкального образования Хоровая литература Хоровое дирижирование Вокальное исполнительство Музыкально-инструментальное исполнительство Теория музыкального образования Хоровое пение и практическая работа с хором	7 семестр	Анализ музыкальных произведений Национально-региональный компонент в музыкальном образовании Хоровое дирижирование Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта Методика внеурочной музыкальной работы
4 семестр	Педагогика Психология Гармония Хоровое дирижирование Методика музыкального образования Вокальное исполнительство История российского эстрадного искусства Музыкально-инструментальное исполнительство Хоровое пение и практическая работа с хором	8 семестр	Массовая культура Музыкально-исполнительский практикум Музыкальный театр Методика работы с детским хоровым коллективом Практикум по детскому музыкальному репертуару

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Расположите этапы организации проектной деятельности в правильной логической последовательности. Элементы для упорядочения: 1. Презентация и защита итогового продукта проекта. 2. Формулирование проблемы и темы проекта, объединяющей несколько предметных областей. 3. Подведение итогов, рефлексия и оценка вклада каждого участника. 4. Сбор и анализ информации из различных источников, проведение экспериментов или опросов. Распределение ролей в группе и составление плана работы над проектом.	2, 5, 4, 1, 3	Педагогика
2	Установите соответствие и впишите ответ» Соотнесите социальный феномен с его определением в контексте групповой работы Социальный феномен 1. Социальная фасилитация 2. Конформизм 3. Эффект социальной ленности 4. Социальная перцепция	1-В 2-А 3-Б 4-Г	Психология
3	Прочитайте текст, впишите в качестве ответа пропущенное слово Анализ музыкальных произведений учит видеть слышать, как все элементы произведения — мелодия, гармония, ритм, форма — работают вместе, чтобы воплотить художественный замысел. Учитель,	образа	Анализ музыкальных произведений

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	который самглубоко погружён в материал, способен передать это понимание ученикам: он не просто «исполняет» музыку, а помогает детям уловить логику развития музыкального_____, связь формы и содержания		
4	Прочитайте текст, впишите в качестве ответа словосочетание из двух слов Назовите основной аккорд тоники в мажоре (три звука, расположенные по терциям).	Мажорное трезвучие	Гармония
5	Прочитайте текст, впишите в качестве ответа пропущенное слово. Массоваямузыка характеризуется _____ статусом, наличием широко интернациональной аудитории, опорой на средства массовой коммуникации, разнообразием стилей и жанров, гедонистической функцией, функцией трансляции всеобщего универсального знания.	коммерческим	Массовая культура
6	Прочитайте текст и запишитепропущенное слово в качестве ответа. Отличительные особенности восприятия «легкой» музыки: существенную рольсреди выразительных	образа	Музыкальная психология и психология музыкального образования

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	средств играет ритм, являющийся основой легкой музыки, ее ведущих характеристик с точки зрения танцевальности, как художественного		
7	Установление соответствия Соотнесите социокультурные ресурсы региона с возможными формами их использования во внеурочной деятельности студентов-педагогов. Список А. Ресурсы: А) Краеведческий музей с экспозицией музыкальных инструментов Б) Филармония и абонементные концерты В) Фольклорные ансамбли и этнографические коллективы Г) Детские музыкальные школы и ДШИ Список Б (Формы использования): 1. Посещение концертов и написание рецензий с анализом исполнительских стилей. 2. Проведение мастер-классов для учащихся, демонстрация приемов аккомпанемента. 3. Изучение традиционных ладов и фактурных приемов для аранжировок. 4. Экскурсия с акцентом на историю музыкальной культуры региона и эволюцию инструментов.	А - 4, Б - 1, В - 3, Г - 2	Музыкально-исполнительский практикум
8	Установление последовательности / ранжирование Ранжируйте этапы подготовки спектакля	2, 4, 1, 3	Музыкальный театр

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	в музыкальном театре по логике производственного процесса (от замысла к премьере). Элементы для упорядочения: 1. Вокальные репетиции, репетиции с оркестром и сценические прогоны. 2. Выбор репертуара и формирование постановочной группы (режиссёр, дирижёр, художник). 3. Премьера и последующий анализ спектакля. 4. Разработка сценографии, костюмов, светового оформления.		
9	Прочитайте текст и запишите пропущенное слово в качестве ответа Творческие (интерактивные) задания для учащихся на уроках музыки с национально-региональным компонентом могут быть следующими: вопросы, диагностические тесты, проблемные ситуации, викторины, тесты, направленные на осмысление учебного материала и выполняющие функцию контроля за успешностью развития музыкальной культуры школьников на основе национально-регионального содержания.	музыкального	Национально-региональный компонент в музыкальном образовании
10	Прочитайте текст и запишите пропущенное слово в качестве ответа	четырёх	Хоровая аранжировка

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	При переложении однородного хора с переменным количеством голосов на четырёхголосный смешанный ключевой задачей является стабилизация фактуры до голосов		
11	Установление последовательности /ранжирование Расположите этапы подготовки хорового произведения к концертному исполнению в логической последовательности. Элементы для упорядочения: 1. Разучивание партий по голосам, устранение интонационных трудностей. Работа над ансамблем, строем, дикцией, динамическими оттенками 2. Рефлексия, саморефлексия концертного выступления 3. Анализ поэтического текста и музыкального содержания (образ, форма, гармония). Выстраивание общей концепции исполнения, работа над художественным образом 4. Концертное исполнение разученного хорового произведения 5. Генеральная репетиция, акустическая адаптация в зале	3, 1, 5, 4, 2	Хоровая литература
12	Установление соответствия Соотнесите методы работы с хором с психолого-педагогическими условиями их эффективного применения. Список А (Методы):	А – 2, Б – 4, В – 1, Г – 3	Хороведение

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	А) Метод хорового показа Б) Метод вокальных упражнений В) Метод групповой дискуссии Г) Метод творческих заданий Список Б (Условия): 1. Наличие доверительной атмосферы, готовность хористов к рефлексии. Высокий уровень вокальной подготовки участников. 2. Авторитет руководителя, чёткая демонстрация эталона. 3. Возможность проявления инициативы, поддержка нестандартных решений. 4. Строгая дисциплина и последовательность в выполнении заданий.		
13	Соотнесите тип хора с его характерными особенностями. Список 1. Тип хора: А) Смешанный хор Б) Мужской хор В) Женский хор Г) Детский хор Список 2. Особенности: 1. Состоит из сопрано и альтов 2. Включает партии теноров и басов 3. Объединяет все основные хоровые партии	А – 3, Б – 2, В – 1, Г – 4	Хоровое дирижирование

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	4. Отличается светлым, прозрачным звучанием		
14	Прочитайте текст, выберите пять правильных ответов и запишите их номера в качестве ответа. Выберите методы, относящиеся к теоретическим методам музыкально-педагогического исследования: 1. Анализ. 2. Анкетирование. 3. Коллективные и индивидуальные беседы. 4. Синтез. 5. Моделирование. 6. Обобщение. 7. Классификация.	1, 4, 5, 6, 7	Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта
15	Прочитайте текст и запишите пропущенное слово в качестве ответа Предметно-развивающая среда в кабинете музыки является важным средством организации оптимальных условий для повышения _____ учебно-воспитательного процесса по предмету и создания возможности творческой самореализации детей.	качества	Методика музыкального образования
16	Прочитайте текст и запишите пропущенное слово в качестве ответа	среда	Методика внеурочной музыкальной работы

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Центральное место в подготовке внеурочного мероприятия занимает подборка дидактических пособий, видеоматериалов, программных средств, литературы, информационных ресурсов, музыкального оформления и прочее. При подготовке и проведении внеурочных музыкальных мероприятий ценно рационально тратить время как непосредственную подготовку мероприятия, так и на технические моменты: расставить мебель для команд, экспертов из зрителей; ватман, бумагу, карандаши и ручки; доски для выполнения заданий и т.д. Именно поэтому развивающая образовательная должна быть максимально насыщена		
17	Соотнесите виды музыкальных диктантов с их характеристиками. Список 1. Виды музыкальных диктантов: 1) Одноголосный диктант 2) Двухголосный диктант 3) Ритмический диктант 4) Гармонический диктант Список 2. Характеристики музыкальных диктантов А) Запись ритмической структуры без привязки к высоте звуков. Б) Запись мелодии с учётом гармонической поддержки. В) Запись одной мелодической линии.	1 — В, 2 — Г, 3 — А, 4 — Б	Сольфеджио

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Г) Запись двух мелодических линий одновременно.		
18	Соотнесите методы обучения с их целями в вокальном исполнительстве. Список А. Метод: А) Групповое пение Б) Индивидуальная работа В) Проектная деятельность Г) Исследовательская работа Список Б. Цель: 1. Развитие ансамблевого слуха 2. Коррекция индивидуальных вокальных недостатков 3. Анализ вокальной техники известных исполнителей 4. Постановка концертной программы	А — 1, Б — 2, В — 4, Г — 3	Вокальное исполнительство
19	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите его номер. Какой вид музыкальной деятельности был доминирующим в России на протяжении длительного времени? 1. Хоровок пение. 2. Сольное пение.	1	История музыкального образования

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
20	3.Инструментальное музицирование. Установление последовательности / ранжирование Расположите этапы подготовки школьного проекта «История эстрадной песни в моей семье» в логической последовательности. Элементы для упорядочения: 1. Сбор материалов: интервью с родственниками, поиск старых пластинок, фото, записей. 2. Презентация результатов: концерт, выставка, видеоролик, публикация в школьном медиа. 3. Формулировка темы и целей проекта, распределение ролей в группе. 4. Анализ собранного материала: определение жанров, эпох, популярных мотивов. 5. Выбор формы итогового продукта и критериев оценки.	3, 5, 1, 4, 2	История русского эстрадного искусства
21	Прочитайте текст и установите соответствие. Укажите для каждого композитора характерный для его творчества жанр. Список 1. Композиторы 1. Бетховен 2. Шопен 3. Бах Список 2. Жанры А). Фуга	1-Б, 2-В, 3-А.	Музыкально-инструментальное исполнительство

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Б). Соната В). Мазурка		
22	Прочитайте текст и запишите пропущенное слово. Термин _____ обучение применяется в двухзначениях. В узком смысле - это освоение учащимися музыкальных знаний, умений и навыков. В широком – это опыт эмоционально-ценностного отношения учащихся к музыке и их музыкально-творческой деятельности.	музыкальное	Теория музыкального образования
23	Прочитайте текст и запишитеодно слово в качестве ответа Укажите термин,обозначающий начальный жест дирижёра, который задаёт темп, характер и момент вступления хора	ауфтакт	Хоровое пение и практическая работа с хором
24	Установление последовательности /ранжирование Расположите элементы структуры репетиции детского хора в порядке их реализации. Элементы для упорядочения: 1. Работа над новыми произведениями (разучивание партий, отработка трудных мест). 2. Распевание и вокально-хоровые упражнения.	4, 2, 1, 3, 5	Методика работы с детским хоровым коллективом

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	3. Повторение и шлифовка уже выученных произведений. 4. Организационный момент (проверка посещаемости, настрой на работу). Подведение итогов, рефлексия, постановка задач на следующую репетицию.		
25	Установление соответствия Соотнесите типы заданий на уроке музыки с их направленностью на формирование конкретных результатов обучения Список А. Типы заданий: А) Сравнение двух обработок одной народной песни (фольклорная и композиторская) Б) Исполнение песни с сопровождением учителя и последующим анализом ансамбля В) Создание афиши и программы мини-концерта «Любимые песни класса» Г) Запись «звуков двора» на диктофон и их классификация по высоте/ритму/тембру Список Б. Направленность: 1. Предметный результат: владение навыками ансамблевого пения, чистота интонации. 2. Личностный результат: формирование	А — 2, Б — 1, В — 4, Г — 3	Практикум по детскому музыкальному репертуару

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	эстетического вкуса, ценностного отношения к музыкальному наследию. 3. Метапредметный результат: умение классифицировать, систематизировать, работать с информацией. 4. Метапредметный результат: планирование, организация, коммуникация в проектной деятельности.		

ПК-5 Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области

ПК-5.2 Разрабатывает и реализует индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области

ПК-5.3 Использует передовые педагогические технологии в процессе реализации учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области

Карта формирования компетенции

1 семестр	Хоровое пение и практическая работа с хором	5 семестр	Методика музыкального образования Методы исследовательской и проектной деятельности Хоровое пение и практическая работа с хором
2 семестр	Хоровое пение и практическая работа с хором	6 семестр	Хоровое пение и практическая работа с хором
3 семестр	Музыкальная психология и психология музыкального образования Хоровое пение и практическая работа с хором	7 семестр	Национально-региональный компонент в музыкальном образовании Компьютерные технологии в музыкальном образовании Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта Методика внеурочной музыкальной работы
4 семестр	Методика музыкального образования Хоровое пение и практическая работа с хором	8 семестр	Музыкально-исполнительский практикум Музыкальный театр Технологии музыкальной презентации Практикум по детскому музыкальному репертуару

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Прочитайте текст, выберите один правильный ответа и запишите его номер. В деятельности музыканта наибольшее значение имеют следующие виды ощущений: 1. Слуховые. 2. Слуховые, тактильные, двигательные, ритмические, вибрационные. - Зрительные, слуховые, двигательные.	2	Музыкальная психология и психология музыкального образования
2	Прочитайте текст, выберите один правильный ответа и запишите его номер. К ведущим способам запоминания музыкального произведения по формуле И. Гофмана относятся: 1. Многочисленные проигрывания музыкального произведения. 2. Работа стекстом без инструмента, работа с текстом за инструментом, игра наизусть, работа без инструмента и без нот. 3. Вокальное и инструментальное интонирование произведения.	2	Музыкальная психология и психология музыкального образования
3	Впиши в качестве ответа одно пропущенное слово Термин, обозначающий способность пианиста исполнять музыкальное произведение по нотам с	чтение	Музыкально-исполнительский

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	первого прочтения без предварительной подготовки называется _____ с листа		практикум
4	Установление соответствия Соотнесите композиционную функцию раздела формы (список А) с задачами аккомпанемента в этом разделе (список Б). Список А. Основа /Условие: А) Вступление Б) Основная тема В) Разработка / кульминация Г) Кода Список Б. Задачи аккомпанемента: 1. Подчёркивает завершение, подводит эмоциональный итог, может содержать отголоски основной темы. 2. Максимально раскрывает характер темы, поддерживает солиста динамически и ритмически, не перекрывая мелодию. 3. Создаёт напряжение, использует более плотную фактуру, контрастные регистры и динамику. 4. Задаёт тональность, темп, образный строй, готовит появление солиста.	А - 4, Б - 2, В - 3, Г - 1	Музыкально-исполнительский практикум
5	Установление соответствия	А - 3, Б - 1, В - 4, Г -	Музыкальный театр

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Соотнесите педагогическую технологию с её применением в учебно-проектной деятельности по музыкальному театру: Список А. Технология: А) Метод проектов Б) Кейс-технология В) Технология портфолио Г) Технология модерации Список Б. Применение: 1. Анализ видеозаписи спектакля с выявлением режиссёрских решений и ошибок 2. Организация групповой работы студентов над постановкой сцены, распределение ролей, контроль сроков 3. Создание студентами собственного творческого продукта (эскизы костюмов, режиссёрская экспликация, сценарий) 4. Фиксация этапов работы, рефлексия, подборка материалов (ноты, фото, рецензии) по проекту	2	
6	Установление соответствия Соотнесите функцию участника постановочной группы с его ролью в музыкальном театре:	А - 2, Б - 4, В - 1, Г - 3	Музыкальный театр

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Список А. Функция: А) Руководит оркестром, отвечает за музыкальную целостность спектакля Б) Создаёт сценическое пространство, костюмы, реквизит В) Отвечает за драматургию действия, работу с актёрами Г) Ставит танцевальные номера, работает с кордебалетом Список Б. Роль: 1. Хореограф 2. Режиссёр 3. Дирижёр 4. Художник-постановщик		
7	Прочитайте текст, впишите пропущенное слово в качестве ответа. Литературный ряд: доступные, ёмкие, выразительные и информативные тексты, раскрывающие содержание предлагаемых для восприятия фрагментов музыкальных и художественных образов (эстетически-нравственный	слушателей	Национально-региональный компонент в музыкальном образовании

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	фон);отрывки стихотворений, прозы, созвучные музыке; словарь ключевых терминов и понятий, соответствующих учебной теме; эмоциональный словарь (вербальная характеристика музыкального произведения); фрагменты писем, воспоминаний;цитаты и высказывания композиторов, исполнителей, _____ это литературный ряд, используемый при организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся на уроках музыки с национально-региональным компонентом		
8	Прочитайте текст, впишите пропущенное слово в качестве ответа. К готовым электронным образовательным ресурсам в процессе обучения относятся: коллекция дисков, состоящая из произведений различных стилей и жанров: от классики до современной музыки. При их использовании есть возможность быстрого поиска отдельных фрагментов _____ произведения, неоднократное прослушивание для запоминания лейтмотива или анализа интонаций.	музыкального	Национально-региональный компонент в музыкальном образовании
9	Прочитайте текст, впишите пропущенное слово в качестве ответа.	презентации	Технологии музыкальной презентации

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Графическая информация в презентации может включать рисунки, фотографии, диаграммы. Они призваны дополнить текстовую информацию или передать её в более наглядном виде. Текстовая информация в презентации носит качественный характер (экспертные оценки, инсайты), является подробным объяснением (например, описание использованной методологии), зачастую используется, когда аудитории привычнее текстовая информация (лекции в ВУЗе, презентации для государственных органов и т.д.). Видео презентация — это форма _____ в формате видеофайла. Она может содержать графические изображения, текст, звук, другие мультимедийные элементы, которые способствуют качественному усвоению информации, формированию представления о каком-либо явлении или продукте.		
10	Прочитайте текст, впишите пропущенное слово в качестве ответа. Особенности проектной деятельности включают: Практикоориентированность — нацеленность на решение конкретных проблем, имеющих в социальных практиках.	времени	Технологии музыкальной презентации

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Нацеленность на проблему — противоречие междутем, что есть, но чего быть не должно, или тем, чего нет, но должно быть.Временные рамки — ограниченность во _____, выражающаяся в срокахреализации проекта.		
11	Установление последовательности / ранжирование Расположите действия педагога при организации совместногоучебно-проектного задания «Создание школьной радиопередачи о музыке» в правильном порядке. Элементы для упорядочения: 1. Распределение ролей в группе (редактор, ведущий, звукорежиссёр, сценарист). 2. Формулировка целей и критериев оценки проекта. 3. Подготовка сценария и подбор музыкального оформления. 4. Репетиция и запись эфира. Обсуждение результатов, рефлексия и обратная связь.	2, 1, 3, 4, 5	Компьютерные технологии в музыкальном образовании
12	Установление соответствия Соотнесите аппаратные средства мультимедиа с их функциями в музыкальном образовании.	А - 2, Б - 3, В - 1, Г - 4	Компьютерные технологии в музыкальном

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Список А. Устройства: А) MIDI-клавиатура. Б) Аудиоинтерфейс. В) Микрофон конденсаторный. Г) Акустическая система (мониторы). Список Б. Функции: 1. Обеспечивает точную передачу тембра голоса или инструмента при записи. 2. Позволяет управлять виртуальными инструментами и записывать партии в DAW. 3. Преобразует аналоговый сигнал в цифровой и обратно, обеспечивает низкую задержку. 4. Даёт объективную оценку звучания микса без окраски.		образовании
13	Прочитайте текст, выберите один правильный ответа и запишите его номер. Под методологической культурой педагога-музыканта следует понимать: 1 знание основных методов исследовательской деятельности 2 систематическое решение исследовательских	3.	Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	задачв практической музыкально-педагогической деятельности 3 заинтересованное отношение к методологии педагогики музыкального образования,понимание ее ценности для практической деятельности и личности учителя музыки,приобретенные профессионально ориентированные методологические знания,усвоенные способы, методы исследовательской музыкально-педагогической деятельности и их творческое применение в ситуации методологического анализалитературы и практической учебно-исследовательской музыкально-педагогической деятельности.		
14	Прочитайте текст и установите последовательность. Представьте последовательность этапов проведения педагогического эксперимента: Список 1. Номера этапов педагогическогоэксперимента 1. 1 2. 2 3. 3 Список 2. Названия этапов педагогическогоэксперимента А) итоговый этап Б) формирующий этап В) констатирующий этап	1 - В 2 - Б 3 - А	Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
15	Прочитайте текст, установите соответствие. Соедините название вида учебного проекта, реализуемого на уроках музыки, и его определение: Список 1. Название учебного проекта 1. Игровой 2. Информативно-исследовательский проект /рефераты, презентации. 3. Сценарный проект Список 2. Определение вида учебного проекта А) внеклассное мероприятие для школы или отдельного класса (подготовка и проведение концертов, смотров-конкурсов, классных часов, фестивалей и т. д.). Б) ролевые проекты, например, драматизация песен, постановка детских опер В) нацелен на всестороннее раскрытие конкретной темы, например, «Виды русских народных песен», «Жизнь и творчество композитора», «История одного музыкального инструмента»	1 - Б 2 - В 3 - А	Методика музыкального образования
16	Запишите очерёдность этапов проекта, реализуемого на уроке музыки. 1. Этап 7. Обратная связь и рефлексия 2. Этап 5. Репетиция и подготовка к представлению 3. Этап 1. Постановка проблемы и выбор темы 4. Этап 3. Сбор и анализ материала 5. Этап 4. Практическая реализация и создание	3, 6, 4, 5, 2, 7, 1	Методика музыкального образования

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	продукта 6. Этап 2. Планирование и распределение ролей 7. Этап 6. Презентация проекта		
17	Прочитайте текст и запишите в качестве ответа пропущенное слово. одна из форм работы педагога-музыканта, которая является дополнением к основным музыкальным занятиям и позволяет расширить и закрепить знания, полученные на уроке музыки – это _____ музыкальная работа	внеурочная	Методика внеурочной музыкальной работы
18	Прочитайте текст и установите последовательность. определите очерёдность этапов подготовки к внеурочному мероприятию 1. Этап проведения мероприятия (организационный момент, вводная часть, основная часть, заключительная часть). 2. Конструирование мероприятия (определение тематики, содержания, целевой аудитории, цели, дидактических, воспитательных и развивающих задач, методов и средств обучения, формы мероприятия). 3. Подготовительный этап (информирование о предстоящем мероприятии, подготовка места проведения, музыкального и светового оформления, технического обеспечения, реквизитов, оценочных	2, 3, 1, 4	Методика внеурочной музыкальной работы

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	листов, приглашения жюри, выбора ведущего, подготовки призов, материалов для реализации мероприятия, написания сценария, репетиций, психологической и практической подготовки ребят). 4. Анализ(самоанализ) проведенного занятия (рефлексия и саморефлексия о проведённой деятельности).		
19	Соотнесите типы проектов (по доминирующей деятельности) с их характеристиками. Список А (Типы проектов): А) Исследовательский проект. Б) Творческий проект. В) Практико-ориентированный проект. Г) Информационный проект. 1. Список Б (Характеристики): 1. Направлен на сбор, анализ и представление данных по выбранной теме. 2. Предполагает получение конкретного социально значимого результата. 3. Включает выдвижение гипотезы, её проверку и формулирование выводов.	А – 3, Б – 4, В – 2, Г – 1	Методы исследовательской и проектной деятельности

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	4. Ориентирован на создание оригинального продукта (спектакль, видео, выставка и т. д.).		
20	Прочитайте текст и запишите в качестве ответа словосочетание из двух слов Термин, обозначающий документ, в котором фиксируются цель, задачи, этапы, ресурсы и критерии оценки проекта.	паспорт проекта	Методы исследовательской и проектной деятельности
21	Установление последовательности /ранжирование Расположите уровни дифференциации заданий в хоровой работе от базового к продвинутому. Элементы для упорядочения: 1. Исполнение партии в унисон с другой группой хористов. 2. Самостоятельное исполнение своей партии в многоголосном фрагменте. 3. Исполнение партии с добавлением импровизационного подголоска. 4. Пение своей партии с одновременным прослушиванием и корректировкой звучания соседней партии. 5. Исполнение партии с изменением темпа или ритма по сигналу хормейстера.	1, 2, 4, 5, 3	Хоровое пение и практическая работа с хором
22	Установление последовательности /ранжирование Расположите этапы подготовки хоровой репетиции в	2, 1, 5, 4, 3	Хоровое пение и

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	правильной последовательности. Элементы для упорядочения: 1. Подбор и анализ хорового произведения с учётом вокальных возможностей хора. 2. Определение целей и задач репетиции, формулировка ожидаемых результатов. 3. Составление плана репетиции с распределением времени на работу с партиями и всем хором. 4. Подготовка дидактических материалов, партитур, фонограмм, распевов. 5. Прослушивание аудиозаписей эталонных исполнений, изучение интерпретаций.		практическая работа с хором
23	Установление соответствия Соотнесите виды учебно-проектной деятельности на уроке музыки с примерами их реализации в работе с детским репертуаром. Список А(Виды деятельности): А) Индивидуальный проект Б) Совместный групповой проект В) Творческая мастерская Г) Исследовательский мини-проект	А – 2, Б – 4, В – 3, Г – 1	Практикум по детскому музыкальному репертуару

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Список Б(Примеры): 1. Создание собственной ритмической партитуры к песне «Во поле берёза стояла». 2. Подготовка презентации «Образы природы в песнях русских композиторов». 3. Инсценировка песни элементами пластического движения. 4. Составление каталога песен по темам «Родина», «Природа», «Дружба» для 1–4 классов.		
24	Установление последовательности / ранжирование Расположите шаги разработки учебного проекта по теме «Музыкальные образы в детских песнях» в порядке их выполнения. Элементы для упорядочения: 1. Формулировка цели и задач проекта с учётом планируемых результатов. 2. Подбор репертуара (3–4 песни разных авторов и жанров). 3. Планирование этапов работы и распределение ролей в группах. 4. Рефлексия и презентация результатов проекта. 5. Определение критериев оценки продуктов проектной деятельности.	1, 3, 2, 5, 4	Практикум по детскому музыкальному репертуару

ПК-8 Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных

ПК-8.1 Разрабатывает образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями

ПК-8.3 Разрабатывает план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий

Карта формирования компетенции

1 семестр	Хороведение Сольфеджио Вокальное исполнительство Музыкально-инструментальное исполнительство Хоровое пение и практическая работа с хором	5 семестр	Хоровое дирижирование Методика музыкального образования Вокальное исполнительство Музыкально-инструментальное исполнительство Хоровое пение и практическая работа с хором
2 семестр	Хоровая аранжировка Сольфеджио Вокальное исполнительство Музыкально-инструментальное исполнительство Хоровое пение и практическая работа с хором	6 семестр	Анализ музыкальных произведений Хоровое дирижирование Вокальное исполнительство Музыкально-инструментальное исполнительство Хоровое пение и практическая работа с хором
3 семестр	Гармония Музыкальная психология и психология музыкального образования Хоровое дирижирование Вокальное исполнительство Музыкально-инструментальное исполнительство	7 семестр	Анализ музыкальных произведений Национально-региональный компонент в музыкальном образовании Хоровое дирижирование Компьютерные технологии в музыкальном образовании

	Хоровое пение и практическая работа с хором		
4 семестр	Гармония Хоровое дирижирование Методика музыкального образования Вокальное исполнительство Музыкально-инструментальное исполнительство Хоровое пение и практическая работа с хором	8 семестр	Музыкально-исполнительский практикум Технологии музыкальной презентации Методика работы с детским хоровым коллективом Практикум по детскому музыкальному репертуару

Оценочные материалы для проверки сформированности компетенции

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
1	Прочитайте текст и запишите в качестве ответа пропущенное слово. Прочитайте перечисленные формообразующие принципы: повторение, варьирование, контраст, с повторением экспозиции, с двойной экспозицией, с эпизодом в разработке, с эпизодом вместо разработки, без разработки, с зеркальной репризой, с чертами формы рондо (рондо-сонатная форма). Речь идёт о _____ этапе развития музыкального искусства	классическом	Анализ музыкальных произведений
2	Прочитайте текст и запишите в качестве ответа пропущенное слово.	контрастными	Анализ музыкальных

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	В трёх частной форма АВА1 часть А1 является повтор первой с изменениями, а части Аи Б являются _____.		произведений
3	Установление последовательности /ранжирование Расположите этапы коррекции образовательного процесса по результатам мониторинга в правильной последовательности: Элементы для упорядочения: 1. Анализ результатов диагностики 2. Внедрение изменений в учебный процесс 3. Выявление проблемных зон 4. Разработка плана коррекции 5. Повторный мониторинг эффективности изменений	1, 3, 4, 2, 5	Гармония
4	Какие элементы входят в систему функциональной гармонии? Напиши три правильных ответа Варианты ответов: А) Тоника Б) Субдоминанта В) Пентатоника Г) Доминанта Д) Хроматика	А, Б, Г	Гармония

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
5	Прочитайте текст и запишите в качестве ответа пропущенное слово. Порядок постижения музыкального произведения, обуславливающий организацию музыкально-образовательного процесса является следующим: в процессе его восприятия представляет: выявление главного настроения, определение средств музыкальной _____, рассмотрение особенностей развития музыкального образа, выявление главной идеи произведения, понимание позиции автора, нахождение в произведении личностного смысла.	выразительности	Музыкальная психология и психология музыкального образования
6	Прочитайте текст, выберите два правильных ответа и запишите их номера. Что является одной из характерных особенностей художественно-творческого процесса, в том числе, с использованием ИКТ? 1. Эмоциональная насыщенность; 2. Аналитическая деятельность; 3. Возможность самовыражения	1,3	Музыкальная психология и психология музыкального образования
7	Установление соответствия Соотнесите виды контроля качества учебно-воспитательного процесса с их примерами в	А - 3, Б - 4, В - 2, Г - 1	Музыкально-исполнительский практикум

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	дисциплинах, связанных с разучиванием и исполнением музыки. Список А. Виды контроля: А) Входной контроль. Б) Текущий контроль. В) Промежуточный контроль. Г) Итоговый контроль. СписокБ. Примеры: 1. Исполнение концертной программы на зачёте/экзамене, оценка по критериям: техника, выразительность, ансамблевость. 2. Проверка навыков чтения с листа и транспонирования в середине семестра. 3. Опрос/тест на знание терминологии и базовых приёмов игры в начале курса. 4. Еженедельные прослушивания, оценка домашних заданий, ведение дневника практики.		
8	Установление соответствия Соотнесите педагогические задачи при обучении аккомпанементу с методами их реализации в рамках ПК-8 (организация образовательного процесса).	А - 4, Б - 2, В - 3, Г - 1	Музыкально-исполнительский практикум

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Список А. Педагогические задачи: А) Формирование навыка быстрой ориентации в нотном тексте. Б) Развитие слухового контроля за балансом солиста и аккомпанемента. В) Освоение приёмов транспонирования на полтона/тон. Г) Диагностика типичных ошибок студентов при исполнении. Список Б. Методы реализации: 1. Проведение аудиозаписи репетиций с последующим разбором: выявление дисбаланса, неточностей, логических ошибок. 2. Использование упражнений на «переключение внимания»: акцент на партии солиста при одновременном контроле своей партии. 3. Систематическое выполнение заданий на транспонирование коротких фраз и этюдов в разной тональности. 4. Работа с фрагментами разной сложности: от простых гармонических последовательностей к полифоническим эпизодам.		
9	Прочитайте текст, выберите два правильных ответа и запишите их номера..	1, 3	Национально-региональный компонент в

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Какие виды информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) могут быть использованы на уроках музыки с национально-региональным компонентом: 1. Информационно-коммуникационные технологии. Включают компьютеры, программы, базы данных и другие средства для работы с информацией. Применяются в образовании, научных исследованиях, бизнесе и других областях деятельности. 2. Социально-бытовые средства. В их число входят любые изделия, устройства, главная задача которых — поддержать человека, сделать его самостоятельнее в быту, помочь адаптироваться и не чувствовать себя изолированным. 3. Технологии связи и передачи данных. Обеспечивают возможность общения между людьми, передачи информации на расстоянии, а также доступа к сети Интернет. Включают телефоны, факсимильные аппараты, электронную почту, социальные сети и прочие средства связи.		музыкальном образовании
10	Прочитайте текст, выберите четыре правильных ответа и запишите их номера.. Какие ИКТ можно использовать при проведении	1, 3, 4, 5	Национально-региональный компонент в музыкальном образовании

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	уроков музыки с национально-региональным компонентом: 1. Видеоряд. Фрагменты из опер, балетов, мюзиклов, музыкальных кинофильмов, концертов классической и популярной музыки; фрагменты художественных и документальных фильмов о жизни и творчестве композиторов; (Презентация музыки на уроках в видеоформате – это гарантированный эмоциональный тонус на занятиях, увлеченность, погруженность в материал) 2. Хроморяд – двенадцатислоговую систему наименования звуков темперированного строя, разработанную педагогом-новатором С. В. Белецким. Она позволяет каждому из двенадцати звуков октавы присвоить собственное уникальное слоговое имя, тем самым устраняя необходимость в знаках альтерации (диезах, бемолях) и энгармонизме 3. Синтезированный зрительный ряд. Портреты композиторов, исполнителей и исполнительских коллективов, исполняющих произведения мировой музыкальной классики, народной и духовной музыки, современные сочинения; тематические рисунки, нотная графика, фрагменты рукописей музыкальных произведений; репродукции произведений изобразительного искусства (живопись, декоративно-прикладное искусство, скульптура, архитектура, графика,		

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	иконопись и др.); материалы из мемориальных музеев композиторов и исполнителей, документальные фотографии, видовые художественные фотографии 4. Дикторский текст, комментирующий различные явления музыкальной культуры, поясняющий способы деятельности учащихся, направленные на усвоение основных понятий программы того или иного класса. 5. Звуковые фонограммы музыкальных произведений, а также песен («плюсовки» и «минусовки»), которые дают возможность школьникам участвовать в их исполнении в процессе работы с цифровым образовательным ресурсом		
11	Прочитайте текст и запишите в качестве ответа пропущенное слово. интегрированная технология дистанционного обучения, основанная на виртуальном взаимодействии между различными аудиториями слушателей, расположенных в различных территориальных и пространственно-временных границах – это _____.	видеоконференция	Технологии музыкальной презентации
12	Прочитайте текст, соотнесите название мультимедиа ресурса и его определение Список 1. Название мультимедиа ресурса	1 – Б 2 – В 3 – А	Технологии музыкальной презентации

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	1. образовательная платформа 2. электронный тренажер 3. виртуальная лаборатория Список 2. Определению мультимедиа ресурса А) позволяют моделировать объекты и процессы окружающего мира, организовать доступ к реальному лабораторному оборудованию. Это сложный комплекс задач какой-либо предметной области, предоставляющий ученику виртуальные инструменты для создания и формализации условия задачи, средства ее решения и контроля над действиями учащихся. Б) видеоуроки сочетаются с интерактивными заданиями и тестами. Или «Интернет-урок» (interneturok.ru): библиотека видеолекций, конспектов и тренажеров по школьным предметам и проч.. В) предназначены для отработки практических умений и навыков. Такие мультимедиа-ресурсы требуются в учебном процессе для обучения действиям в условиях сложных и даже чрезвычайных ситуаций при отработке противоаварийных действий, когда использование реальных установок для тренировок нежелательно по целому ряду причин (возможность создания аварийных ситуаций, повышенная опасность и т.п.)		

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
13	Установление соответствия Соотнесите тип исходного хорового состава с оптимальным методом переложения насмешанный хор Список А (Исходный состав): А) Трёхголосный хор гомофонно-гармонического склада Б) Четырёхголосный однородный хор В) Однородный хор с переменным количеством голосов Г) Многоголосный смешанный хор (6–8 голосов) Список Б (Метод переложения): 1. Сокращение дочетырёх основных функций (S, A, T, B) с перераспределением дублирующих голосов 2. Добавление недостающего голоса за счёт расщепления одной из партий с учётом тесситуры 3. Сохранение переменного состава с адаптацией тесситуры каждой партии под смешанный состав 4. Перераспределение четырёх голосов по тесситурным зонам смешанного хора без изменения количества партий	А - 2, Б - 4, В - 3, Г - 1	Хоровая аранжировка
14	Установление последовательности / ранжирование Расположите действия преподавателя при организации дистанционного занятия похоровой аранжировке в логической последовательности.	4, 1, 2, 3, 5	Хоровая аранжировка

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Элементы для упорядочения: 1. Размещение эталонного образца переложения и критериев оценки в открытом доступе. 2. Проведение онлайн-консультации по типичным ошибкам и сложным моментам. 3. Сбор студенческих работ через систему электронного документооборота. 4. Формулировка задания и сроков сдачи в виде текстового и аудиоинструкции. 5. Анализ работ, подготовка индивидуальных комментариев и групповой обратной связи.		
15	Установление соответствия Соотнесите дистанционную технологию и её применение в хоровой работе. Список А. Технология: А) Видеоконференция Б) Облачное хранилище файлов В) Мобильное приложение для тренировки слуха Г) Онлайн-платформа для совместной работы с нотами Список Б. Применение: 1. Хранение и обмен записями репетиций, партитурами, минусами	А — 4, Б — 1, В — 2, Г — 3	Хоровое пение

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	2. Индивидуальные занятия по интонации и ритму 3. Совместно редактирование хоровой аранжировки Проведение сводных репетиций и консультаций		
16	Установление соответствия Соотнесите метод работы с хором и его целевое назначение в рамках контроля качества обучения Список А. Метод: А) Слуховой анализ фрагмента с остановками Б) Пение по руке дирижёра без сопровождения В) Запись репетиции и последующий разбор Г) Пение с закрытым ртом на гласный «м» Список Б. Назначение: 1. Выявление интонационных ошибок и их локализация 2. Формирование единой манеры звукоизвлечения и тембра 3. Тренировка ансамблевой устойчивости и реакции на жест 4. Оценка динамики развития коллектива в долгосрочной перспективе	А — 1, Б — 3, В — 4, Г — 2	Хороведение
17	Установление последовательности Расположите шаги разработки дистанционного модуля по хоровому дирижированию в логическом порядке. Элементы для упорядочения: 1. Подбор репертуара с учётом уровня студентов 2. Создание видеоуроков по технике дирижирования	1, 2, 3, 5, 4	Хоровое дирижирование

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	3. Разработка системы заданий для самостоятельной работы 4. Организация онлайн-репетиций с обратной связью 5. Составление критериев оценки выполнения заданий		
18	Установление последовательности Установите правильную последовательность фаз дирижёрского жеста в четырёхдольном размере. Элементы для упорядочения: 1. Движение вниз (сильная доля) 2. Движение вправо 3. Движение влево (относительно дирижёра) 4. Движение вверх	1,3,2,4	Хоровое дирижирование
19	Установление соответствия Соотнесите виды учебной деятельности на занятиях по музыке с используемыми компьютерными технологиями и средствами мультимедиа Список А. Вид деятельности: А) Разучивание партии правой руки на синтезаторе с визуальной поддержкой аппликатуры. Б) Анализ гармонической структуры произведения по аудиозаписи. В) Создание электронной аранжировки мелодии средствами автоаккомпанемента. Г) Фиксация и оценка динамики исполнения учащегося (громкость, ритмическая точность).	А — 3, Б — 2, В — 4, Г — 1	Компьютерные технологии в музыкальном образовании

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Список Б. Технологии и средства: 1. Программное обеспечение с метрономом, визуализацией динамики и оценкой ритма. 2. Аудиоредактор (Audacity, Adobe Audition) с инструментами спектрального и временного анализа. 3. MIDI-клавиатура + DAW (цифровая звуковая рабочая станция) с визуализацией нот. 4. Клавишный синтезатор с функцией стиля и тембров (например, Yamaha DGX-620).		
20	Установление соответствия Соотнесите типы компьютерных программ с их назначением в образовательном процессе по музыке Список А. Тип программы: А) Нотный редактор. Б) Аудиоредактор. В) DAW (цифровая звуковая рабочая станция). Г) Конструктор интерактивных заданий. Список Б. Назначение: 1. Редактирование, обрезка, нормализация, наложение эффектов на аудиофайлы. 2. Набор и форматирование нотного текста, экспорт в PDF, MIDI, MusicXML. 3. Создание многодорожечных проектов, запись аудио и MIDI, сведение и мастеринг. 4. Разработка тестов, кроссвордов, карточек,	А — 2, Б — 1, В — 3, Г — 4	Компьютерные технологии в музыкальном образовании

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	интерактивных упражнений для учащихся.		
21	Прочитайте текст,соотнесите название образовательной технологии и её определение Список 1. Названиеобразовательной технологии 1. Информационно-коммуникативные (ИКТ) 2. Личностно-ориентированные технологии. 3. Технологияформирования критического мышления 4. Проблемное обучение. Список 2. Определениеобразовательной технологии А) Построение учебного процесса так, чтобы передучащимися последовательно ставились обучающие проблемы. Решение этих проблемнаправлено на усвоение учебного материала, получение знаний, приобретениеумений и навыков Б) Включают использованиекомпьютеров, мультимедийных средств, интернета, электронных учебников,тренажёров, онлайн-платформ и других инструментов для сбора, обработки,хранения и передачи информации В) Предполагают признаниеосновной движущей силой желания и стремления учащегося получать знания и умения, развитие его потенциала. Важную роль играют самообразование исамоактуализация. Г) Суть данной технологииосновывается на проектировании образовательных условий, в которых	1 - Б 2 - В 3 - Г 4 - А	Методика музыкального образования

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	детям приходится работать с различными источниками информации, творчески переосмысливать прочитанное и осуществлять критическое оценивание		
22	Прочитайте текст и установите последовательность. Определите очерёдность этапов создания мультимедийной презентации на компьютере (в том числе и для применения дистанционно): 1. Использование (демонстрация) 2. Информационное наполнение 3. Программная реализация 4. Планирование 5. Тестирование	4, 2, 3, 5, 1	Методика музыкального образования
23	Прочитайте текст и запишите в качестве ответа одно слово Какой вид минора характеризуется повышением VII ступени?	гармонический	Сольфеджио
24	Установление соответствия Соотнесите методы обучения сольфеджио с их применением в дистанционном формате. Список 1. Методы: 1) Сольфеджирование 2) Музыкальный диктант 3) Слуховой анализ 4) Ритмические упражнения Список Б (Инструменты): А) Аудиозаписи с последующим разбором в чате	1 — Г 2 — В 3 — А 4 — Б	Сольфеджио

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Б) Онлайн-метроном и видеозапись исполнения В) Интерактивные платформы с автоматической проверкой Г) Виртуальные клавиатуры и секвенсоры		
25	Установление соответствия Соотнесите виды вокального ансамбля с их характеристиками. Список А. Ансамбли: А) Дуэт Б) Трио В) Квартет Г) Хор Список Б. Характеристики: 1. Многоголосие с разделением партий 2. Два исполнителя 3. Четыре исполнителя 4. Три исполнителя	А — 2, Б — 4, В — 3, Г — 1	Вокальное исполнительство
26	Установление соответствия Соотнесите методы обучения с их применением в вокале. Список А. Методы:	А — 1, Б — 4, В — 3, Г — 2	Вокальное исполнительство

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	А) Демонстрация Б) Анализ В) Практические упражнения Г) Обратная связь Список Б. Применение: 1. Педагог показывает правильное исполнение 2. Разбор ошибок после записи выступления 3. Отработка дыхания и артикуляции 4. Обсуждение интерпретации произведения		
27	Прочитайте текст, выберите два правильных ответа изапишите их номера. Выберите жанры, характерные (доминирующие) втворчестве И. С. Баха. 1. Соната. 2. Фуга. 3. Вальс. 4. Инвенция. 5. Вариации.	2, 4	Музыкально-инструментальное исполнительство
28	Прочитайте текст и установите последовательность.Расположите части сюиты в правильной последовательности. 1.Жига 2.Алеменда	2, 3, 4, 1.	Музыкально-инструментальное исполнительство

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	3.Куранта 4.Сарабанда		
29	Установление соответствия Соотнесите форму организации хоровой работы с её дидактической целью. Список А. Форма работы: А) Индивидуальная консультация. Б) Работа в мини-группах по партиям. В) Общая репетиция всего хора. Г) Открытый урок с приглашёнными экспертами. Список Б. Дидактическая цель: 1. Отработка многоголосия, баланса партий и общего ансамбля. 2. Получение внешней оценки и рекомендаций для корректировки методики. 3. Устранение персональных вокальных проблем и постановка голоса. 4. Развитие навыков взаимодействия и взаимной поддержки в коллективе.	А — 3, Б — 4, В — 1, Г — 2	Хоровое пение и практическая работа с хором
30	Установление соответствия Соотнесите компонент образовательной программы хорового класса с его содержанием согласно современным методикам Список А (Компонент программы): А) Целевой раздел.	А — 3, Б — 2, В — 4, Г — 1	Хоровое пение и практическая работа с хором

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	Б) Содержательный раздел. В) Организационный раздел. Г) Оценочный раздел. Список Б (Содержание): 1. Формы контроля, критерии оценки концертных выступлений, диагностические методики. 2. Тематическое планирование, репертуарный план, виды хоровых упражнений. 3. Цели, задачи, планируемые результаты, компетенции обучающихся. 4. Материально-техническое обеспечение, расписание, условия проведения репетиций.		
31	Установление соответствия Соотнесите возрастные группы детского хора с характерными для них вокально-техническими задачами. Список А. Возрастная группа: А) Младший школьный возраст (1–4 классы) Б) Средний школьный возраст (5–7 классы) В) Старший школьный возраст (8–9 классы) Г) Подростки в период мутации (мальчики) Список Б. Вокально-технические задачи: 1. Щадящий режим, исключение крайних нот диапазона, пение в удобной tessiture, акцент на слуховом контроле.	А — 2, Б — 3, В — 4, Г — 1	Методика работы с детским хоровым коллективом

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	2. Развитие унисона и элементарного двухголосия, формирование мягкой атаки звука, работа над протяжённостью гласных. 3. Работа над многоголосием, расширение диапазона, освоение динамических контрастов и различных штрихов. 4. Закрепление навыков ансамбля и строя, развитие тембровой окраски, подготовка к смешанной фактуре.		
32	Впишите правильный ответ (одно слово) Назовите термин, обозначающий временное изменение голоса у мальчиков-подростков, требующее особого режима работы в хоре	мутация	Методика работы с детским хоровым коллективом
33	Впишите правильный ответ (одно слово) При подборе репертуара для детей важно учитывать _____ детского голоса, чтобы избежать перенапряжения связок	диапазон	Практикум по детскому музыкальному репертуару
34	Установление последовательности / ранжирование Расположите уровни сложности вокального репертуара детей от простого к сложному. Элементы для упорядочения: 1. Песни с повторяющимися фразами и узким диапазоном (3-4 звука). 2. Песни с элементами двухголосия и подголосками. 3. Песни с более широким диапазоном (до 6-7	1, 3, 2, 5, 4	Практикум по детскому музыкальному репертуару

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Наименование дисциплины (практики), формирующей данную компетенцию
	звуков), чётким ритмом. 4. Песни сосменой лада, модуляцией, сложными ритмическими рисунками. 5. Каноны и песни с элементами имитации		